

MAGAZINE

DURÁN

JOYEROS

LAS COLECCIONES
más icónicas

DE CHAUMET, MESSIKA
Y POMELLATO

SANTOS DE
Cartier
Petit Modèle

El último
secreto de

OMEGA

THE ART OF DREAMING

ROBERTO COIN

x Dakota Johnson

Recardo

Collezione ANNIVERSARY LOVE





DURÁN



En esta nueva edición del magazine Durán Joyeros, nos adentramos en un universo donde la artesanía más exquisita y la innovación más audaz se entrelazan con un único propósito: emocionar.

Desde las creaciones más recientes de las grandes firmas de alta relojería — verdaderas obras maestras que laten con precisión y alma— hasta los nuevos capítulos que Durán escribe con orgullo, cada página invita a detenerse, contemplar y redescubrir el valor del savoir-faire.

Compartimos la apertura de nuevas pop ups - escenarios efímeros donde las piezas encuentran nuevas miradas - y revivimos los eventos que han marcado el pulso de la temporada, encuentros inolvidables que refuerzan los lazos con quienes nos acompañan.

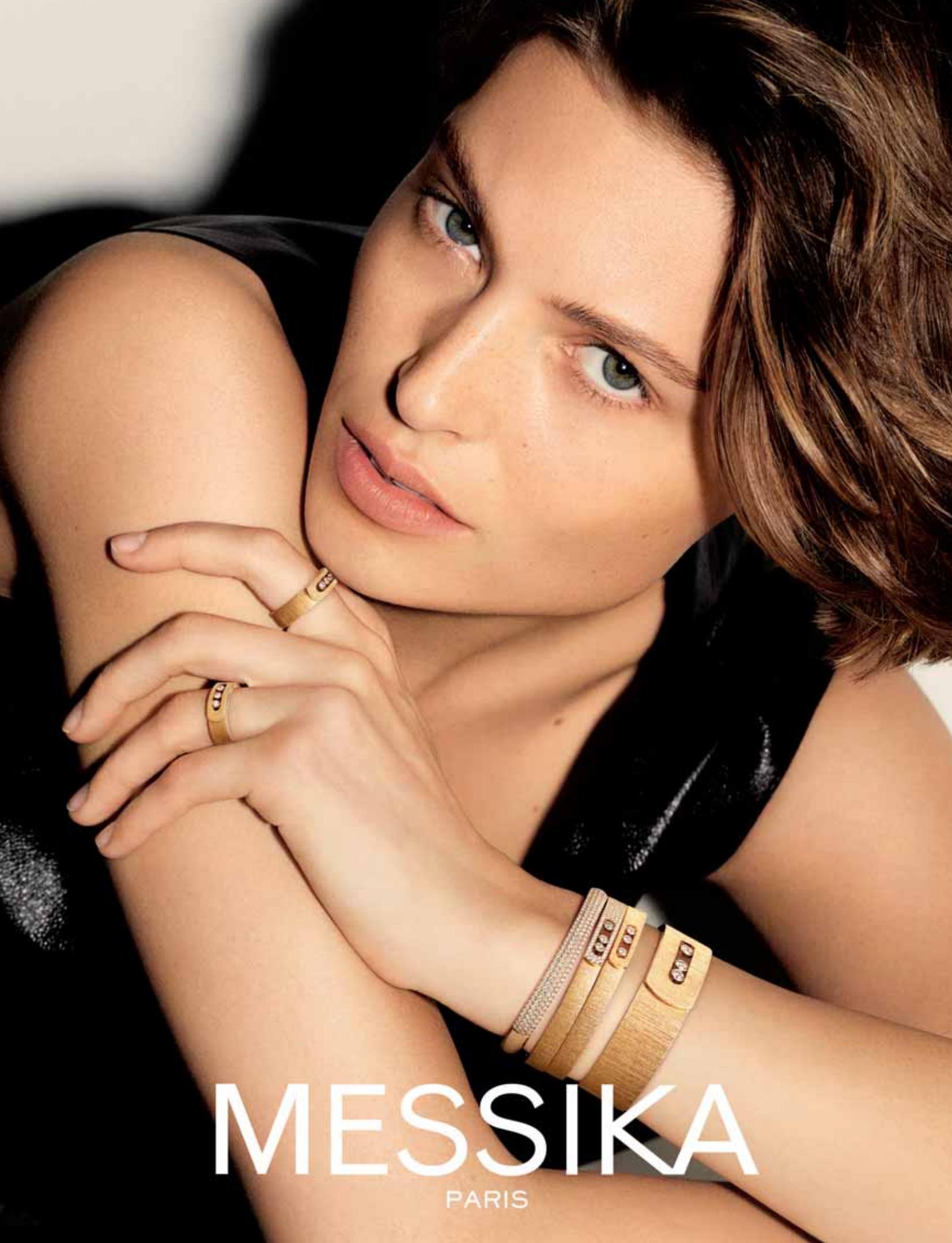
Fieles a las causas que nos inspiran, renovamos nuestro compromiso solidario con una nueva edición de la pulsera María de Villota, símbolo de fuerza, esperanza y elegancia con propósito. Y, por supuesto, reservamos un lugar especial para nuestras colecciones Durán: creaciones pensadas para iluminar los momentos más significativos de la vida, donde la ilusión toma forma y se convierte en joya.

En cada una de estas páginas late el espíritu de Durán Joyeros: tradición, vanguardia y una mirada que nunca deja de soñar. Gracias por acompañarnos en este viaje donde el tiempo, la artesanía y la emoción brillan con la misma intensidad.

Bienvenidos a Durán Joyeros n°7.

In this issue of Durán Joyeros, we delve into a universe where the most exquisite craftsmanship and the boldest innovation intertwine with a single purpose: to move and inspire. From the latest creations by the great maisons of fine watchmaking—true masterpieces that beat with precision and soul—to the new chapters that Durán proudly continues to write, every page invites you to pause, reflect, and rediscover the value of savoir-faire. We share the opening of new pop-ups—ephemeral stages where our pieces find fresh perspectives—and revisit the events that have set the rhythm of the season, unforgettable gatherings that strengthen our bond with those who accompany us. Faithful to the causes that inspire us, we renew our philanthropic commitment with a new edition of the María de Villota bracelet, a symbol of strength, hope, and purposeful elegance. And of course, we've reserved a special place for our Durán collections: creations designed to illuminate life's most meaningful moments, where dreams take shape and become jewels. Beating through every page is the spirit of Durán Joyeros: tradition, innovation, and a vision that never stops dreaming. Thank you for joining us on this journey where time, craftsmanship, and emotion shine with equal intensity. Welcome to Durán Joyeros No. 7.

Duran Joyeros



MESSIKA
PARIS



6. ADN DURÁN

Colección Orla: la reinterpretación de un clásico eterno

10. ENTREVISTA

Emilio de Villota

14. EXPRESIONES DEL SAVOIR-FAIRE

Chaumet: novedades que rinden homenaje a los tesoros naturales

16. TIME FOR HIM

20. GLAM

“The Art of Dreaming” de Roberto Coin

22. SPECIAL ONE

Santos de Cartier Petit Modèle

24. DURÁN NEWS

Durán Joyeros da la bienvenida a nuevas pop-up

28. GOLD & DIAMONDS

Messika presenta Move Ciselé

30. PRECISIÓN

OMEGA Seamaster Aqua Terra 30 mm

32. ANIVERSARIO

Marco Bicego

34. TIME FOR HER

38. MI JOYA DURÁN

Descubriendo el poder de la colorimetría en Durán Joyeros

42. CITY GEMS

Recarlo: expresiones de la elegancia para instante

44. SPECIAL ONE

Bulgari Serpenti Aeterna

46. ZOOM

OMEGA Speedmaster Pilot

47. ZOOM

Cartier Santos-Dumont Esqueleto

48. ICONOS

Gucci Horsebit

50. DURÁN ARTE Y SUBASTAS

Los remates más destacados

52. ICONOS DE JOYERÍA

Recarlo, Chaumet, Roberto Coin, Pomellato, Messika, Damiani, Marco Bicego, Gucci, DoDo y Pesavento



62. FASHION

Esenciales de Durán Joyeros

64. ANIVERSARIO

Longines Spirit Zulu Time 1925

66. ESCRITURA

Montblanc Edición de Escritores

68. INSPIRACIÓN

Damiani

70. TIME FOR HIM

74. SHINE

Pesavento reinventa el brillo

76. ADN DURÁN

Pulsera Solidaria "María de Villota"

78. HIGH-TECH CERAMIC

80. JOYERÍA NUPCIAL

Cómo elegir las piezas perfectas según tu vestido de novia

84. TRIBUTE WATCH

Oris Big Crown Pointer Date

86. ICONOS

Gucci: nuevas creaciones de sofisticación atemporal

88. FOCUS

Baume & Mercier: nuevos cronógrafos

Riviera

90. ZOOM

OMEGA Constellation

91. ZOOM

Panthère de Cartier

92. ADN DURÁN

Los eventos más especiales de

Durán Joyeros

96. GAMING

Hamilton American Classic Boulton Death Stranding 2

98. TIMELESS

Tissot PRC 100 Solar

100. OUTSIDERS

D1 Milano Ultra Thin

102. AROUND DURÁN

Experiencias exquisitas en hoteles con esencia madrileña



COLECCIÓN ORLA

DE DURÁN JOYEROS

LA REINTERPRETACIÓN DE UN CLÁSICO ETERNO

En un momento en el que lo efímero cede paso a lo esencial, Durán Joyeros propone joyas que trascienden modas y se convierten en parte del lenguaje íntimo de quien las lleva. Piezas que se heredan, se celebran y se recuerdan.

Símbolo de romanticismo atemporal, la joya orla - tradicionalmente una piedra central rodeada de pequeños diamantes en halo - regresa con fuerza al universo de la alta joyería. A pesar de que la orla redonda se impuso como el canon durante décadas, en los últimos años, el gusto por la personalización ha llevado a joyeros y firmas a explorar nuevas proporciones, colores y estructuras para dar vida a halos dobles, asimétricos o desestructurados, que multiplican la luz y la expresividad. Ya no exclusiva de los anillos, esta arquitectura luminosa se extiende a pendientes y colgantes que reinterpretan este motivo con una libertad renovada.

En sintonía con la profunda fascinación por las joyas orla, Durán Joyeros interpreta esta tendencia con una colección que rinde homenaje a la sofisticación atemporal. Nacida del equilibrio entre tradición y vanguardia, la **Colección Orla** reúne piezas en oro blanco que conjugan líneas depuradas con un brillo envolvente.

A timeless symbol of romance, the halo jewel — traditionally featuring a central gemstone encircled by a delicate ring of diamonds — is making a striking return to the world of high jewelry.

While the classic round halo dominated for decades, today's appetite for personalization has inspired designers and maisons to explore new proportions, colors, and structures. Double halos, asymmetrical or deconstructed designs now multiply light and expression with renewed intensity. No longer reserved for rings alone, this luminous architecture extends to earrings and pendants, reinterpreted with newfound freedom in contemporary creations.

In step with the deep fascination for halo jewels, Durán Joyeros unveils its own interpretation of the trend with a collection that pays tribute to timeless sophistication. Striking a delicate balance between tradition and innovation, the Orla Collection features refined white gold pieces that combine clean lines with enveloping brilliance.



Inspirada en las joyas de herencia y en la simetría de los estilos clásicos, la **Colección Orla de Durán Joyeros** se compone de anillos, pendientes y colgantes donde la piedra central - esmeralda, rubí o zafiro azul - se convierte en protagonista absoluta. Cada pieza presenta una gema tallada con maestría, rodeada por una orla delicadamente trabajada que potencia su color, su profundidad y su luz. El oro blanco actúa como un lienzo neutro que permite que cada tono exprese en todo su esplendor. El resultado es una colección que respira armonía y sofisticación, pensada para mujeres que valoran la belleza atemporal sin renunciar a un enfoque contemporáneo.

LA COLECCIÓN ORLA
REÚNE PIEZAS EN ORO
BLANCO QUE CONJUGAN
LÍNEAS DEPURADAS CON
UN BRILLO ENVOLVENTE

Drawing inspiration from heirloom jewelry and the symmetry of classical styles, Durán Joyeros' Orla Collection includes rings, earrings, and pendants where the central gemstone — emerald, ruby, or blue sapphire — takes center stage. Each gem is expertly cut and set within a meticulously crafted halo that enhances its color, depth, and radiance. White gold serves as a neutral canvas, allowing every hue to shine at its fullest. The result is a collection that breathes harmony and sophistication, designed for women who cherish timeless beauty with a modern sensibility.





Piedras con un simbolismo ancestral

La elección de piedras preciosas en esta nueva colección no es casual. Desde la antigüedad, las **esmeraldas** han sido símbolo de renacimiento, esperanza y sabiduría interior. Su color verde intenso evoca la fuerza de la naturaleza y la promesa de nuevos comienzos. Los **rubíes**, con su rojo intenso, han representado durante siglos la pasión, la fuerza y el amor eterno; se decía que llevaban el fuego en su interior. Por su parte, los **zafiros azules** han sido asociados con la nobleza, la protección espiritual y la fidelidad, atributos que se reflejan en su tono sereno y profundo. Incorporadas en un diseño de inspiración clásica, estas gemas transforman cada joya en un talismán personal, cargado de significado y emoción.

The choice of precious stones in this new collection is anything but random. Since ancient times, emeralds have symbolized rebirth, hope, and inner wisdom. Their deep green evokes nature's strength and the promise of new beginnings. Rubies, with their vibrant red, have long represented passion, vitality, and eternal love — said to carry a fire within. Blue sapphires, for their part, have been associated with nobility, spiritual protection, and fidelity, reflected in their serene, profound hue. Set in a design rooted in classic inspiration, these gemstones turn each piece into a personal talisman — rich in meaning and emotion.

Visto en ...



El célebre anillo de Lady Di que hoy luce Kate Middleton, símbolo de amor eterno y legado

Uno de los ejemplos más icónicos de esta permanencia se encuentra en el anillo de compromiso de Lady Di. Entregado por el entonces príncipe Carlos en 1981, el anillo presenta un zafiro azul de Ceilán de 12 quilates, rodeado de 14 diamantes solitarios y montado en oro blanco. Lejos de responder a los criterios tradicionales de la realeza, Diana eligió este diseño por su belleza y simplicidad, marcando una ruptura discreta pero significativa con el protocolo. Décadas después, este mismo anillo volvió al primer plano de la escena mediática cuando el príncipe William se lo ofreció a Kate Middleton al pedirle matrimonio. Al lucirlo, la princesa de Gales no solo rinde homenaje a la memoria de Lady Di, sino que perpetúa un símbolo de continuidad y de intemporalidad dentro de la familia real británica. Este fenómeno no es casual: la joya orla conjuga armoniosamente equilibrio, brillo y proporción, lo que la hace tan adecuada para una reina del siglo XXI como para una princesa de los años ochenta. Su silueta perfectamente reconocible, su estructura simétrica y su juego de luces convierten cada pieza en una declaración de estilo eterno. Ya sea en forma de anillo, pendientes o colgante, no cabe duda de que la joya orla se impone como un clásico que trasciende modas y épocas.



LEGADO MARÍA DE VILLOTA

ENTREVISTA A EMILIO DE VILLOTA



Más de una década después de la pérdida de María de Villota, su luz sigue brillando a través del legado que lleva su nombre. Este año, su padre, Emilio de Villota presenta junto a Durán la **reedición de la pulsera solidaria** que el piloto de Fórmula 1 creó tras su accidente. Hablamos con Emilio sobre esta creación cargada de emoción y sobre la fuerza de una vida que sigue inspirando.



Han pasado más de diez años desde el fallecimiento de su hija María, pero su luz sigue muy presente a través del movimiento El Legado María de Villota. Hablemos sobre el origen.

El Legado de María es un movimiento a favor de los más desfavorecidos que da continuidad a las iniciativas que María puso en marcha tras el accidente que sufrió en Inglaterra. Este movimiento tiene su punto de partida en el fallecimiento del sobrino de María debido a una enfermedad neuromuscular mitocondrial.

Este momento, sumado a las reflexiones sobre la vida que llegó a hacerse durante sus noches ingresada en el hospital, es el responsable de que María decidiese dedicar esa segunda vida a niños con la misma enfermedad que su sobrino fallecido. Así, María pone en marcha el Programa Primera Estrella - destinado a dar tratamientos a los niños con enfermedades neuromusculares mitocondriales- que gestiona la Fundación Ana Calorina Díez Mahou.

¿Cómo ha evolucionado el legado desde su creación?

Esta pregunta me resulta especialmente importante y emotiva porque, cuando María pone en marcha esta iniciativa, nos dirigimos a todos los patrocinadores que María tuvo durante su vida deportiva para darles a conocer que quería hacer una recaudación para estos tratamientos. Todos los patrocinadores que auparon a María hasta su llegada a la Fórmula 1, se pusieron en marcha y han financiado estos tratamientos durante los 13 años

que llevamos ya. Este movimiento que María puso en marcha ha financiado 5.552 tratamientos en el último año. Desafortunadamente los tratamientos no son curativos, pero pueden facilitar que los niños que padecen esta enfermedad tengan una mejor calidad de vida tanto médica como emocional. Los tratamientos son en sala y en agua. En sala, con una terapeuta para mejorar la coordinación de sus movimientos. También se da musicoterapia y terapias con animales, algo les estimula especialmente y les produce alegría. Es un poco de lo que trata el Programa Primera Estrella.

¿Qué otras acciones destacan en su labor actual?

Del Programa Primera Estrella nace, posteriormente, el “Comedor Social San José”, gestionado por Cáritas Parroquial de San Ramón Nonato. Se puso en marcha en 2016 y, actualmente da entre 150-200 comidas diarias. Este es el segundo movimiento en el que El Legado de María está muy volcado. Paralelamente se pusieron en marcha los “Hogares María de Villota”, gestionado también por Caritas Parroquial y financiado por el Legado María de Villota y otras donaciones particulares. Aunque tenemos otras iniciativas adicionales, estas tres que hemos mencionado son las principales puntas de lanza del legado y todo aquello que se recauda va dirigido directamente a los 3 programas que María tiene en su Legado.

¿Cómo surge la idea de la pulsera solidaria “María de Villota”?

María se pone en contacto con Durán,



ISABEL COMBA Y EMILIO DE VILLOTA: PADRES DE MARÍA DURANTE LA PRESENTACIÓN DEL RELANZAMIENTO DE LA PULSERA SOLIDARIA «MARÍA DE VILLOTA».

familia con la que tenemos un parentesco lejano y, junto a Alfonso Durán, se decide poner en marcha la pulsera solidaria “María de Villota”, cuya recaudación iría dirigida a los niños con esta enfermedad a raíz del Programa que ella denominó Primera Estrella. La pulsera fue la materialización del deseo de querer ayudar a estos niños. Ella pensó que la pulsera sería la herramienta con la que podría conseguir ayudar a estos niños. La presentación de la primera pulsera se hace en Goya 19, en el mismo lugar que se ha hecho ahora de nuevo el lanzamiento de la segunda edición. Se presenta la pulsera y, dos meses después, con las primeras ventas de la pulsera, se le da un cheque a la Fundación Ana Carolina para poner en marcha el programa Primera Estrella, esa primera financiación para los niños.

Esta colaboración con Durán Joyeros continúa hoy con una reedición de la pulsera solidaria de María. ¿Qué les ha motivado a lanzar una segunda edición?

El lanzamiento de la primera pulsera tuvo un momento álgido pero, poco a poco, fue disminuyendo. Entonces, pensamos que 13 años más tarde merecía la pena volver a relanzar la pulsera y poner en presente lo que ocurrió entonces con ese primer lanzamiento. Volví a hablar con la familia Durán para saber qué les parecía y, para darle más fuerza y sentido al relanzamiento, nos pusimos en contacto con el editor del libro “La vida es un regalo” de María, que lo lleva a cabo Plataforma Editorial. Cuando le comentamos que nos encantaría regalar un libro a cada nuevo propietario de la pulsera, le pareció perfecto y se quiso unir al proyecto donando 250 ejemplares para cada una de las 250 pulseras que ahora se han lanzado.

Con esta edición exclusiva, el libro ya va ya por su 17ª edición.

Exactamente. La idea es que, con la lectura del libro, la gente conozca qué hay detrás de esa pulsera. A parte de su vida deportiva, lo más importante que María plasma en el libro son sus reflexiones sobre la vida como consecuencia del accidente. Es un mensaje que ella quiere transmitir a todos aquellos que puedan aproximarse y leer el libro. A partir de su lectura, pasas automáticamente a formar parte de la acción que ella quiso poner en marcha. Te conviertes en El Legado María de Villota.



FOTOGRAFÍA DE LA PORTADA DEL LIBRO DE MARÍA: LA VIDA ES UN REGALO. CRÉDITOS: IRÍA MARTÍNEZ.

More than ten years have passed since the death of her daughter María, but her light remains very present through the movement El Legado María de Villota. Let's talk about its origin.

The María Legacy is a movement in support of the underprivileged, continuing the initiatives María launched after the accident she suffered in England. This movement began following the death of María's nephew from a mitochondrial neuromuscular disease. That moment, along with the deep reflections on life she had during her long nights in the hospital, led María to dedicate her "second life" to children suffering from the same illness as her late nephew. This is how she launched the Primera Estrella (First Star) Program — aimed at providing treatments for children with mitochondrial neuromuscular diseases — which is managed by the Ana Carolina Diez Mahou Foundation.

How has the legacy evolved since its creation?

This question is especially important and emotional for me because when María started this initiative, we reached out to all the sponsors she had during her sports career to let them know she wanted to raise funds for these treatments. All the sponsors who supported María on her way to Formula 1 immediately got involved and have been funding these treatments for the past 13 years. This initiative launched by María has funded 5.552 treatments over the past year. Sadly, the treatments are not curative, but they can greatly improve the medical and emotional quality of life for the children affected by this disease. The therapies are both in-clinic and in water. In-clinic sessions include coordination therapy with a specialist, as well as music therapy and animal-assisted therapy — which is especially stimulating and brings joy to the children. That is the essence of the Primera Estrella Program.

What other initiatives stand out in your current work?

From the Primera Estrella Program, the "San José Social Dining Room" was later established, managed by Cáritas Parroquial of San Ramón Nonato. It was launched in 2016 and currently provides between 150 and 200 meals per day. This is the second initiative where the María Legacy is deeply involved.

In parallel, the "María de Villota Homes" were launched, also managed by Cáritas Parroquial and funded by the María de Villota Legacy and other private donations.

Although we have other additional initiatives, these three are the main pillars of the legacy, and everything we raise goes directly to the three programs María established as part of her Legacy.

How did the idea of the "María de Villota" solidarity bracelet come about?

María got in touch with Durán, a family with whom we share a distant kinship, and together with Alfonso Durán, they decided to create the solidarity bracelet "María de Villota." The proceeds would go to children suffering from this disease, as part of the Primera Estrella Program she had just launched.

The bracelet was the materialization of her desire to help these children. She believed the bracelet could be the tool to achieve that.

The first bracelet was presented at Goya 19, the same place where the second edition has just been launched. Just two months after its release, with the first sales, a check was handed to the Ana Carolina Foundation to launch the Primera Estrella Program — that initial funding for the children.

This collaboration with Durán Joyeros continues today with a reissue of María's solidarity bracelet. What motivated you to launch a second edition?

The launch of the first bracelet had a peak moment, but little by little, interest faded. So we thought that, thirteen years later, it was worth relaunching it and bringing back to the present what had happened back then.

*I spoke again with the Durán family to see what they thought, and to give the relaunch more meaning and momentum, we contacted the publisher of María's book *La vida es un regalo* (Life is a Gift), released by Plataforma Editorial.*

When we shared our idea of gifting a copy of the book to each new bracelet owner, they loved it and joined the project by donating 250 copies — one for each of the 250 bracelets in this new edition.

With this exclusive edition, the book is now in its 17th printing.

Exactly. The idea is that through reading the book, people can understand the meaning behind the bracelet.

Beyond her sports career, the most important thing María shares in the book are her reflections on life following the accident. It's a message she wanted to pass on to anyone who picked up the book.

*By reading it, you automatically become part of the initiative she wanted to launch. You become part of *El Legado María de Villota*.*



REEDICIÓN DE LA PULSERA SOLIDARIA "MARÍA DE VILLOTA"



MARÍA DE VILLOTA DURANTE LA PRESENTACIÓN DE LA PRIMERA PULSERA SOLIDARIA EN DURÁN JOYEROS.



 ROBERTO COIN

VENETIAN PRINCESS & LOVE IN VERONA

COLGANTE BEE DE CHAUMET EN ORO BLANCO,
ENGASTADO CON DIAMANTES DE TALLA BRILLANTE.



PENDIENTES BORLA BEE
DE CHAUMET EN ORO
AMARILLO, ENGASTADOS
CON DIAMANTES DE
TALLA BRILLANTE.

ESTAS CREACIONES UNISEX, QUE SE PUEDEN LLEVAR DE MÚLTIPLES MANERAS Y COMBINACIONES, SON UNA INVITACIÓN A BRILLAR JUNTOS, AL TIEMPO QUE ANIMAN A CADA UNO A AFIRMAR SU PERSONALIDAD A TRAVÉS DE SU ESTILO

CHAUMET

NOVEDADES QUE RINDEN HOMENAJE A LOS TESOROS NATURALES

Chaumet celebra la naturaleza con dos nuevas colecciones que reafirman su maestría joyera y su imaginario único: Bee de Chaumet y Jewels by Nature.



Bee de Chaumet

Orgullosa de su identidad naturalista, Bee de Chaumet vuelve a deslumbrar al presentar una docena de nuevas piezas ultra deseables para quienes buscan brillar. La abeja, radiante y luminosa en oro amarillo, símbolo de la colección, evoluciona enfatizando su potencial icónico al aparecer en diferentes formas y tamaños este año. Vestida con sus mejores galas, la abeja deslumbra cubierta con pavé de diamantes adornando un collar largo y un par de pendientes de oro amarillo adornados con delicadas borlas.

El motivo del panal también se encuentra en el punto de mira a través de un nuevo conjunto en oro blanco compuesto por collar, pulsera, anillo y pendientes. Más precioso, más amplio y más envolvente, ofrece una alternativa a las piezas originales. En oro blanco con pulido de espejo o con pavé de diamantes, las celdas en forma de panal se suceden hasta el infinito en estas creaciones, componiendo piezas gráficas y atemporales.

ANILLO BEE DE CHAUMET EN ORO AMARILLO,
ENGASTADO CON DOS DIAMANTES DE
TALLA EXCLUSIVOS CHAUMET.



Proud of its naturalist identity, Bee de Chaumet dazzles once again with the introduction of a dozen ultra-desirable new pieces for those who seek to shine. The bee—radiant and luminous in yellow gold, and the emblem of the collection—evolves this year, enhancing its iconic appeal by appearing in various forms and sizes. Dressed in its finest attire, the bee sparkles in a diamond pavé, gracing a long necklace and a pair of yellow gold earrings adorned with delicate tassels.

The honeycomb motif also takes center stage in a new white gold set comprising a necklace, bracelet, ring, and earrings. More precious, more expansive, and more enveloping, it offers an alternative to the original pieces. In mirror-polished white gold or set with diamond pavé, the honeycomb-shaped cells repeat endlessly, forming graphic and timeless creations.

CON LAS ALAS DESPLEGADAS COMO SI ESTUVIERA EN PLENO VUELO,
LA ABEJA ENCARNA LA NATURALEZA EN MOVIMIENTO.

Jewels by Nature

Fusionando las maravillas generosamente ofrecidas por la naturaleza con la joyería artesanal, Jewels by Nature, la nueva colección de Alta Joyería de la Maison rinde tributo a tesoros de la fauna y la flora. Ofreciendo una visión del mundo vivo como un precioso regalo para ser admirado, perseverado y transmitido. Cuenta una historia de la naturaleza conectada en todas sus formas; eterna, efímera y renaciente, encarnada por figuras aladas como la abeja. Inspiradas tanto por las especies humildes y nobles, las 54 piezas en la colección reflejan el vínculo armonioso y respetuoso que Chaumet ha mantenido con la naturaleza desde su fundación hace casi 250 años.

EN LA COLECCIÓN JEWELS BY NATURE, LA ABEJA ES HOMENAJEADA EN SIETE BROCHES QUE INCORPORAN EL MOTIVO DEL PANAL, EXTENDIÉNDOSE INCLUSO A LOS ENGASTES EN GARRA.



EXCEPCIONALMENTE ENVUELTO EN EL CARACTERÍSTICO COLOR AZUL CHAUMET, UN TONO EN EL QUE NO EXISTE NATURALMENTE NINGÚN CLAVEL, ESTE SET REPRESENTA UNA INTERPRETACIÓN CONTEMPORÁNEA Y POÉTICA DE LA DESTILACIÓN DE LA GRACIA NATURAL DE LA FLOR.

Fusing the marvels generously offered by nature with artisanal craftsmanship, Jewels of Nature (Joyaux par Nature), the Maison's new High Jewellery collection, pays tribute to the treasures of flora and fauna. It offers a vision of the living world as a precious gift to be admired, preserved, and passed on.

It tells the story of a nature that is interconnected in all its forms—eternal, fleeting, and ever-renewing—embodied by winged creatures such as the bee. Inspired by both humble and noble species, the 54 pieces in the collection reflect the harmonious and respectful bond that Chaumet has nurtured with nature since its founding nearly 250 years ago.

YELLOW PULSE



GUCCI
G-Flat

Destacando por sus ángulos octogonales y su diseño multicapa, este reloj evoca el paisaje arquitectónico de los 70. Elaborado en acero con una esfera galvanizada plateada y numeración romana a las 12 y a las 6 en punto, y fecha a las 3 en punto, presenta una caja de 30 mm con tornillos y bisel con chapado en oro de 18 kt. En su interior, un movimiento de cuarzo. Hermeticidad hasta 50 metros.

Characterised by its octagonal angles and multi-layered design, this watch evokes the architectural spirit of the 1970s. Crafted in stainless steel, it features a galvanised silver dial with Roman numerals at 12 and 6 o'clock, and a date window at 3 o'clock. The 30 mm case is secured with visible screws and topped with an 18k gold-plated bezel. Inside ticks a quartz movement. Water-resistant to 50 metres.



ORIS
Big Crown Pointer Date

Este reloj insignia de Oris está impulsado por un movimiento automático Calibre 754-1, que proporciona una reserva de marcha de 41 horas. En su caja de acero de 40 mm destaca una esfera amarilla que contrasta con las agujas de horas, minutos, segundos centrales y la aguja fecha central. Hermeticidad hasta 50 metros.

This signature Oris watch is powered by an automatic Calibre 754-1 movement, offering a 41-hour power reserve. Housed in a 40 mm stainless steel case, its yellow dial stands out in contrast to the central hour, minute, second, and date hands. Water-resistant to 50 metres.

STEEL



CARTIER
Santos de Cartier

De tamaño mediano, este modelo con movimiento mecánico de carga automática 1847 MC presenta una caja de acero. La corona heptagonal está decorada con una espinela sintética azul facetada y la esfera verde degradada contiene agujas de acero luminiscente en forma de espada. Se completa con un brazalete de acero con sistema de modificación de la talla SmartLink y una correa adicional de piel de aligátor verde. Dimensiones de la caja: 41.9 mm x 35.1 mm. Hermeticidad hasta 100 metros.

A contemporary take on a 1970 design. Features a 40 mm stainless steel case and a dynamic dial in black. The bezel boasts a practical tachymeter, while Super-LumiNova® -coats the indices. Attached to a domed stainless steel bracelet with a quick interchangeable system. It is driven by the quartz G10.212 Powerdrive movement and has a central 60-seconds chronograph hand, 30-minute and 1/10th of a second counters and ADD and SPLIT functions. Water resistant to 100 metres.



OMEGA
Seamaster Aqua Terra 150M

Este modelo de 41 mm posee una caja simétrica en acero noble y un cautivador color inspirado en el océano. La esfera turquesa lacada está acentuada con un efecto de degradado negro y presenta índices y agujas facetados con un tratamiento PVD gris y Super-LumiNova blanca. El reloj está impulsado por el OMEGA Co-Axial Master Chronometer calibre 8900, con una reserva de marcha de 60 horas, y el brazalete está equipado con el sistema de ajuste “easy comfort” de OMEGA. Hermeticidad hasta 150 metros.

This 41 mm model features a symmetrical stainless steel case and a captivating ocean-inspired hue. The lacquered turquoise dial is enhanced by a black gradient effect and displays faceted indexes and hands with grey PVD treatment and white Super-LumiNova. The watch is powered by the OMEGA Co-Axial Master Chronometer Calibre 8900, delivering a 60-hour power reserve, while the bracelet is fitted with OMEGA’s “easy comfort” adjustment system. Water-resistant to 150 metres.

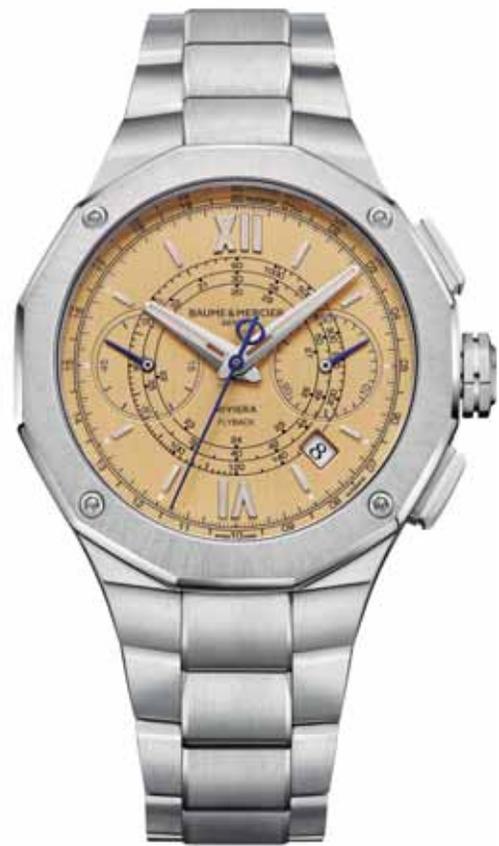
LIMITED EDITION



RADO
HyperChrome Automatic Chronograph
Limited Edition

El cronógrafo automático HyperChrome de edición limitada está elaborado en cerámica de plasma de alta tecnología con acabado mate. La caja de 45 mm presenta un bisel de cerámica con escala taquimétrica y una esfera de color gris, que incluye marcas horarias grandes con Super-LumiNova® de color blanco. En su interior, alberga el excepcional movimiento automático de cronógrafo calibre R650, que proporciona 47 horas de reserva de marcha. Hermeticidad hasta 100 metros.

The limited-edition HyperChrome automatic chronograph is crafted in matte high-tech plasma ceramic. The 45 mm case features a ceramic bezel with tachymeter scale and a grey dial with oversized hour markers coated in white Super-LumiNova®. Inside ticks the exceptional R650 automatic chronograph calibre, offering a 47-hour power reserve. Water-resistant to 100 metres.



BAUME & MERCIER
Riviera Cronógrafo Flyback 10828

Limitado a 73 ejemplares, este cronógrafo celebra el año de lanzamiento de la colección, 1973, en un formato de 41 mm. Su caja dodecagonal de acero alberga una luminosa esfera vertical de oro cepillado con atractivo vintage que realza los contadores de cronógrafo, el telémetro y el taquímetro, así como los números romanos e índices rodiados con Super-LumiNova beige. Está equipado con un movimiento automático con función flyback y una reserva de marcha de 42 horas. Hermeticidad hasta 100 metros.

Limited to 73 pieces, this chronograph pays tribute to the year the collection was launched—1973—with a 41 mm format. Its dodecagonal stainless steel case frames a luminous vertically brushed gold dial with a vintage flair that highlights the chronograph counters, telemeter and tachymeter scales, as well as rhodium-plated Roman numerals and indexes with beige Super-LumiNova. It is powered by an automatic movement with flyback function and offers a 42-hour power reserve. Water-resistant to 100 metres.



Iced Sea

MONTBLANC

DAKOTA JOHNSON LUCIENDO LAS
COLECCIONES VENETIAN PRINCESS
Y PRINCESS FLOWER.

“THE ART OF DREAMING”

BY ROBERTO COIN

UNA CAMPAÑA DE ENSUEÑO

La nueva campaña de Roberto Coin marca el encuentro de la firma con Dakota Johnson, ambos creyentes en el poder de la creatividad y ambos involucrados en la misma misión: la de construir el futuro sobre un presente consciente, éticamente responsable y cargado de emociones.

Roberto Coin, la prestigiosa maison italiana reconocida por su diseño sofisticado, romanticismo y artesanía impecable, ha anunciado oficialmente a la actriz y activista Dakota Johnson como su nueva Embajadora Global de Marca. Este acuerdo marca el inicio de una nueva etapa para la firma, que apuesta por una narrativa audaz y creativa para conectar con una nueva generación de amantes de la alta joyería.

Dakota Johnson, con una trayectoria artística de más de veinte años, representa perfectamente la filosofía de Roberto Coin: transformar los momentos cotidianos en expresiones extraordinarias de belleza, pasión y propósito. Su carisma y autenticidad aportan una nueva dimensión a la marca, que continúa evolucionando sin perder su esencia. Bajo la dirección del renombrado fotógrafo Craig McDean, la campaña fue realizada en la impresionante ciudad de Venecia, un escenario que combina la elegancia clásica

italiana con un estilo contemporáneo que define a Roberto Coin. Venecia no solo aporta su belleza atemporal, sino que también es el alma y la inspiración detrás de la marca, cuyo fundador nació en esta ciudad. La rica historia, la arquitectura majestuosa y la cultura artística vibrante de Venecia han sido pilares fundamentales en la inspiración de muchas de sus colecciones.

En la campaña, Johnson luce piezas icónicas de Roberto Coin como las colecciones Love in Verona, Venetian Princess, Domino, Princess Flower y Venetian Medallions, mostrando la versatilidad y el lujo accesible que caracterizan a la maison.

Más allá de la campaña, Dakota Johnson participará en apariciones internacionales y en diversas iniciativas creativas, ayudando a transmitir la historia y valores de Roberto Coin a una audiencia más amplia y joven, reafirmando así el compromiso de la marca con la innovación y la tradición.

DAKOTA JOHNSON
LUCIENDO LAS
COLECCIONES
LOVE IN VERONA &
DIAMOND PRINCESS.



EN LA CAMPAÑA,
DAKOTA JOHNSON LUCE
PIEZAS ICÓNICAS
DE ROBERTO COIN

Roberto Coin, the prestigious Italian maison renowned for its sophisticated design, romantic spirit, and impeccable craftsmanship, has officially announced actress and activist Dakota Johnson as its new Global Brand Ambassador. This partnership marks the beginning of a new chapter for the brand, embracing bold and creative storytelling to connect with a new generation of fine jewelry enthusiasts.

With a career spanning over two decades, Dakota Johnson perfectly embodies Roberto Coin's philosophy: turning everyday moments into extraordinary expressions of beauty, passion, and purpose. Her charisma and authenticity bring a fresh perspective to the brand, which continues to evolve while remaining true to its essence.

Shot in the breathtaking city of Venice by the acclaimed photographer Craig McDean, the campaign blends classical Italian elegance with the modern

sophistication that defines Roberto Coin. Venice not only provides a timeless backdrop, but also serves as the soul and inspiration behind the brand. As the birthplace of Roberto Coin himself, the city's rich history, majestic architecture, and vibrant artistic culture have long influenced his designs and inspired many of his iconic collections.

In the campaign, Johnson wears some of Roberto Coin's most emblematic pieces, including the Love in Verona, Venetian Princess, Domino, Princess Flower, and Venetian Medallions collections, showcasing the maison's signature blend of versatility and accessible luxury.

Beyond the campaign, Dakota Johnson will make international appearances and take part in various creative initiatives, helping to share Roberto Coin's story and values with a broader, younger audience—further reinforcing the brand's commitment to innovation and tradition.

SANTOS DE CARTIER. PETIT MODÈLE

UN ICONO REINVENTADO CON ELEGANCIA

Cartier reinterpreta un clásico atemporal con una versión más pequeña inspirada en el espíritu pionero de Alberto Santos-Dumont.

El reloj Santos de Cartier es una idea en constante evolución. Un diseño emblemático de Cartier que ahora se puede llevar de múltiples maneras gracias a la creación de un modelo pequeño, cuyas dimensiones recuerdan a las de las primeras versiones históricas del reloj. Un reloj cuadrado cuyos tornillos son visibles, a diferencia de la tradición relojera que los ocultaba, y se convierten en un código estético de la colección. Así, constituye el primer reloj moderno concebido para ser llevado en la muñeca.

Con este modelo pequeño de oro y acero, completamente de acero o completamente de oro, el ejercicio de estilo se basa en la noción de las proporciones. La novedad,

además de sus dimensiones (27 mm x 34,5 mm), recae en la sofisticación de su esfera con efecto rayos de sol y la integración de un movimiento de cuarzo de gran autonomía que se adapta al volumen de este pequeño reloj Santos.

En cuanto al brazalete, esta nueva versión es intercambiable como los modelos más grandes de la colección, por lo que permite elegir entre dos opciones: un brazalete de metal y una correa de piel. Esta correa, confeccionada con piel de becerro lisa en las versiones de materiales no preciosos y con piel de aligátor en el modelo integral de oro, está provista de una hebilla para preservar el equilibrio del conjunto con la delicadeza de la caja.

FIEL A LOS GRANDES
 MODELOS ACTUALES, EL
 RELOJ CULTIVA LOS MISMOS
 PRINCIPIOS DE DISEÑO:
 LA PUREZA DE LA LÍNEA,
 LA PRECISIÓN DE LAS
 FORMAS Y LA BELLEZA DE
 LOS DETALLES, QUE
 CONTRASTAN CON EL
 ASPECTO INDUSTRIAL
 Y MECÁNICO DE LOS
 TORNILLOS VISIBLES.



MODELO
 COMPLETAMENTE
 EN ACERO.



EL SANTOS DE CARTIER CONSTITUYE EL PRIMER RELOJ MODERNO CONCEBIDO PARA SER LLEVADO EN LA MUÑECA

The Santos de Cartier watch is a concept in constant evolution. An emblematic Cartier design, it can now be worn in multiple ways thanks to the introduction of a small model whose dimensions echo those of the earliest historical versions of the watch. A square timepiece with visible screws—unlike traditional watchmaking codes that concealed them—these have become a defining aesthetic signature of the collection. It thus stands as the first modern watch conceived specifically to be worn on the wrist. With this small model—available in gold and steel, all-steel, or all-gold—the stylistic exercise lies in the art of proportions. Beyond its refined dimensions (27 mm x 34.5 mm), the newness resides in the sophistication of its sunray-effect dial and the integration of a long-lasting quartz movement tailored to the compact volume of this small Santos watch. As for the bracelet, this new version features the same interchangeable system found in the larger models of the collection, allowing for two options: a metal bracelet or a leather strap. The strap—crafted in smooth calfskin for non-precious metal versions and in alligator leather for the full-gold model—features a buckle designed to preserve the overall balance and the delicacy of the case.

DURÁN JOYEROS

DA LA BIENVENIDA A NUEVAS POP-UP



Chaumet refuerza su presencia en la boutique de Durán Joyeros en El Corte Inglés de Marbella

En su continuo compromiso con la alta joyería internacional, Durán Joyeros ha reforzado la alianza con la emblemática firma Chaumet, inaugurando una exclusiva *pop-up*. Ubicada en la boutique multimarca de El Corte Inglés de Marbella, en pleno Puerto Banús, esta nueva instalación temporal ocupa cerca de 30 m² y se suma al espacio permanente dedicado a la histórica maison parisina. En total, el espacio alcanza ahora más de 45 m², consolidando a Durán Joyeros como un referente de la alta joyería en la Costa del Sol.

Inspirada en el simbolismo de la abeja —emblemática imperial que evoca nobleza, naturaleza y sofisticación—, la colección Bee de Chaumet se presenta como protagonista de esta *pop-up*, con piezas que combinan maestría artesanal y un diseño refinado que rinde homenaje al legado histórico de la firma. Esta ampliación estará disponible hasta el mes de octubre con la finalidad de ofrecer a nuestros clientes una experiencia de compra exclusiva y diferenciadora.

Chaumet strengthens its presence at Durán Joyeros' boutique in El Corte Inglés Marbella
As part of its ongoing commitment to international High Jewellery, Durán Joyeros has strengthened its partnership with the iconic Maison Chaumet by inaugurating an exclusive pop-up. Located within the multi-brand boutique at El Corte Inglés Marbella, right in the heart of Puerto Banús, this new temporary installation spans nearly 30 m² and complements the existing permanent space dedicated to the historic Parisian house. Together, the total area now exceeds 45 m², further establishing Durán Joyeros as a key reference for High Jewellery on the Costa del Sol.

Inspired by the symbolism of the bee — an imperial emblem evoking nobility, nature, and sophistication — Chaumet's Bee collection takes centre stage in this pop-up, showcasing pieces that blend artisanal mastery with refined design, paying tribute to the brand's historic legacy. This expanded space will remain open until October, offering clients an exclusive and distinctive shopping experience.

Roberto Coin aterriza en la *flagship* de Durán Joyeros en Madrid

La boutique de Durán Joyeros en Goya 19 ha ampliado el espacio dedicado a Roberto Coin — uno de los grandes nombres de la joyería contemporánea — con la apertura de una exclusiva pop-up que se ha convertido durante estos meses en el único punto de venta oficial de la marca en la capital. Este nuevo espacio temporal ha permitido ofrecer a nuestras clientas una visión más profunda y cuidada de algunas de las joyas que componen las colecciones más emblemáticas de la elegante firma italiana. Love in Verona, Princess Flower, Art Deco y Venetian Princess, todas reconocidas por su sofisticación, artesanía italiana y un estilo que fusiona tradición con modernidad. Además, la pop-up incluye una selección excepcional de alta joyería personalmente elegida por el señor Coin: piezas únicas que encarnan la maestría artesanal, el refinamiento italiano y el inconfundible sello creativo de la firma. Una oportunidad única para descubrir el universo de Roberto Coin y que consolida la presencia de la firma en España de la mano de Durán Joyeros, que también cuenta con una boutique oficial Roberto Coin en su espacio multimarca de El Corte Inglés Marbella, con una decoración y mobiliario característicos de las boutiques propias de la firma.



Roberto Coin arrives at Durán Joyeros' flagship boutique in Madrid

Durán Joyeros' boutique at Goya 19 has expanded the space dedicated to Roberto Coin—one of the great names in contemporary jewelry—with the opening of an exclusive pop-up, which over the past months has become the brand's only official point of sale in the capital. This new temporary space has allowed us to offer our clients a deeper and more curated view of some of the most iconic pieces from the elegant Italian maison's most emblematic collections: Love in Verona, Princess Flower, Art Deco, and Venetian Princess—all recognized for their sophistication, Italian craftsmanship, and a style that blends tradition with modernity. Additionally, the pop-up features an exceptional selection of high jewelry personally chosen by Mr. Coin: unique pieces that embody artisanal mastery, Italian refinement, and the unmistakable creative signature of the brand. A unique opportunity to discover the universe of Roberto Coin and that consolidates the brand's presence in Spain through Durán Joyeros, which also hosts an official Roberto Coin boutique within its multi-brand space at El Corte Inglés Marbella, featuring décor and furnishings characteristic of the brand's own boutiques.



Hamilton se instala en Durán Joyeros Goya 19 para celebrar su legado relojero

La historia, la innovación y el espíritu pionero de Hamilton han aterrizado en el corazón de Madrid con la apertura de una pop-up exclusiva en la tienda insignia de Durán Joyeros, ubicada en Goya 19. Desde el mes de mayo, los seguidores de la marca disfrutaron de este espacio que supuso una oportunidad perfecta para reencontrarse con el tiempo a través de la mirada inconfundible de Hamilton. Desde el legado americano con alma suiza hasta sus icónicos relojes inspirados en el cine y la aviación, los visitantes pudieron explorar las novedades de las colecciones más emblemáticas como la Khaki Field o la Khaki Aviation, entre otras. Además, dado el éxito de esta pop-up, Hamilton otorgó a Durán Joyeros la exclusividad de una personalización única de la codiciada edición limitada Hamilton American Classic Boulton Death Stranding 2, destacando la boutique de Durán Joyeros como un lugar privilegiado para descubrir y disfrutar de una pieza verdaderamente excepcional.

Hamilton's history, innovation, and pioneering spirit have landed in the heart of Madrid with the opening of an exclusive pop-up at Durán Joyeros' flagship store, located at Goya 19.

Since May, brand enthusiasts have enjoyed this space, which offered the perfect opportunity to reconnect with time through Hamilton's unmistakable perspective. From its American legacy with Swiss soul to its iconic watches inspired by cinema and aviation, visitors were able to explore the latest releases from the brand's most emblematic collections, such as the Khaki Field and Khaki Aviation, among others.

Moreover, due to the success of this pop-up, Hamilton granted Durán Joyeros the exclusive opportunity to offer a unique customization of the coveted limited edition Hamilton American Classic Boulton Death Stranding 2, positioning Durán Joyeros' boutique as a premier destination to discover and enjoy a truly exceptional timepiece.



Big Crown Pointer Date



ORIS
HÖLSTEIN 1904

MESSIKA

PRESENTA MOVE CISELÉ

UN NUEVO ORO CINCELADO PARA LA COLECCIÓN MOVE

Para celebrar su 20 aniversario, Messika explora un enfoque innovador en materiales de diseño con la presentación de Move Ciselé. Una refinada técnica de oro cincelado que otorga al oro una textura y un brillo vibrantes. La Maison reinterpreta las icónicas piezas Move Noa y Move Classique con un nuevo acabado texturizado.



Un acabado único, una firma distintiva

Bajo la dirección artística de Valérie Messika, se ha llevado a cabo una investigación exhaustiva para lograr este nuevo acabado. Ya existían texturas satinadas, cepilladas y arenadas, pero la diseñadora quería explorar un nuevo efecto artesanal. El oro cincelado destaca por su meticulosa ejecución, donde cada muesca está diseñada para añadir profundidad y un toque único a cada pieza. Ni demasiado lisa ni demasiado uniforme, esta técnica captura la luz y realza el material. Move Ciselé es un nuevo espacio para la expresión de nuestra experiencia y creatividad. Esculpido como un diamante, el oro cincelado captura y refleja la luz, revelando una nueva dimensión a nuestra firma joyera», afirma Valérie Messika.

Under the artistic direction of Valérie Messika, in-depth research has been conducted to achieve this new finish. Satin, brushed and sandblasted textures already exist, but the designer wanted to explore a new artisanal effect. Chiseled gold stands out due to its meticulous execution, where each notch is designed to add depth and a unique touch to each piece. Neither too smooth nor too uniform, this technique captures light and enhances the material.

"Move Ciselé is a new space for expression in our expertise and creativity. Sculpted like a diamond, chiseled gold captures and reflects light, revealing a new dimension to our jewelry signature," says Valérie Messika.



Move Noa Ciselé, Move Noa Pavé

©Messika

Un nuevo arte del relieve

Este meticuloso trabajo redefine los códigos de la Maison e introduce una dinámica escultórica en los clásicos. Totalmente hecho a mano, el oro cincelado es el resultado de una artesanía impecable. El joyero primero prepara la superficie del metal puliéndola con una fresa con recubrimiento de polvo de diamante. Luego, con un fino cincel, talla el material controlando la presión, la curvatura y el ángulo. Cada ranura creada captura la luz a la perfección. Dispuestas en capas de forma similar a la de una malla tejida, las muescas forman un patrón de formas en relieve y hundidas, que otorga a cada pieza su propia identidad artesanal única.

This meticulous work redefines the Maison's codes and introduces a sculptural dynamic into the classics. Entirely handmade, chiseled gold is the result of impeccable craftsmanship. The jeweler first prepares the surface of the metal by polishing it with a diamond powder-coated bur. Then, using a fine chisel, they carve the material by controlling pressure, curvature, and angle. Each groove created perfectly captures the light. Layered in a manner similar to that of woven mesh, the notches form a pattern of raised and recessed shapes, giving each piece its own unique handcrafted identity.

Oro de alta costura, una estética definida

Como muchos de los diseños de Messika, estas nuevas creaciones juegan con los contrastes. Inspirado en el mundo de la moda y la alta costura, tan apreciados por Valérie Messika, este efecto texturizado evoca un terciopelo de seda, una superficie que captura y refleja la luz sutilmente. Los diseños Move Noa y Move Classique se reinventan en esta nueva textura, donde el oro esculpido aporta sofisticación contemporánea a los icónicos diseños de la Maison. Un oro con carácter que abre un nuevo capítulo para Messika.

Like many of Messika's designs, these new creations play on contrasts. Inspired by the world of Fashion and Haute Couture, dear to Valérie Messika, this textured effect evokes a silk velvet, a surface that subtly captures and reflects light. Move Noa and Move Classique designs are reinvented in this new texture, where sculpted gold brings contemporary sophistication to the Maison's iconic designs. A gold with character that opens a new chapter for Messika.

A LA IZQUIERDA, LA MODELO, EMPRESARIA Y ACTIVISTA ASHLEY GRAHAM; MODELO, EMPRESARIA Y ACTIVISTA QUE HA CONTRIBUIDO A TRANSFORMAR LOS ESTÁNDARES DE BELLEZA Y REPRESENTACIÓN DE LA INDUSTRIA. A SU DERECHA, ARIANA DEBOSE: ARTISTA Y ACTRIZ GANADORA DE UN ÓSCAR RECONOCIDA POR SU PRECISIÓN Y VERSATILIDAD EN LOS ESCENARIOS Y LA PANTALLA.

OMEGA

SEAMASTER AQUA TERRA 30 MM

EL ÚLTIMO SECRETO DE LA MANUFACTURA SUIZA

Por primera vez en una campaña, OMEGA captura un momento de confidencias donde el nuevo Aqua Terra 30 mm se convierte de forma natural en ese secreto que debe compartirse.

La última revelación de OMEGA sale a la luz en la campaña “my little secret”, que presenta el primer Aqua Terra de 30 mm a través de seis destacadas mujeres. La colección responde a la demanda actual de relojes versátiles listos para llevar.

Con 12 referencias diferentes, esta colección ofrece a cada mujer la oportunidad de expresar su personalidad mediante la elección de su reloj entre un conjunto de esferas vibrantes y materiales preciosos. Estas nuevas incorporaciones comprenden cinco modelos en acero noble con brazaletes pulidos y cepillados. La colección también cuenta con un modelo en oro Sedna de 18 qt y tres referencias en oro Moonshine de 18 qt, disponibles en su forma pura o en tres combinaciones de oro en dos tonos con acero noble.

Cada una de las referencias muestra una esfera vibrante con índices horarios aplicados y una ventana de fecha situada a las 6 h. El complejo movimiento puede verse a través del fondo de caja en cristal de zafiro transparente.

Embajadoras de la campaña “my little secret”

Para el lanzamiento, OMEGA ha reunido a seis mujeres de gran valía que representan la excelencia en los campos de la música, la moda y el cine. La campaña incluye retratos de cada embajadora con el reloj de su elección y un vídeo que captura una serie de diálogos llenos de ritmo en los que el secreto, el Aqua Terra 30 mm, pasa de una persona a otra, lo que sugiere el deseo de compartir algo demasiado hermoso para permanecer oculto.

Nuevo movimiento, una obra maestra de la técnica

El movimiento más reciente de OMEGA se ha renovado en su totalidad y se ha diseñado específicamente para este tamaño delicado: un movimiento Master Chronometer calibre 8750 para los modelos en acero noble y dos tonos y un movimiento Master Chronometer calibre 8751 para los modelos en oro Sedna™ y oro Moonshine™.

“La parte más bella del reloj es la que no se puede ver inmediatamente”, afirma Raynald Aeschlimann, Presidente y CEO de OMEGA. “Nuestros nuevos movimientos encarnan la máxima expresión de la ingeniería de precisión de OMEGA. Están ocultos, pero definen la esencia del reloj”.



LA COLECCIÓN AQUA TERRA 30 MM PRESENTA BRAZALETES EN ACERO NOBLE EN DOS TONOS Y UN ACABADO EN ORO CEPILLADO Y PULIDO.

OMEGA's latest revelation comes to light in the «my little secret» campaign, featuring the first 30 mm Aqua Terra through six prominent women. The collection meets the current demand for versatile, ready-to-wear watches.

With 12 different references, this collection offers every woman the opportunity to express her personality by choosing her watch from a set of vibrant dials and precious materials. These new additions include five models in noble steel with polished and brushed bracelets. The collection also features a model in 18-carat Sedna gold and three references in 18-carat Moonshine gold, available in its pure form or in three two-tone gold and noble steel combinations.

Each reference showcases a vibrant dial with applied hour markers and a date window positioned at 6 o'clock. The intricate movement is visible through the transparent sapphire crystal caseback.

Ambassadors of the “my little secret” campaign

For the launch, OMEGA has gathered six exceptional women who represent excellence in the fields of music, fashion and cinema. The campaign includes portraits of each ambassador with the watch of their choice, as well as a video capturing a series of rhythmic dialogues in which the secret, the Aqua Terra 30 mm, is passed from one person to another, suggesting the desire to share something too beautiful to remain hidden.

EL RENOMBRADO FOTÓGRAFO DE MODA **CASS BIRD** HA FOTOGRAFIADO A LA MODELO BRASILEÑA **ISABELI FONTANA** CON PIEZAS DE LA COLECCIÓN **MARRAKECH** PARA LA NUEVA CAMPAÑA DE MARCO BICEGO.



MARCO BICEGO

25 AÑOS DE DESTREZA ARTESANAL, INNOVACIÓN Y EXCELENCIA EN DISEÑO

La firma italiana celebra con orgullo su 25° aniversario a través de sus piezas más icónicas y presenta las novedades de la emblemática colección Lunaria.

25 años de diseño icónico de alta joyería

Marco Bicego celebra el rico legado de la marca y destaca su firme compromiso con los valores del lujo contemporáneo en un momento clave: su 25° aniversario en 2025. Este hito no solo marca el viaje de maestría artística y la búsqueda de la excelencia de Marco Bicego desde sus inicios, sino que también es un trampolín poderoso para su visión y crecimiento a medida que se enfoca en el futuro.

Para conmemorar este aniversario, la marca presenta 25 Best: una selección de las 25 piezas más icónicas y vendidas que han definido el legado y el éxito de Marco Bicego a lo largo de los años. Meticulosamente elaboradas por los hábiles artesanos de la marca, cada joya cuenta una historia de destreza artesanal transmitida de generación en generación, impregnada con una sensibilidad moderna que habla tanto de tradición como de innovación.

Ya sean en oro amarillo de 18 quilates, diamantes o piedras preciosas de colores, las creaciones de Marco Bicego han cautivado a los amantes de la joyería en todo el mundo. Cada pieza refleja el compromiso de la marca con la calidad, el estilo y el atractivo eterno del arte italiano.

CADA UNA DE LAS 25 CREACIONES EMBLEMÁTICAS ENCARNA EL ESPÍRITU DE LA MARCA: UNA FUSIÓN PERFECTA DE BELLEZA ATEMPORAL, ELEGANCIA SOFISTICADA Y LUJO SIN ESFUERZO. | 25 BEST: COLECCIÓN MASAI

Marco Bicego celebrates its rich legacy and commitment to contemporary luxury on its 25th anniversary in 2025. This milestone not only marks Marco Bicego's artistic journey and relentless pursuit of excellence since its inception but also serves as a powerful springboard for the brand's vision and growth as it looks to the future. To commemorate this anniversary, the brand presents 25 Best: a curated selection of its 25 most iconic and best-selling pieces that have defined Marco Bicego's legacy and success over the years. Meticulously crafted by the brand's skilled artisans, each jewel tells a story of craftsmanship passed down through generations, infused with a modern sensibility that bridges tradition and innovation. Whether crafted in 18-karat yellow gold, diamonds, or colorful gemstones, Marco Bicego's creations have captivated jewelry lovers worldwide. Each piece reflects the brand's unwavering commitment to quality, style, and the timeless allure of Italian artistry.



DELICADA PERO IMPONENTE,
LUNARIA TWIST CAPTA Y REFLEJA
LA LUZ EN CADA CONTORNO,
DOTANDO A LA COLECCIÓN DE
UN INCONFUNDIBLE SENTIDO DE
MOVIMIENTO Y VITALIDAD.

CADA JOYA CUENTA UNA HISTORIA DE DESTREZA ARTESANAL TRANSMITIDA DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN

Of course, there is also room for the standout new arrivals of this Fall/Winter season. Inspired by the organic elegance of nature, and offering refined, timeless designs that embody effortless sophistication, the iconic Lunaria collection evolves with Lunaria Diamonds: a contemporary interpretation introducing masterfully set diamonds into the classic gold shapes. With pavé details perfectly integrated into the fluid silhouettes, these pieces elevate the collection to new heights.

The latest chapter, Lunaria Twist, brings renewed energy to this iconic collection. Representing a poetic interplay between tradition and innovation, Lunaria Twist reinvents the signature leaf motif with a literal refined twist. Just before completion, each gold element is delicately and precisely twisted, resulting in a three-dimensional, flowing effect that sets this line apart from its predecessors.

Diamonds & Twist: la evolución de Lunaria

Por supuesto, también hay lugar para las novedades protagonistas de esta temporada otoño/invierno. Inspirada en la elegancia orgánica de la naturaleza para ofrecer diseños depurados y atemporales que encarnan una sofisticación sin esfuerzo, la emblemática colección Lunaria evoluciona con Lunaria Diamonds: una interpretación contemporánea que introduce diamantes engastados con maestría en las formas clásicas de oro. Con detalles en pavé perfectamente integrados en las siluetas fluidas, estas piezas elevan la colección a nuevas alturas.

Y el capítulo más reciente, Lunaria Twist, aporta una energía renovada a esta colección icónica. Representando un juego poético entre la tradición y la innovación, Lunaria Twist reinventa el emblemático motivo de la hoja con un giro refinado, literalmente. Justo antes de finalizarse, cada elemento de oro es torsionado con delicadeza y precisión, lo que da como resultado un efecto tridimensional y fluido que distingue a esta línea de las versiones anteriores.



COMBINANDO VOLUMEN
ESCULTÓRICO CON UNA LIGEREZA
EXTRAORDINARIA, LAS JOYAS
LUNARIA SE DISTINGUEN POR SU
ACABADO SEDOSO Y SATINADO,
Y POR SUS SILUETAS FLUIDAS
Y CÓMODAS QUE REALZAN LA
SILUETA CON CADA MOVIMIENTO.

ELEGANCE



BVLGARI
Lvcea

Símbolo de una feminidad moderna y radiante, este modelo de acero presenta una caja de 28 mm y una corona engastada con un zafiro rosa sintético talla cabujón y un diamante. Su esfera tridimensional, iluminada por 12 diamantes de talla brillante como índices, está meticulosamente elaborada con elementos en madreperla rosa. Movimiento de cuarzo. Hermético hasta 50 metros.

A symbol of modern, radiant femininity, this stainless steel model features a 28 mm case and a crown set with a pink synthetic cabochon-cut sapphire and a diamond. Its three-dimensional dial, illuminated by 12 brilliant-cut diamond hour markers, is meticulously crafted with pink mother-of-pearl elements. Quartz movement. Water-resistant to 50 metres.



OMEGA
Seamaster Aqua Terra 150M

El interior de este estilizado reloj de 30 mm alberga el innovador Co-Axial Master Chronometer calibre 8750 de OMEGA, con reserva de marcha de 48 horas. Elaborado en acero, posee una esfera de color lavanda con ventana de fecha circular a las 6 h. Todos los elementos aplicados y las agujas son de oro blanco de 18 qt, mientras que los índices y las agujas también están rellenos de Super-LumiNova blanca con resplandor azul. Hermeticidad hasta 150 metros.

Inside this refined 30 mm timepiece beats OMEGA's innovative Co-Axial Master Chronometer Calibre 8750, offering a 48-hour power reserve. Crafted in stainless steel, it features a lavender dial with a circular date window at 6 o'clock. All applied elements and hands are in 18K white gold, while the indexes and hands are also filled with white Super-LumiNova that emits a blue glow. Water-resistant to 150 metres.

DESIGN



CHAUMET
Joséphine Aigrette

Continuando la tradición del reloj joya, esta creación de acero con diamantes engastados y esfera azul satinada reinterpreta la talla pera predilecta de la emperatriz Joséphine. Impulsada por un movimiento de cuarzo, la pieza se completa con una correa facetada en forma de V. Hermeticidad hasta 30 metros.

Continuing the tradition of the jewellery watch, this stainless steel creation with set diamonds and a satin-brushed blue dial reinterprets Empress Joséphine's favourite pear shape. Powered by a quartz movement, the piece is paired with a V-shaped, faceted strap. Water-resistant to 30 metres.



CARTIER
Ballon Bleu de Cartier

Se trata de un modelo con caja de 33 mm de oro rosa 750/1000 y corona decorada con un cabujón de zafiro. Su esfera plateada efecto rayos de sol mate está engastada con 21 diamantes talla brillante e incorpora agujas de acero azulado en forma de espada. Poseedor de una correa de piel de aligátor azul, en su interior hay un movimiento automático con reserva de marcha de 37 horas. Hermeticidad hasta 30 metros.

This 33 mm model features an 18K rose gold case and a crown set with a sapphire cabochon. Its silvery sunray-brushed matte dial is adorned with 21 brilliant-cut diamonds and fitted with blued steel sword-shaped hands. Worn on a blue alligator leather strap, it is powered by an automatic movement with a 37-hour power reserve. Water-resistant to 30 metres.

FANTASY



RADO
DiaStar Original 60-Year Anniversary Edition

Una creación en colaboración con el diseñador suizo Alfredo Häberli enmarcada por una pieza de Ceramos™ situada sobre una caja monocroma de 38 mm en acero. La esfera presenta una paleta monocroma de colores, mientras que las agujas y las marcas horarias incluyen Super-LumiNova® para añadir un toque de color. El calibre de su movimiento automático es el Rado R764, con 80 horas de reserva de marcha. Incorpora un brazalete de malla milanese tejida de acero inoxidable y una correa textil de color gris jaspeado.

A creation in collaboration with Swiss designer Alfredo Häberli, this timepiece is framed by a Ceramos™ insert set atop a 38 mm monochrome stainless steel case. The dial features a tonal colour palette, while the hands and hour markers are enhanced with Super-LumiNova® to add a subtle pop of colour. It is powered by the Rado R764 automatic calibre, offering an 80-hour power reserve. The watch comes with a stainless steel Milanese mesh bracelet and an additional grey mottled textile strap.



GUCCI
G-Frame

Combinando detalles clásicos con una estética contemporánea, se trata de una pieza de acero con movimiento de cuarzo. Su elegante caja rectangular luce una esfera rosa con diamantes y numeración romana. Dimensiones de la caja: 14x34 mm. Hermeticidad hasta 30 metros.

Combining classic details with a contemporary aesthetic, this stainless steel piece is powered by a quartz movement. Its elegant rectangular case frames a pink dial adorned with diamonds and Roman numerals. Case dimensions: 14 × 34 mm. Water-resistant to 30 metres.



BAUME & MERCIER
MAISON D'HORLOGERIE GENEVE 1830



**YOU DON'T NEED A PASSPORT
TO SEE THE RIVIERA**

since '73

Distribuidora oficial para Iberia B.O.T.M. T. +34 656 89 87 96

RIVIERA *baume-et-mercier.com*
Automático, 42mm





DESCUBRIENDO

EL PODER DE LA COLORIMETRÍA

EN DURÁN JOYEROS

¿Sabía que el color de una joya puede realzar o apagar su belleza natural? En Durán Joyeros organizamos un exclusivo evento para descubrirlo junto a nuestras clientas, de la mano de la asesora de imagen Silvia García de la Paz.

Cada joya cobra vida al entrar en contacto con la persona que la lleva. Bajo esta premisa, Durán Joyeros ha celebrado un evento muy especial en la boutique de Goya 19: una experiencia de colorimetría guiada por la experta asesora de imagen Silvia García de la Paz, que reunió a un selecto grupo de clientas en torno al arte de descubrir qué tonalidades realzan su belleza natural.

Así como elegimos colores de ropa que realzan nuestra piel, los tonos de las joyas también pueden potenciar - o apagar - nuestra belleza natural. La teoría del color aplicada a la imagen personal clasifica a las personas en cuatro estaciones: primavera,

verano, otoño e invierno. Cada una tiene una paleta de colores específica según su tono de piel, cabello y ojos, y elegir las joyas adecuadas puede hacer una gran diferencia. Por ello, la asesora Silvia de la Paz ofreció una charla inspiradora sobre la importancia de aplicar la colorimetría en todos los campos y en especial en el de la selección de la joyería, ya sea para el día a día o un momento especial. Además, la asesora de imagen - con la que tuvimos el placer de contar en esta ocasión - realizó una sesión individual y personalizada con cada una de las invitadas, identificando su estación como punto de partida para seleccionar las joyas más favorecedoras.



INSTAGRAM @ARMARIODESILVIA

A partir de ahí, las clientas que nos acompañaban pudieron probarse las nuevas colecciones Durán tomando como referencia su colorimetría, así como piezas icónicas de la firma, guiadas por nuestro equipo experto, que les mostró cómo una joya adecuada puede iluminar el rostro, equilibrar el conjunto y potenciar la elegancia natural de cada una.

De hecho, muchas de las invitadas descubrieron por primera vez el efecto transformador de los colores en la joyería y se sorprendieron al ver cómo pequeñas variaciones en el tono de los materiales de una joya cambiaban por completo el impacto de una pieza sobre su piel. Sin duda, se trató de una experiencia inolvidable en la que compartimos risas, descubrimientos y, sobre todo, la pasión por las joyas que realzan lo mejor de cada mujer.

Each jewel comes to life when it connects with the person wearing it. With this philosophy in mind, Durán Joyeros hosted a very special event at our boutique on Goya 19: a color analysis experience led by expert image consultant Silvia García de la Paz, bringing together a select group of clients around the art of discovering which tones best enhance their natural beauty. Just as we choose clothing colors that flatter our skin, the hues of our jewelry can also enhance—or diminish—our natural radiance. The theory of color applied to personal image classifies individuals into four seasons: Spring, Summer, Autumn, and Winter. Each season corresponds to a specific color palette based on skin tone, hair, and eye color—and selecting the right jewelry can make a remarkable difference. Therefore, consultant Silvia de la Paz gave an inspiring talk on the importance of applying colorimetry across all fields, especially when it comes to selecting jewelry—whether for everyday wear or a special occasion. She also conducted personalized sessions with each guest, identifying their color season as the starting point for selecting their most flattering jewels. Following the analysis, the clients who joined us had the opportunity to try on the new Durán collections, as well as iconic pieces from the brand, using their personal colorimetry as a reference. Guided by our expert team, they discovered how the right piece of jewelry can illuminate the face, balance the overall look, and enhance each woman's natural elegance. Many attendees were discovering the concept for the first time and were genuinely surprised by the transformative effect of color in jewelry—how subtle shifts in tone could dramatically change the way a piece looked on their skin. Without a doubt, it was an unforgettable experience filled with laughter, discovery, and above all, a shared passion for jewelry that brings out the very best in every woman.

¿Qué tono de joyas le favorece según su estación? / Which jewelry tones suit you best according to your season?

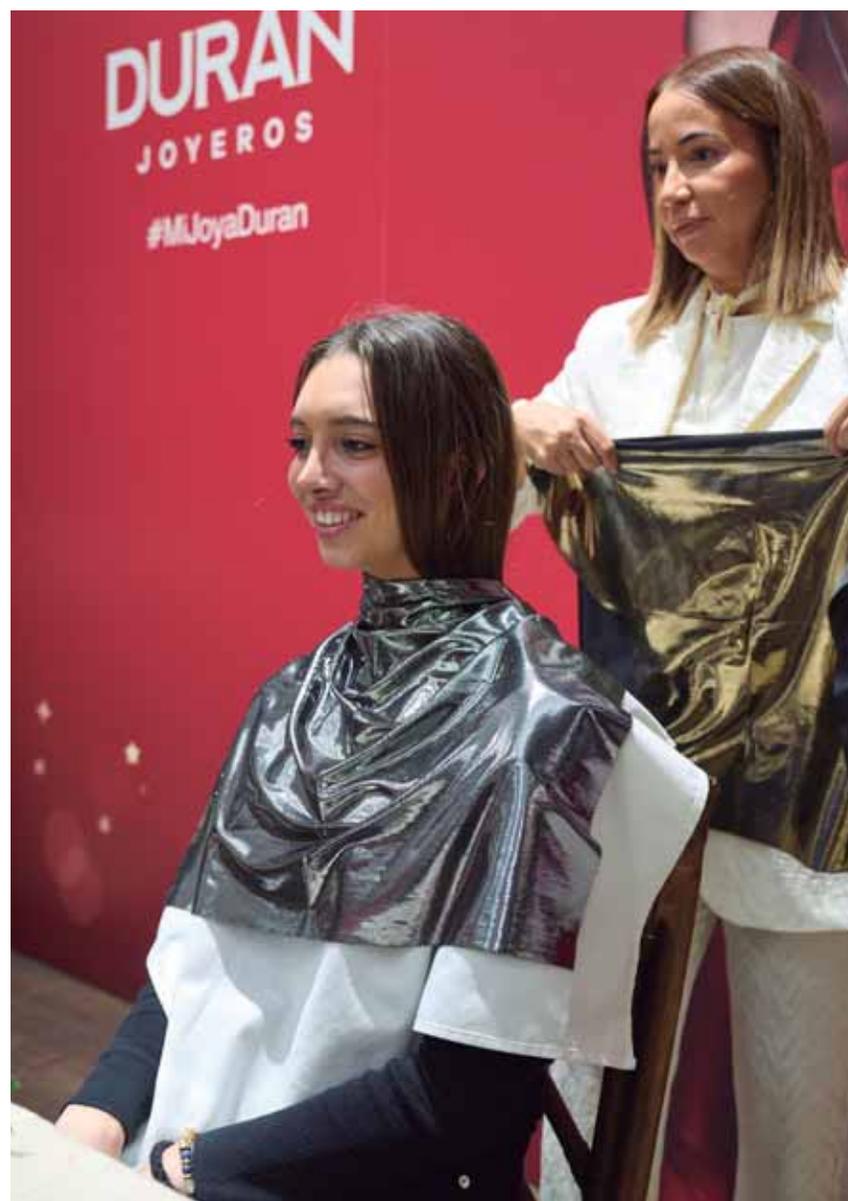
Sin embargo, si no tuvo oportunidad de asistir al evento, a continuación, le brindamos algunas ideas claves para ayudarle a descubrir qué metales y piedras le favorecen según su estación.

If you weren't able to attend our recent event, we've gathered a few key ideas to help you discover which metals and gemstones suit you best, based on your color season.

Primavera / Spring

Las personas primavera irradian una luminosidad cálida y suave. Su piel suele tener matices dorados, marfil o melocotón, y tienden a broncearse con facilidad. El cabello va del rubio dorado al castaño claro con reflejos cálidos, mientras que los ojos suelen ser claros y chispeantes: verdes, miel, azul cielo o avellana. Las joyas que mejor les sientan son aquellas que reflejan esta calidez ligera: las elaboradas en oro amarillo y con piedras con matices soleados o tonos pastel.

Spring types radiate a warm, light luminosity. Their skin often has golden, ivory, or peach undertones and tans easily. Hair typically ranges from golden blonde to light brown with warm highlights, while eyes are bright and clear—green, honey, sky blue, or hazel. The most flattering jewels for Spring types reflect this gentle warmth: pieces crafted in yellow gold paired with sun-kissed or pastel-colored gemstones, such as imperial topaz, citrine, or Morganite.

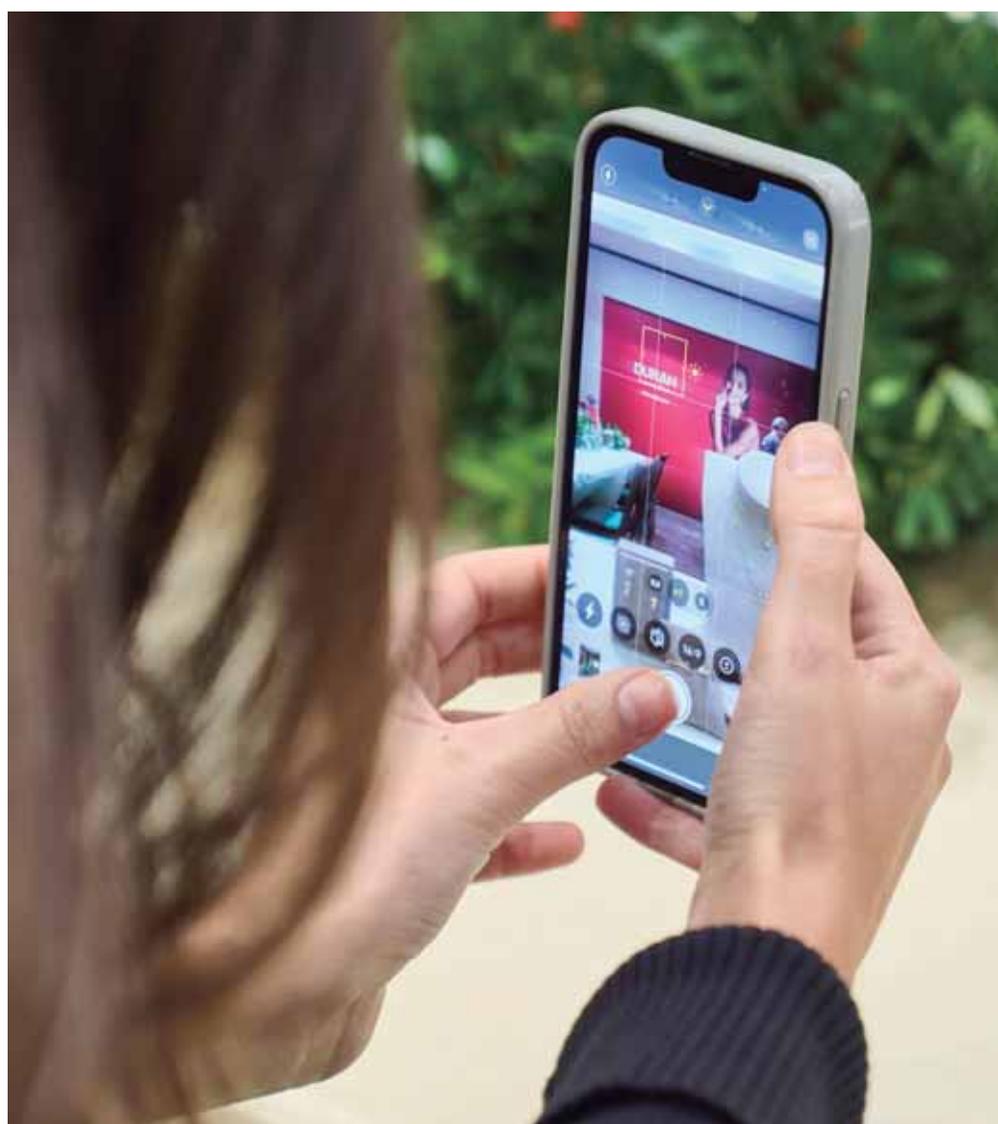




Verano / Summer

Las personas verano tienen una belleza etérea y delicada. Su piel suele ser clara, con subtonos rosados o azulados. El cabello puede ir del rubio ceniza al castaño claro, sin reflejos dorados, y los ojos se presentan en tonos suaves como gris verdoso, azul grisáceo o avellana claro. Las joyas ideales para este tipo son aquellas en metales fríos - como el oro blanco y la plata - y piedras suaves que no generen demasiado contraste, pero sí sumen refinamiento al conjunto.

Summer types possess a delicate, ethereal beauty. Their skin tends to be fair, with cool pink or bluish undertones. Hair ranges from ash blonde to light brown without golden highlights, and eyes appear in soft tones such as grey-green, grey-blue, or light hazel. Ideal jewelry for Summer types includes cool-toned metals like white gold and silver, along with understated gemstones that add refinement without strong contrast—think rose quartz, light amethyst, pearls, or aquamarine.





Otoño / Autumn

El tipo otoñal está marcado por una intensidad envolvente. La piel es cálida y puede variar desde el marfil dorado hasta el bronceado o el beige tostado. El cabello es castaño cálido, rojizo, cobre o incluso pelirrojo. Los ojos suelen ser intensos: verde oliva, ámbar, marrón dorado o avellana cálido. En joyería, los metales cálidos y las piedras de colores profundos o naturales realzan la fuerza de este grupo. Así, el oro amarillo y el oro rosa son grandes aliados.

Autumn types are defined by a rich, earthy intensity. Their skin shows warm tones ranging from golden ivory to bronze or toasted beige. Hair can be warm brown, auburn, copper, or even red, and eyes are vivid: olive green, amber, golden brown, or warm hazel. This group shines in jewelry made of yellow or rose gold, featuring deep, earthy gemstones that highlight their strength and warmth—such as garnet, tiger's eye, smoky quartz, or amber.



Invierno / Winter

El invierno es sinónimo de fuerza visual y contraste. Las pieles pueden ser muy claras o muy oscuras, pero siempre con subtonos fríos. El cabello suele ser negro, castaño oscuro o gris plateado, y los ojos son muy definidos: azules penetrantes, verdes intensos, marrón oscuro o casi negros. Las joyas ideales son de alto impacto visual: piedras claras o intensas, metales fríos y brillantes como la plata y el oro blanco, que subrayan su presencia poderosa y refinada.

Winter types are marked by striking contrast and presence. Skin can be very fair or very dark, but always with cool undertones. Hair tends to be black, deep brown, or silver-grey, while eyes are sharply defined: piercing blue, intense green, dark brown, or nearly black. Jewelry for Winter types should create high visual impact: brilliant cool-toned metals like white gold or silver, paired with vivid or clear stones such as diamond, sapphire, emerald, or onyx—perfect for highlighting their powerful, elegant allure.



LAS JOYAS DE RECARLO SON TAN VERSÁTILES QUE LE PERMITEN CREAR COMBINACIONES INESPERADAS Y JUGAR CON OTROS ACCESORIOS PARA CREAR BELLOS JUEGOS DE LUZ. A LA IZQUIERDA, PIEZAS DE LA **COLECCIÓN ANNIVERSARY LOVE**; Y A LA DERECHA, PIEZAS ABIERTAS DE LA **COLECCIÓN ANNIVERSARY MORE**.

Anniversary Love

Inspirada en un corazón que nadie podrá romper jamás, la colección Anniversary Love nace para hacer realidad el sueño de cualquier mujer de sentirse especial y recibir como regalo una prueba de amor. El diamante de talla corazón es el elegido por la casa Recarlo como emblema de esta colección, mientras que la joya más representativa de la colección Anniversary Love es el solitario Valentín, con un elegante diamante en forma de corazón en el centro y sostenido por un engarce igualmente emblemático. La amplia propuesta de joyas conmemorativas de la colección Anniversary Love se completa con las exclusivas creaciones de las líneas Contrarié e Incrocio: anillos, pulseras y collares con un diseño distintivo, que se han convertido en imprescindibles de la casa.

Inspired by a heart that can never be broken, the Anniversary Love collection was created to fulfill every woman's dream of feeling special and receiving a token of love. The heart-shaped diamond has been chosen by Recarlo as the emblem of this collection, while the most iconic jewel in Anniversary Love is the Valentin solitaire — a refined ring featuring a heart-shaped diamond at its center, held by an equally emblematic setting. The wide selection of commemorative jewels in the Anniversary Love collection is enriched with the exclusive creations from the Contrarié and Incrocio lines: rings, bracelets, and necklaces with a distinctive design that have become signature pieces of the Maison.

RECARLO

EXPRESIONES DE LA ELEGANCIA PARA CADA INSTANTE

Fiel al estilo romántico y sofisticado de la marca piemontesa, las colecciones Anniversary More y Anniversary Love reinterpretan la joyería atemporal de diamantes con un enfoque audaz y moderno.

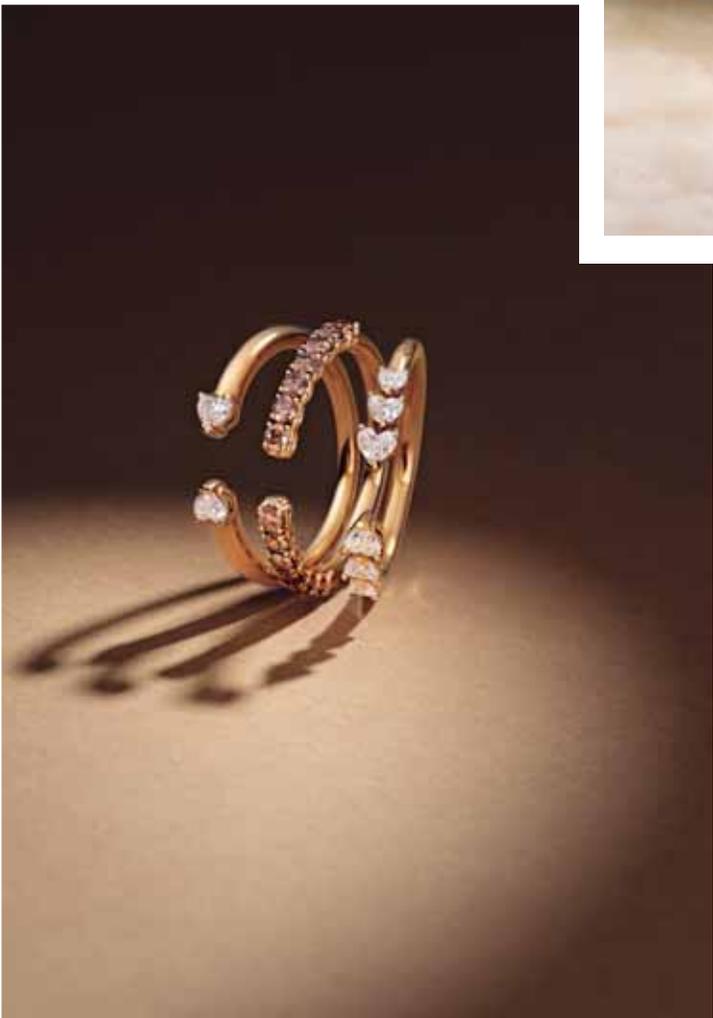
COLECCIÓN ANNIVERSARY MORE:
DOS ANILLOS ABIERTOS CON DIAMANTES EN FORMA DE CORAZÓN Y UN ANILLO ABIERTO LINEAL CON DIAMANTES REDONDOS DE COLOR MARRÓN.

Anniversary More

Amor y siempre más amor. Esa es la premisa bajo la cual se presenta la colección Anniversary More de Recarlo. Para estar a la altura de su promesa, la marca ha ampliado su línea con nuevas piezas que conservan todos los atributos característicos de esta colección: en concreto, anillos eternidad abiertos, con un diseño inconfundible, ideales para combinarlos entre sí. Las nuevas joyas aportan un toque adicional de romanticismo mediante el diamante de talla corazón, que desde ahora también se incorpora a la colección Anniversary More transformando estos anillos en verdaderas joyas de ensueño. Los nuevos anillos son cinco, tres en oro blanco y dos en oro amarillo, todos ellos con el hilo conductor de unas líneas sencillas con ritmos regulares.

Con veintiún anillos eternidad, la colección Anniversary More ofrece numerosas opciones de estilo. Cada anillo representa de una manera la voluntad de multiplicar nuestra promesa de amor, hacia una misma o hacia la persona que está a nuestro lado, un compromiso que hay que repetir con constancia, tal y como sugiere el nombre de esta bellísima colección.

COLECCIÓN ANNIVERSARY MORE:
DOS ANILLOS ABIERTOS CON
DIAMANTES EN FORMA DE CORAZÓN
Y UN ANILLO ABIERTO Y UNA PULSERA
RÍGIDA CON DOS DIAMANTES EN
FORMA DE CORAZÓN Y PAVÉ DE
DIAMANTES REDONDOS.



EL DIAMANTE DE TALLA CORAZÓN SE INCORPORA A LA COLECCIÓN ANNIVERSARY MORE

Love — and even more love. That is the promise behind Recarlo's Anniversary More collection. To live up to this promise, the brand has expanded the line with new pieces that retain all the hallmark features of the collection: most notably, open eternity rings with an unmistakable design, perfect for stacking and mixing. The new jewels add an extra touch of romance with the inclusion of the heart-shaped diamond, now incorporated into Anniversary More, turning these rings into true dream pieces. The new additions include five rings — three in white gold and two in yellow gold — all united by a clean, simple design with a regular rhythm.

With a total of twenty-one eternity rings, the Anniversary More collection offers endless styling options. Each ring is a unique way of expressing the desire to multiply our promise of love — whether to ourselves or to the one beside us — a commitment to be renewed time and again, just as the name of this beautiful collection suggests.

SPECIAL ONE

BVLGARI

SERPENTI AETERNA

UNA EVOLUCIÓN AUDAZ Y VISIONARIA

El icónico Serpenti experimenta su transformación más audaz hasta el momento: Aeterna. Moderno. Vanguardista. La legendaria serpiente de Bvlgari, estilizada al extremo, destilada a su forma esencial.



EN LA VERSIÓN DE ORO BLANCO, LAS GEMAS DE GRAN TAMAÑO CREAN UN SORPRENDENTE EFECTO TRIDIMENSIONAL, REALZANDO LOS VOLÚMENES FASCINANTES DEL OBJETO.

El año 2025, bajo el signo de la serpiente en el calendario chino, anuncia una profunda transformación para Serpenti. Con Aeterna, Bvlgari devuelve a la vida al reptil en una exquisita alta joyería, propicia para una creatividad sublime. Los diamantes iluminan el oro del precioso animal, cuya nueva piel expresa más que nunca los fundamentos de Bvlgari, su inimitable estilo italiano y su identidad profundamente pionera. El icono reinventado captura el rico patrimonio que lo precede y lo extiende hacia el futuro, libre de modas y tiempos. La serpiente se convierte en un lenguaje en sí mismo: fluido y libre de lo superfluo.

Sin ojos, sin escamas, sin artificio. Solo permanece la forma más elemental de la serpiente: hipnótica e imponente. Elaborado en oro rosa, meticulosamente engastado con diamantes, así como una interpretación de alta joyería en oro blanco totalmente pavé, el Serpenti Aeterna con movimiento de cuarzo nace de un único gesto visionario.

El arte de lo esencial

En un solo gesto, Aeterna abraza la muñeca, resaltándola. Un movimiento fluido. La sensualidad del oro contra la piel. Un anillo geométrico de luz. Cónico, intenso. Serpenti Aeterna no solo se define a sí mismo, sino que afirma su carácter distintivo en un brazalete elegantemente refinado. Versátil por diseño, se adapta sin esfuerzo al estilo personal y se combina a la perfección con otras creaciones de Bvlgari. Este diseño sin precedentes se envuelve audazmente alrededor de la muñeca gracias a un ingenioso mecanismo de cierre. Las icónicas escamas hexagonales, un sello distintivo de los diseños pasados de Serpenti, están sutilmente grabadas en el contorno interior. Invisible desde el exterior, este detalle sublimemente elaborado refuerza la conexión íntima de Aeterna con la extraordinaria herencia de Serpenti.

ESTA PIEZA VERDADERAMENTE EXCEPCIONAL HA REQUERIDO DOS AÑOS DE DESARROLLO PARA LOGRAR UNA PERFECTA INTEGRACIÓN ESTÉTICA Y COMODIDAD.



ESTE DISEÑO SIN PRECEDENTES SE ENVUELVE AUDAZMENTE ALREDEDOR DE LA MUÑECA GRACIAS A UN INGENIOSO MECANISMO DE CIERRE

LAS PIEDRAS PRECIOSAS ILUMINAN LA ESFERA CON ENGASTE DE NIEVE, EXTENDIÉNDOSE A LO LARGO DE LA ESPINA DORSAL HASTA LA PUNTA MISMA DE LA COLA.



The year 2025, under the sign of the snake in the Chinese calendar, heralds a profound transformation for Serpenti. With Aeterna, Bvlgari breathes new life into the serpent through exquisite high jewelry, offering a canvas for sublime creativity. Diamonds illuminate the gold of this precious creature, whose new skin expresses more than ever the foundations of Bvlgari: its inimitable Italian style and its deeply pioneering spirit. The reinvented icon captures the rich heritage that precedes it and projects it into the future—untouched by trends or time. The serpent becomes a language in itself: fluid, stripped of excess, and free. No eyes, no scales, no artifice. Only the serpent's most elemental form remains: hypnotic and commanding. Crafted in rose gold and meticulously set with diamonds, as well as in a high jewelry interpretation in fully pavé-set white gold, the Serpenti Aeterna quartz watch is born from a singular visionary gesture.

The art of essentials

In one singular movement, Aeterna embraces the wrist and enhances it. A fluid motion. The sensuality of gold against the skin. A geometric ring of light—tapered, intense. Serpenti Aeterna not only defines itself but asserts its distinctive character in an elegantly refined bracelet. Versatile by design, it adapts effortlessly to personal style and pairs harmoniously with other Bvlgari creations. This unprecedented design boldly coils around the wrist thanks to a cleverly engineered clasp. The iconic hexagonal scales—a signature of Serpenti's past designs—are subtly engraved on the inner contour. Invisible from the outside, this exquisitely crafted detail deepens the intimate bond between Aeterna and Serpenti's extraordinary



OMEGA

SPEEDMASTER PILOT

Tipo de movimiento: Cronógrafo automático con rueda de pilares y Escape Co-Axial.

Calibre: OMEGA 9900.

Funciones: Cronógrafo, fecha, taquímetro y huso horario.

Reserva de marcha: 60 horas. Power reserve: 60 hours.

Hermeticidad: Hasta 100 metros.

Díámetro: 40,85 mm.

Grosor: 14,65 mm.

Caja: Acero.

Esfera: Negra con agujas horarias y segundero de cronógrafo centrales, pequeño segundero y contadores de 12 horas y 60 minutos.

Cristal: De zafiro, resistente al rayado y con tratamiento antirreflejos en ambas caras.

Pulsera: De Acero.

Movement Type: Self-winding chronograph with column wheel and Co Axial escapement.

Caliber: OMEGA 9900.

Functions: Chronograph, date, tachymeter, and time zone.

Water resistance: Up to 100 meters.

Diameter: 40.85 mm.

Thickness: 14.65 mm.

Case: Steel.

Dial: Black with central hour, minute and chronograph seconds hands, small seconds hand, 12-hour and 60-minute recorders.

Crystal: Scratch-resistant sapphire crystal with anti-reflective treatment on both sides

Bracelet: Steel.

CARTIER

SANTOS-DUMONT ESQUELETO

Tipo de movimiento: Movimiento mecánico automático equipado con un microrrotor.

Calibre: 9629 MC.

Funciones: Horas y minutos.

Reserva de marcha: 46 horas.

Hermeticidad: Hasta 30 metros.

Dimensiones de la caja: 31 x 43,5 mm.

Grosor: 8 mm.

Caja: Acero.

Esfera: Esqueleto con agujas de acero azulado pulido en forma de espada y puentes con revestimiento de laca gris.

Cristal: De zafiro.

Pulsera: De piel de aligátor azul con hebilla de acero.

Movement type: Self-winding mechanical movement equipped with a micro-rotor.

Caliber: 9629 MC.

Functions: Hours and minutes.

Power reserve: 46 hours.

Water resistance: Up to 30 meters.

Case dimensions: 31 x 43,5 mm.

Thickness: 8 mm.

Case: Steel.

Dial: Skeletonized with polished blued-steel sword-shaped hands and bridges coated with grey lacquer.

Crystal: Sapphire.

Strap: Blue alligator leather strap with steel buckle.





GUCCI

HORSEBIT

UN ICONO ECUESTRE CONVERTIDO EN JOYA

Gucci relanza su emblemática colección de joyería con el icónico motivo de inspiración ecuestre que ha servido de símbolo a la Casa durante tanto tiempo.



Con una herencia profundamente arraigada en el universo ecuestre, Gucci vuelve a centrar su mirada en uno de sus emblemas más icónicos: el Horsebit. Esta temporada, la Casa italiana relanza su célebre colección de joyería Horsebit, reafirmando su maestría para entrelazar legado y modernidad a través de un diseño que ha trascendido décadas sin perder su fuerza simbólica.

El motivo de bocado Horsebit es mucho más que un ornamento: es el reflejo de la elegancia natural de la equitación y de las raíces históricas de Gucci. Desde su aparición en los años 40 en los cuadernos de dibujo de los artesanos de la Casa, este diseño se convirtió en un emblema inequívoco de sofisticación. En los años 50, el Horsebit comenzó a adornar bolsos, cinturones y marroquinería, hasta consolidarse en 1953 con el legendario mocasín Horsebit, pieza que redefinió el lujo informal. En los años 70, el

motivo ecuestre dio el salto a la relojería y la joyería, preludio del lanzamiento de su propia línea de joyería en 2004.

Hoy, más de dos décadas después, la colección Horsebit renace con una nueva propuesta estética, refinada y potente a partes iguales. Colgantes, pulseras, anillos y pendientes reinterpretan el icónico motivo Horsebit en oro y diamantes con una elegancia sobria y actual. La silueta del bocado se integra con fluidez en las piezas, evocando la tradición ecuestre con una delicadeza que solo la alta joyería puede lograr.

Con este relanzamiento, Gucci no solo celebra uno de sus signos más reconocibles, sino que reafirma su capacidad para reinventar los códigos del lujo sin perder su identidad. La colección Horsebit no es un homenaje al pasado: es una declaración de estilo atemporal, donde la historia se convierte en joya.



With a heritage deeply rooted in the equestrian world, Gucci once again turns its gaze to one of its most iconic emblems: the Horsebit. This season, the Italian House relaunches its celebrated Horsebit jewelry collection, reaffirming its mastery in intertwining legacy and modernity through a design that has transcended decades without losing its symbolic strength.

The Horsebit motif is far more than a decorative element—it reflects the natural elegance of equestrianism and the historic roots of Gucci. First appearing in the 1940s in the sketchbooks of the House's artisans, this design quickly became an unmistakable emblem of sophistication. By the 1950s, the Horsebit began to adorn handbags, belts, and leather goods, ultimately achieving icon status in 1953 with the launch of the legendary Horsebit loafer—a piece that redefined casual luxury. In the 1970s, the equestrian motif made its

way into watchmaking and jewelry, paving the way for the launch of Gucci's own fine jewelry line in 2004.

Today, more than two decades later, the Horsebit collection is reborn with a new aesthetic—refined and powerful in equal measure. Pendants, bracelets, rings, and earrings reinterpret the iconic Horsebit motif in gold and diamonds, with a modern, understated elegance. The silhouette of the bit is seamlessly integrated into the designs, subtly evoking the equestrian tradition with the delicate craftsmanship only fine jewelry can achieve. With this relaunch, Gucci not only celebrates one of its most recognizable symbols but also reaffirms its ability to reinvent the codes of luxury without ever losing its identity.

The Horsebit collection is not a tribute to the past—it is a timeless style statement, where history is transformed into jewelry.

DURÁN ARTE Y SUBASTAS

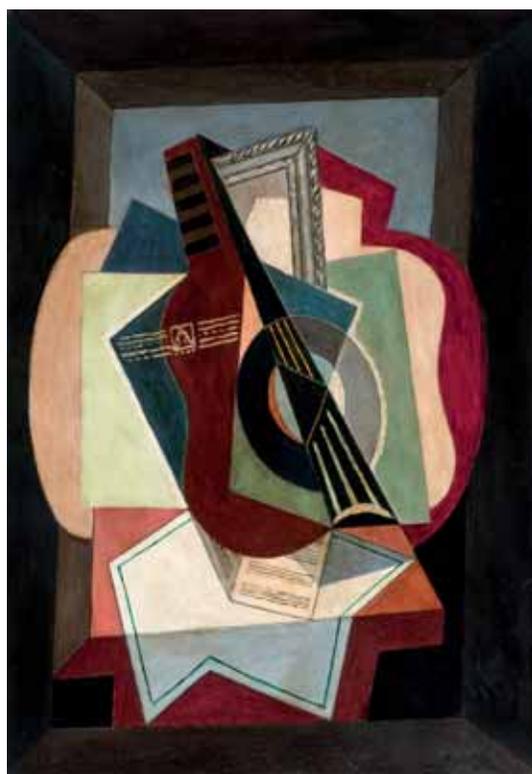
LOS REMATES MÁS DESTACADOS

En un año marcado por la consolidación del mercado nacional y el renovado interés por artistas históricos y modernos, Durán Arte y Subastas ha protagonizado algunos de los remates más notables de la temporada con obras de figuras como Víctor Patricio Landaluze, Luis Gordillo, Julio Romero de Torres, Wifredo Lam o Léon-Augustin Lhermitte, entre otros artistas.



Uno de los grandes protagonistas del último año ha sido **Víctor Patricio Landaluze**, pintor vasco afincado en Cuba, cuya obra *Galanteo cubano* (óleo sobre lienzo, s. XIX) fue adjudicada por 32 500 €, multiplicando por más de tres su precio de salida. La escena, cargada de un exquisito sabor criollo y detallismo narrativo, es un emblema del costumbrismo colonial, y su venta confirma el renovado interés por autores vinculados al Caribe hispano.

One of the standout figures of the past year was Víctor Patricio Landaluze, a Basque painter based in Cuba, whose work Galanteo cubano (oil on canvas, 19th century) sold for €32,500, more than tripling its starting price. The scene, rich in Creole atmosphere and narrative detail, stands as a quintessential example of colonial costumbrismo, and its sale confirms the renewed interest in artists linked to the Hispanic Caribbean.



El español **Manuel Ángeles Ortiz**, cercano a Lorca y a las vanguardias parisinas, fue representado por un potente *Bodegón con guitarra* (1926). Este óleo sobre lienzo firmado y fechado en el ángulo inferior, procedente de una colección particular, alcanzó los 95 000 €, destacando por su equilibrio entre geometría y color. La obra dispone de certificado de autenticidad expedido por la nieta del artista.

The spanish Manuel Ángeles Ortiz, a close associate of Lorca and the Parisian avant-garde, was represented by a powerful Still Life with Guitar (1926). This oil on canvas, signed and dated in the lower corner and originating from a private collection, reached €95,000, standing out for its balance between geometry and color. The work comes with a certificate of authenticity issued by the artist's granddaughter.



La *Escena orientalista* (1902?) del maestro serbio del orientalismo académico, **Paja Jovanović**, despertó el interés de coleccionistas internacionales y fue rematada en torno a los 30 000 €. Su riqueza cromática y precisión etnográfica reflejan el esplendor de la pintura de salón finisecular.

The Orientalist Scene (1902?) by Serbian master of academic Orientalism Paja Jovanović attracted strong interest from international collectors and was sold for around €30,000. Its rich color palette and ethnographic precision reflect the splendor of late 19th-century salon painting.



En el terreno del arte contemporáneo español, **Luis Gordillo** sigue siendo uno de los nombres más sólidos del mercado. Su *Díptico 11-M* (2005), una obra cargada de resonancia emocional, se remató en 40 000 €, consolidando su valor. Este acrílico sobre lienzo, que remite a las víctimas del atentado de Madrid, conjuga abstracción y memoria.

In the field of contemporary Spanish art, Luis Gordillo remains one of the most established names on the market. His Díptico 11-M (2005), a work charged with emotional resonance, was sold for €40,000, further cementing his market value. This acrylic on canvas, which alludes to the victims of the Madrid attacks, blends abstraction with memory.



El cordobés **Julio Romero de Torres** volvió a brillar este último año con *Retrato de Carmen Navarro*, una obra pintada al óleo y al temple sobre lienzo vendida por 32 500 €. Esta pintura, fiel a su estilo simbólico y preciosista, destaca por su profundidad psicológica y su tratamiento de la figura femenina. A este éxito se sumó la venta por 30 000 € de *Sra. de Varela*, otro retrato del artista probablemente realizado entre 1906-1909. Al dorso, contiene un boceto a color para figura femenina con velo o mantilla. Ambos remates confirman la vigencia del pintor andaluz en el mercado español.

The Cordoban painter Julio Romero de Torres once again stood out this past year with Retrato de Carmen Navarro, an oil and tempera on canvas that sold for €32,500. This painting, true to his symbolic and meticulous style, is notable for its psychological depth and refined portrayal of the female figure.

Adding to this success was the €30,000 sale of Sra. de Varela, another portrait by the artist, likely executed between 1906 and 1909. On the reverse, the canvas features a color sketch of a veiled or mantilla-clad female figure. Both results confirm the enduring relevance of the Andalusian painter in the Spanish art market.



La obra del artista **Léon-Augustin Lhermitte** sobresalió con este óleo sobre lienzo titulado *Trois petites filles lisant* (1906), una escena de ternura y realismo rural francés que alcanzó los 90 000 €. El juego de luz natural y la composición triangular evocan lo mejor de la escuela de Barbizon.

The work of artist Léon-Augustin Lhermitte stood out with his oil on canvas titled Trois petites filles lisant (1906), a tender scene of French rural life that fetched €90,000. The natural lighting and triangular composition evoke the finest qualities of the Barbizon school.



Otro remate destacado fue el del *Retrato de María Dolores y Josefa Romero Orodea* (1927), obra del artista cubano **Wifredo Lam**, con procedencia por descendencia de las familias retratadas. Su remate por 42 500 € ha supuesto una operación relevante. Aunque no se trata de una de sus piezas surrealistas más conocidas, el retrato evidencia una fase temprana del artista, con una paleta suave y un interés por lo figurativo, muy anterior a su etapa vanguardista.

Another standout sale was the Portrait of María Dolores and Josefa Romero Orodea (1927) by Cuban artist Wifredo Lam, with provenance by descent from the families depicted. Its €42,500 hammer price marked a significant event. Although not one of his best-known Surrealist works, the portrait reflects an early phase in Lam's career, characterized by a soft palette and a clear interest in figuration—well before his transition to avant-garde aesthetics.

RECARLO



Pulsera

Anniversary Love

Pulsera Contrarié en oro blanco de 18 kt y diamantes talla brillante en forma de corazón.

Contrarié bracelet in 18 kt white gold and heart-shaped brilliant cut diamonds.



Anillo Anniversary More

Anillo abierto en oro blanco de 18 kt, con dos diamantes naturales talla brillante en forma de corazón y pavé de diamantes redondos.

Open ring 18 kt white gold, two natural brilliant-cut heart-shaped diamonds and round-shape pavé.

Anillo Anniversary More

Anillo abierto en oro amarillo de 18 kt, con dos diamantes naturales talla brillante en forma de corazón y pavé de diamantes redondos.

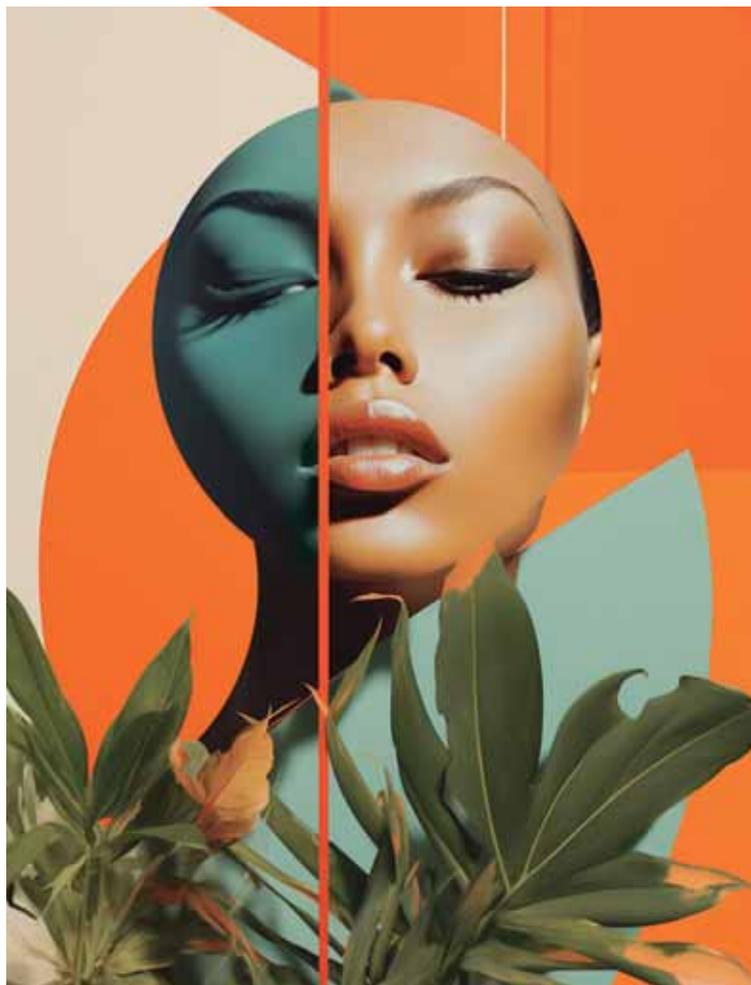
Open ring 18 kt yellow gold, two natural brilliant-cut heart-shaped diamonds and round-shape pavé.



Anillo Anniversary Love

Anillo Contrarié en oro blanco de 18 kt con diamantes talla brillante en forma de corazón, graduados.

Contrarié ring in 18 kt white gold with graduated heart-shaped brilliant cut diamonds.



Collar Anniversary More

Collar abierto en oro blanco de 18 kt con cincuenta diamantes naturales talla brillante en forma de corazón.

Open necklace in 18 kt white gold and fifty natural brilliant-cut heart-shaped diamonds.

CHAUMET



Colgante Bee de Chaumet Pompon

Colgante en oro amarillo, engastado con un diamante de talla hexagonal de 88 facetas, exclusiva de Chaumet, y diamantes de talla brillante.
Pendant in yellow gold, paved with a Chaumet exclusive 88-facet hexagonal cut diamond and brilliant-cut diamonds.



Brazalete Bee de Chaumet

Brazalete en oro amarillo con pavé de diamantes talla brillante.
Bracelet in yellow gold with pavé, brilliant-cut diamonds.



Colgante Bee de Chaumet

Colgante en oro amarillo 100 % trazable con pavé de diamantes talla brillante.
Pendant in yellow gold 100% traceable with a pavé, brilliant-cut diamond.



Colgante Bee de Chaumet

Colgante en oro rosa con pavé de diamantes talla brillante. Modelo mediano.
Pendant in rose gold with pavé, brilliant-cut diamonds. Medium model.



Anillo Bee de Chaumet

Anillo en oro amarillo con pavé de diamantes talla brillante.
Ring in yellow gold with pavé, brilliant-cut diamonds.

ROBERTO COIN



Collar Jasmine

Collar en oro amarillo de 18 kt con un pavé completo de diamantes.
Necklace in 18k yellow gold, fully pavé-set with diamonds.



Anillo Princess Flower

Anillo en oro amarillo de 18 kt con rodonita y diamantes.
Ring in 18k yellow gold with rhodonite and diamonds.

Pendientes Princess Flower

Pendientes en oro amarillo de 18 kt con rodonita y diamantes.
Earrings in 18k yellow gold with rhodonite and diamonds.



Pulsera Jasmine

Pulsera en oro amarillo de 18 kt con nácar y diamantes.
Bracelet in 18k yellow gold with mother-of-pearl and diamonds.



Anillo Jasmine

Anillo en oro amarillo de 18 kt con nácar y diamantes.
Ring in 18k yellow gold with mother-of-pearl and diamonds.

POMELLATO



Pendientes Reversibles Pom Pom Dot

Pendientes reversibles en oro rosa de 18 kt con 36 diamantes blancos sobre oro rosa rodiado blanco de 18k anverso: 2 malaquitas con 20 diamantes blancos reverso: 2 nácar blanco.

Reversible earrings in 18k rose gold with 36 white diamonds on 18k white rhodium-plated rose gold front: 2 malachites with 20 white diamonds back: 2 white mother-of-pearls.



Anillo Reversible Pom Pom Dot

Anillo reversible en oro rosa de 18 kt anverso: 1 malaquita con 12 diamantes blancos reverso: 1 nácar blanco.

Reversible ring in 18k rose gold front: 1 malachite with 12 white diamonds back: 1 white mother-of-pearl.



Pulsera Nudo Mini

Pulsera en oro rosa y blanco de 18 kt con 2 cuarzos lechosos y 6 diamantes blancos sobre oro blanco rodiado de 18 kt.

Bracelet in 18k rose and white gold with 2 milky quartzes and 6 white diamonds on 18k rhodium-plated white gold.

Collar Reversible Pom Pom Dot

Collar reversible con colgante en oro rosa de 18 kt anverso: oro rosa de 18 kt con 14 diamantes blancos sobre oro rosa rodiado blanco de 18 kt reverso: 1 turquesa.

Reversible necklace with pendant in 18k rose gold front: 18k rose gold with 14 white diamonds on 18k white rhodium-plated rose gold back: 1 turquoise.



Pendientes Pom Pom Dot

Pendientes en oro rosa de 18 kt con 20 diamantes blancos sobre oro rosa rodiado blanco de 18 kt.

Earrings in 18k rose gold with 20 white diamonds on 18k white rhodium-plated rose gold.

MESSIKA



Collar Move Classique Ciselé
Collar de oro amarillo con diamantes.
Yellow gold necklace with diamonds.



Collar My Twin Toi & Moi
Collar de oro blanco con diamantes.
White gold necklace with diamonds.



Anillo Move Noa Ciselé
Anillo de oro blanco con diamantes.
White gold ring with diamonds.



Cordón Messika CARE(S) Amarillo
Pulsera de cordón amarillo fluorescente y oro blanco con diamantes en el motivo Move.
Fluorescent yellow cord bracelet in white gold with diamonds in the Move motif



Pulsera rígida Move Noa Ciselé
Pulsera rígida de oro blanco con diamantes.
White gold bangle with diamonds.

DAMIANI



Collar Belle Époque

Collar de oro rosa con nácar y diamantes.
Rose gold necklace with mother-of-pearl and diamonds.



Pulsera Mimosa

Pulsera de oro blanco con diamantes.
White gold bracelet with diamonds.



Brazalete D.Side

Pulsera de oro rosa con ónix y diamantes.
Rose gold bracelet with onyx and diamonds.



Pendientes Belle Époque

Pendientes de oro rosa y blanco con cornalina y diamantes.
Earrings in rose and white gold, adorned with carnelian and diamonds.

Anillo Notte di San Lorenzo

Anillo de oro rosa con diamantes.
Rose gold ring with diamonds.



MARCO BICEGO



Collar Marrakech

Collar de tres vueltas en oro amarillo de 18 kt con barra de diamantes.
18kt yellow gold three-strand coil necklace with diamond bar.



Anillo Masai

Anillo de 4 aros en oro amarillo de 18 kt con 2 hileras en pavé de diamantes.
18kt yellow gold 4-strand coil ring with diamond 2 pavé bands.



Pendientes Masai

Pendientes de aro en oro amarillo de 18 kt con diamantes.
18 kt yellow gold hoop earrings with diamonds.



Anillo Lunaria

Anillo ancho de oro amarillo con diamantes, modelo grande.
Wide yellow gold ring with diamonds, large model.



Brazalete Masai

Brazalete de oro amarillo con pavé de diamantes, de tamaño fino.
18k yellow gold coil and diamond pavé thin bangle Bracelet.



Pendientes Lunaria

Pendientes candelabro en oro amarillo de 18 kt.
Longitud: 6 cm.
18 kt yellow gold chandelier earrings. Length: 6 cm.

GUCCI



Collar Icon

Collar en oro amarillo de 18 kt con motivo GG perforado.
Necklace in 18k yellow gold with GG cut-out motif.



Anillo Icon

Anillo fino en oro amarillo de 18 kt con motivo GG perforado.
Thin ring in 18k yellow gold with GG cut-out motif.



Pulsera Icon

Brazaletes en oro amarillo de 18 kt con motivo GG perforado.
Bracelet in 18k yellow gold with GG cut-out motif.

Pendientes Icon

Pendientes de aro en oro amarillo de 18 kt con motivo GG perforado.
Hoop earrings in 18k yellow gold with GG cut-out motif.



Anillo Icon

Anillo ancho en oro amarillo de 18 kt con motivo GG perforado.
Wide ring in 18k yellow gold with GG cut-out motif.

DODO



Pulsera Corazón

Pulsera con componentes y cubre brisé de plata 925, barra en T de oro rosa de 9 kt.
Bracelet with components and clasp cover in 925 sterling silver, t-bar in 9 k rose gold.



Colgante Camaleón

Colgante de oro rosa de 9 kt y esmalte verde perlado. Cordon negro incluido.
Charm in 9k rose gold and green pearl effect enamel. Black cord included

Colgante Flamenco

Colgante de oro rosa de 9 kt y esmalte rosa perlado. Cordon negro incluido.
Charm in 9k rose gold and pink pearl effect enamel. Black cord included.



Pendiente Essentials

Pendiente de aro Essentials de oro rosa de 9 kt. Uno.
Hoop earring in 9k rose gold. Half pair.



Anillo Essentials

Anillo de banda en oro rosa de 9 kt.
Band ring in 9k rose gold.



Collar Essentials

Collar con cadena de eslabones audaces y eslabones abribles en plata de ley 925 y plata bañada en oro de 18 kt.
Necklace with bold chain and openable links in 925 sterling silver and 18k gold plated silver.

PESAVENTO



Collar Polvere di Sogni
Collar de plata 925 con baño de oro rosa y polvo marrón.
Sterling silver necklace with rose gold plating and brown powder.

Pulsera Polvere di Sogni

Pulsera de plata 925 con baño de oro rosa y polvo marrón.
Sterling silver bracelet with rose gold plating and brown powder.



Collar Pixel
Collar de plata 925 con baño de oro rosa.
Sterling silver necklace with rose gold plating



Pendientes Polvere di Sogni
Pendientes de plata 925 con baño de oro rosa y polvo marrón.
Sterling silver earrings with rose gold plating and brown powder.



Anillo Pixel
Anillo de plata 925 con baño de oro amarillo.
Sterling silver ring with yellow gold plating

ESENCIALES

DE DURÁN JOYEROS

PIEZAS VERSÁTILES QUE DIALOGAN CON LAS TENDENCIAS DE ESTE OTOÑO/INVIERNO

Las joyas de Durán Joyeros se consolidan como aliadas esenciales para elevar cualquier look con un gesto de autenticidad. Descubra cómo integrarlas con naturalidad a los códigos de las tendencias de moda.

Durante la Semana de la Moda de Madrid, los diseñadores españoles presentaron sobre la pasarela sus propuestas de otoño-invierno. Las novedades masculinas de la temporada han proclamado la nueva era del traje. Ya no responde únicamente a códigos rígidos ni se limita al contexto profesional. Hoy se reinventa en clave personal, abierta a la expresión individual, al detalle bien escogido y a la incorporación de accesorios que hablan tanto de estilo como de actitud. En esta evolución, la joyería ocupa un lugar cada vez más relevante. En Durán Joyeros disponemos de piezas pensadas para el hombre contemporáneo que no pasa desapercibido, destacando nuestra Colección UOMO: una línea masculina que se perfila como una aliada perfecta para complementar el traje con elegancia y carácter.



Gemelo Durán de la **Colección Uomo** en plata bombé forma rectángulo.



Colgante Durán de la **Colección Uomo** con cruz en plata trenzado.



Pulsera Durán de la **Colección Uomo** de cuero y plata trenzado.



Pulsera abierta Durán de la **Colección Uomo** de plata trenzado interior/exterior.



Pendientes Durán de oro blanco y diamante.

During Madrid Fashion Week, spanish designers unveiled their Autumn-Winter collections on the runway. This season's menswear proposals have ushered in a new era for the suit. No longer confined to rigid codes or limited to professional settings, the suit is now being reinvented through a personal lens—open to individual expression, carefully chosen details, and accessories that speak as much of style as they do of attitude. In this evolution, jewelry is taking on an increasingly important role. At Durán Joyeros, we offer pieces designed for the contemporary man who stands out, with our UOMO Collection taking center stage: a masculine line that emerges as the perfect ally to complement the suit with elegance and character.



Collar Durán de la **Colección Shine** blanco y motivos flor en diamantes talla marquise.

Colgante Durán de la **Colección Orla** color en oro blanco y topacio con orla de brillantes.



Collar Durán de oro amarillo con diamante blanco y diamantes amarillos en multitalla.



Pulsera Durán de la **Colección Pop** en oro amarillo con mix de eslabones oval.

La moda femenina recupera siluetas clásicas y sofisticadas, con vestidos de gala en tonos oscuros. Negro profundo, azul noche, burdeos o verde bosque son algunos de los tonos intensos – elegantes por naturaleza – que crean el telón perfecto para una joyería que no solo complemente, sino que destaque con estilo propio. Este año, más que nunca, las piezas de las colecciones Durán Joyeros han sido pensadas para acompañar estos elegantes looks de noche con la misión de aportar luz, textura y una dosis de audacia refinada.

Women's fashion embraces the return of classic and sophisticated silhouettes, with evening gowns in dark tones. Deep black, midnight blue, burgundy, and forest green are some of the rich, naturally elegant shades that provide the perfect backdrop for jewelry that not only complements the look, but stands out with a style of its own. This year, more than ever, the pieces from Durán Joyeros' collections have been designed to accompany these refined evening ensembles, bringing light, texture, and a touch of sophisticated boldness.



Pulsera Durán de la **Colección Pop**.



Pendientes Durán de la **Colección Rainbow** en oro amarillo con cuarzo limón, morganita y topacio blue sky.



Anillo Durán de la **Colección Big Stone** en oro rosa con citrino en talla esmeralda y brazo con diamantes.



Pulsera riviére Durán de la **Colección Tennis** en oro blanco y diamantes multitalla.



Pendientes medio aro Durán de la **Colección Criollas** en oro blanco y brillantes en degradé.

Anillo Durán de la **Colección Orla** color en oro blanco y topacio con orla de brillantes.



Anillo Durán de la **Colección Orla** color en oro blanco y amatista con orla de brillantes.



Lejos de ser un color neutro o de transición, el blanco — en todas sus variantes — se convierte en la base de conjuntos depurados que juegan con volúmenes, texturas y proporciones. El oro amarillo se impone como el mejor aliado. Su tono cálido contrasta con la frialdad de un look blanco sin romper la armonía, aportando profundidad y sofisticación. Además, sobre una base blanca, la apuesta por las piedras de color adquiere protagonismo. El topacio, la morganita, el citrino y los diamantes de color, entre otras piedras preciosas, introducen acentos cromáticos que elevan el conjunto sin saturarlo. La clave está en dosificarlos con precisión: unos pendientes de oro amarillo con piedras engastadas, un anillo con una gema central o un collar de diamantes. ¡El color no compete con el blanco, lo sublima.

Far from being a neutral or transitional color, white — in all its variations — becomes the foundation of refined ensembles that play with volumes, textures, and proportions. Yellow gold asserts itself as the perfect ally. Its warm tone contrasts with the coolness of an all-white look without disrupting harmony, adding depth and sophistication. Moreover, on a white canvas, the use of colored gemstones takes center stage. Topaz, morganite, citrine, and colored diamonds, among other precious stones, introduce chromatic accents that elevate the outfit without overwhelming it. The key lies in precise dosing: yellow gold earrings set with stones, a ring featuring a central gem, or a diamond necklace. Color doesn't compete with white; it sublimates it.

LONGINES

SPIRIT ZULU TIME 1925

PRECISIÓN EN TODOS LOS HUSOS HORARIOS



EL LONGINES SPIRIT ZULU TIME 1925 RINDE HOMENAJE AL PASADO INNOVADOR DE LA MARCA, ASÍ COMO A SU COMPROMISO CONTINUO CON LA PRECISIÓN, LA ELEGANCIA Y EL ESPÍRITU PIONERO DE LA FIRMA.

Para celebrar más de un siglo de experiencia midiendo el tiempo por varios husos horarios, Longines se enorgullece en presentar una edición de su primer reloj de pulsera con doble huso horario en 1925.

En 1925, Longines presentó el primer reloj de pulsera con doble huso, el conocido como Zulu Time. En aras de celebrar el centenario de este reloj rompedor, la marca presenta con orgullo el Longines Spirit Zulu Time 1925. Esta edición conmemorativa luce una caja de 39 mm en acero con bisel giratorio bidireccional realzado con un inserto circular cepillado en oro rosa de 18 quilates, una primicia dentro de la colección.

También incorpora una escala de 24 horas, que permite consultar un tercer huso horario.

La elección del oro rosa, que contiene cobre, rinde homenaje a la línea de cobre que marca el primer meridiano y que se encuentra en el

suelo del Real Observatorio de Greenwich, fundado hace 350 años.

La esfera negra mate de este reloj ofrece un contraste impactante con las agujas e índices en color oro rosa, garantizando una legibilidad óptima. En la esfera, cinco estrellas elegantemente dispuestas a las 6 h coronan una discreta ventana de fecha, junto a la inscripción «1925 - 2025», que celebra el centenario y está grabada en un acabado tono sobre tono.

Otra novedad a destacar de la colección Longines Spirit Zulu Time es un fondo transparente, que permite admirar una masa oscilante en PVD de color oro rosa decorada

con un grabado especial de un planisferio atravesado en su centro por el meridiano de Greenwich (o «cero»).

El Longines Spirit Zulu Time 1925 viene acompañado de una correa de acero y se presenta en una caja de edición especial que refleja la importancia de su aniversario.

La precisión a través de los husos horarios

Este reloj GMT está impulsado por el calibre Longines exclusivo L844.4, un movimiento automático de alta precisión que ofrece hasta 72 horas de reserva de marcha y está certificado como cronómetro por el Control Oficial Suizo de Cronómetros (COSC).

Nuevos modelos en acero

Además de la pieza conmemorativa, la colección Spirit Zulu Time da la bienvenida a nuevos modelos en acero con diámetros de 39 y 42 mm. Estos relojes están equipados con un bisel giratorio bidireccional realzado con un inserto de cerámica con indicación de 24 horas. Esta escala está dividida en dos tonalidades —negro mate y negro intenso pulido— que señalan elegantemente las horas del día y de la noche. Al igual que la edición conmemorativa, estos modelos lucen la misma esfera negra refinada con matices en oro rosa.



«¿Qué hora es allí?»: conectarse a través de los husos horarios con Henry Cavill

La campaña Longines Spirit Zulu Time 1925, protagonizada por Henry Cavill, plantea la pregunta «¿Qué hora es allí?» como símbolo de conexión emocional a través del tiempo. Refleja cómo el reloj se convierte en un vínculo simbólico entre personas separadas por la distancia, permitiéndoles sincronizar sus vidas en un mundo globalizado. Para el viajero moderno, el tiempo es el nexo esencial con sus seres queridos.

In 1925, Longines introduced the first dual-time wristwatch, known as the Zulu Time. To celebrate the centenary of this groundbreaking timepiece, the brand proudly presents the Longines Spirit Zulu Time 1925. This commemorative edition features a 39 mm steel case with a bidirectional rotating bezel enhanced by a brushed circular insert in 18-carat rose gold—a first for the collection. It also includes a 24-hour scale, enabling the reading of a third time zone. The choice of rose gold, which contains copper, pays tribute to the copper line marking the Prime Meridian embedded in the floor of the Royal Observatory in Greenwich, founded 350 years ago.

The watch's matte black dial offers a striking contrast with rose gold hands and markers, ensuring optimal

legibility. Five elegantly arranged stars at 6 o'clock crown a discreet date window, accompanied by the "1925 - 2025" inscription in a subtle tone-on-tone finish, celebrating the centennial. Another highlight of the Longines Spirit Zulu Time collection is the transparent caseback, which reveals a rose gold-colored PVD rotor engraved with a special depiction of a planisphere crossed at its center by the Greenwich (or «zero») meridian.

The Longines Spirit Zulu Time 1925 comes with a steel bracelet and is presented in a special edition box that reflects the significance of this anniversary.

*Precision across time zones
A true (or "traveller") GMT watch, it is powered by*

the exclusive Longines calibre L844.4, a high-precision automatic movement offering up to 72 hours of power reserve and is chronometer-certified by the Swiss Official Chronometer Testing Institute (COSC).

New steel models

In addition to the commemorative piece, the Spirit Zulu Time collection welcomes new steel models in 39 and 42 mm diameters. These watches are equipped with a bidirectional rotating bezel enhanced with a ceramic insert featuring a 24-hour scale. This scale is divided into two tones—matte black and polished deep black—that elegantly indicate daytime and nighttime hours. Like the commemorative edition, these models feature the same refined black dial with rose gold accents.

MONTBLANC

EDICIÓN DE ESCRITORES

HOMENAJE A JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

Montblanc rinde homenaje a la vida y al legado de una gran figura literaria y cultural de Alemania con una nueva colección de artículos de escritura de edición limitada.



LA MONTBLANC EDICIÓN DE ESCRITORES HOMENAJE A JOHANN WOLFGANG VON GOETHE ESTÁ DISPONIBLE COMO PLUMA ESTILOGRÁFICA, ROLLERBALL, BOLÍGRAFO Y PORTAMINAS; MIENTRAS QUE LA EDICIÓN LIMITADA 1808 ESTÁ DISPONIBLE COMO PLUMA ESTILOGRÁFICA Y ROLLERBALL,

La Montblanc Edición de Escritores conmemora a autores que han sido determinantes para la cultura de la escritura y refleja los orígenes de la Maison en dicho arte. Cada edición ahonda en las historias y los logros de voces extraordinarias que han dejado una huella indeleble en la humanidad con su obra.

Con la más reciente Montblanc Edición de Escritores, la Maison rinde homenaje a uno de los grandes intelectuales y figuras literarias de todos los tiempos: Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832). Las contribuciones de Goethe como escritor, filósofo, científico y estadista se han plasmado en una nueva

colección de artículos de escritura que ilustran las múltiples facetas de este genio.

La Montblanc Edición de Escritores Homenaje a Johann Wolfgang von Goethe explora la amplia gama de intereses del polímata alemán con cuatro ediciones limitadas. Cada una de ellas representa una dimensión diferente de su vida y su trabajo como escritor, estadista, coleccionista y científico.

Cada detalle de diseño ilustra la prolífica obra del autor y sus pasiones intelectuales. La forma del barrilete y del cono evoca un artículo de escritura histórico que Goethe sostiene en una pintura de Carl August Schwerdgeburth, una referencia a su faceta de escritor en géneros tan

variados como la poesía, el teatro, la novela, los tratados académicos y la autobiografía. La caperuza del capuchón en forma de globo terráqueo simboliza el alcance mundial de su obra literaria y su influencia en otros escritores y artistas internacionales. La forma del capuchón recuerda un frasco antiguo de laboratorio en cristal que hace referencia a los hallazgos de Goethe como coleccionista e investigador en botánica, óptica y geología.

El clip, otra alusión a sus contribuciones a la botánica, tiene forma de hoja como reconocimiento de la importancia de su obra *La metamorfosis de las plantas*.

CON UNA LIMITACIÓN DE UNIDADES
QUE HACE ALUSIÓN AL AÑO
DE PUBLICACIÓN DE FAUSTO,
LA EDICIÓN LIMITADA 1808 – EL
ESTADISTA CONMEMORA EL PAPEL
DE GOETHE EN LA REFORMA
GUBERNAMENTAL Y CULTURAL.



LA MONTBLANC EDICIÓN DE ESCRITORES EXPLORA LA AMPLIA GAMA DE INTERESES DEL POLÍMATA ALEMÁN CON CUATRO EDICIONES LIMITADAS

The Montblanc Writers Edition pays tribute to authors who have played a defining role in the culture of writing and reflects the Maison's origins in this art form. Each edition delves into the stories and achievements of extraordinary voices who have left an indelible mark on humanity through their work.

With the latest Montblanc Writers Edition, the Maison honors one of the greatest intellectuals and literary figures of all time: Johann Wolfgang von Goethe (1749–1832). Goethe's contributions as a writer, philosopher, scientist, and statesman are captured in a new collection of writing instruments that highlight the many facets of this genius.

The Montblanc Writers Edition Homage to Johann Wolfgang von Goethe explores the broad range of interests of the German polymath through four limited editions. Each

one represents a different dimension of his life and work—as a writer, statesman, collector, and scientist.

*Every design detail reflects the author's prolific work and intellectual passions. The shape of the barrel and cone evokes a historic writing instrument held by Goethe in a painting by Carl August Schwerdgeburth—a nod to his literary output across genres as diverse as poetry, drama, novels, academic treatises, and autobiography. The globe-shaped finial on the cap symbolizes the worldwide reach of his literary work and its influence on other writers and international artists. The shape of the cap recalls an antique glass laboratory flask, referencing Goethe's discoveries as a collector and researcher in botany, optics, and geology. The clip—another allusion to his contributions to botany—is shaped like a leaf in tribute to his seminal work *The Metamorphosis of Plants*.*



INSPIRADA EN LA FACETA DE JOHANN WOLFGANG VON GOETHE COMO ESCRITOR, EL TONO AZUL GRISÁCEO Y LA TEXTURA MARMOLADA DE ESTA PIEZA EVOCA EL PAPEL PINTADO DE LA HABITACIÓN JUNO DE SU RESIDENCIA EN WEIMAR, MIENTRAS QUE EL GRABADO EN EL ANILLO DEL BARRILETE REMITE A UNA EDICIÓN TEMPRANA DE *LAS PENAS DEL JOVEN WERTHER*.



DAMIANI

MOTIVOS FLORALES, PIEDRAS PRECIOSAS Y UN SAVOIR-FAIRE IMPECABLE

Margherita
y Mimosa,
dos
colecciones
icónicas
que celebran
la feminidad
a través
de la historia,
la fuerza
y la belleza.

Margherita

La colección Margherita se inspira en la elegante y fascinante Margarita de Saboya, conocida y celebrada por su refinada belleza, su porte real y su carácter decidido: la reina más querida de Italia ha alimentado la creatividad de Enrico Grassi Damiani, quien le ha dedicado una preciosa joya floral.

Tras casi un siglo en el arte de la orfebrería, Damiani rinde homenaje a la refinada belleza de esta noble dama y a su notable personalidad. La pasión de la reina Margarita por las artes y la excelencia manufacturera de Damiani se funden sabiamente en los anillos, pendientes, pulseras y collares de la colección, que combinan con gracia piedras preciosas y semipreciosas, refinados engastes e insólitos detalles de diseño, tendiendo así un puente entre tradición y modernidad.

La colección Margherita se caracteriza por un elemento floral totalmente hecho a mano que evoca la elegancia de la flor Margherita: una hermosa flor muy querida en Italia que a menudo es obsequiada por los novios para expresar amor puro, emociones genuinas y romance dichoso. Su diseño lineal y geométrico está adornado con gemas preciosas cuidadosamente seleccionadas por los maestros orfebres de Valenza: armoniosamente delicadas y románticas, las brillantes combinaciones de colores -diseñadas con diferentes colores de oro y diamantes, amatistas, cuarzos citrinos y zafiros- confieren a las creaciones un encanto refinado y atemporal.

The Margherita collection is inspired by the elegant and captivating Margherita of Savoy, renowned and celebrated for her refined beauty, regal bearing, and strong character. Italy's most beloved queen sparked the creativity of Enrico Grassi Damiani, who dedicated a precious floral jewel to her.

After nearly a century of excellence in the art of goldsmithing, Damiani pays tribute to the refined beauty and remarkable personality of this noblewoman. Queen Margherita's passion for the arts and Damiani's masterful craftsmanship come together harmoniously in the rings, earrings, bracelets, and necklaces of the collection. These pieces gracefully combine precious and semi-precious stones, refined settings, and unique design details, bridging the gap between tradition and modernity.

The Margherita collection is defined by a fully handcrafted floral motif that evokes the elegance of the Margherita flower—a beautiful bloom cherished in Italy and often gifted by lovers to express pure love, genuine emotion, and blissful romance. Its linear and geometric design is adorned with carefully selected gemstones by the master goldsmiths of Valenza. Delicately romantic, the luminous color combinations—crafted in various shades of gold with diamonds, amethysts, citrine quartz, and sapphires—imbue the creations with a refined and timeless charm.

Mimosa

Con Mimosa, Damiano, hijo del fundador Enrico Grassi Damiani, quiso rendir homenaje a la fuerza y tenacidad de las mujeres más importantes de su vida: su esposa Gabriella y su hija Silvia. Un homenaje que posteriormente decidió extender a todas las mujeres como reflejo de su gran respeto y profunda admiración por ellas. Para diseñar las joyas de esta magnífica colección, Damiano se inspiró en la planta de la mimosa: un arbusto resistente capaz de florecer en cualquier clima, lo que la convierte en el emblema perfecto de la feminidad. Una planta cuya belleza brillante y erizada resurge cada año en primavera y que se asocia -sobre todo en Europa- al Día Internacional de la Mujer, lo que pone aún más de relieve su vínculo con la feminidad. La colección Mimosa es una celebración elegante y poderosa de la esencia femenina, una forma de afirmar su fuerza, que representa simbólicamente la capacidad de la mujer para brillar y florecer, incluso en las circunstancias más difíciles. Los anillos, pulseras, pendientes y collares Mimosa de oro blanco, amarillo o rosa son verdaderas obras de arte en las que reinan las piedras preciosas, expertamente dispuestas para crear un mosaico perfecto en el que se alternan volúmenes llenos y vacíos, luces y sombras. Gemas hábilmente engastadas en diferentes formas y colores evocan la estructura de la flor de la mimosa, creando un diseño de «caos aparente» estudiado al detalle por los expertos orfebres de Valenza para amplificar la tridimensionalidad y el brillo de las joyas.

With Mimosa, Damiano, son of the founder Enrico, wished to pay tribute to the strength and tenacity of the most important women in his life: his wife Gabriella and his daughter Silvia. A tribute he subsequently chose to extend to all women as a reflection of his great respect and profound admiration for them.

In designing the jewels of this magnificent collection, Damiano drew inspiration from the mimosa plant: a resistant shrub capable of blooming in all weathers, making it the perfect emblem of femininity. A plant whose bright and ruffled beauty makes a comeback every year in spring and is associated – especially in Europe – with International Women’s Day, further highlighting its link with womanhood. The Mimosa collection is an elegant and powerful celebration of the female essence, a way of affirming its strength, symbolically representing women’s ability to shine and flourish, even under the most difficult circumstances.

The Mimosa rings, bracelets, earrings and necklaces in white, yellow or pink gold are true works of art in which precious stones reign supreme, expertly arranged to create a perfect mosaic in which full and empty volumes, light and shadows alternate. Skilfully set gems in different shapes and colours evoke the structure of the mimosa flower, creating an «apparent chaos» design studied in detail by the expert goldsmiths of Valenza to amplify the three-dimensionality and brightness of the jewels.



CLASSIC



LONGINES
Conquest Heritage

De diseño vintage, la caja de 40 mm está elaborada en acero con una esfera verde pulida negra que incorpora agujas e índices en oro rosa con Swiss Super-LumiNova®. Las horas, los minutos y los segundos se dan gracias al calibre L888, un movimiento automático que proporciona una reserva de marcha de 72 horas. Se completa con una pulsera de piel de caimán negra. Hermeticidad hasta 50 metros.

With a vintage-inspired design, the 40 mm case is crafted in stainless steel and features a polished black-green dial with rose gold hands and indexes enhanced with Swiss Super-LumiNova®. Hours, minutes, and seconds are powered by the L888 calibre, an automatic movement offering a 72-hour power reserve. The watch is paired with a black alligator leather strap. Water-resistant to 50 metres.



MONTBLANC
Star Legacy Full Calendar

Los códigos de diseño más refinados de la Maison se llevan a un nuevo nivel de elegancia a través de una esfera antracita Sfumato con motivo guilloché de estrella en expansión, un filet sauté, números romanos rodiados y agujas Feuille. Este modelo está impulsado por el movimiento automático MB 24.30 y presenta una caja de 42 mm en acero. Funciones: horas, minutos y calendario completo. La correa es de piel de becerro antracita.

The Maison's most refined design codes are elevated to a new level of elegance through an anthracite Sfumato dial featuring a guilloché exploding star motif, a filet sauté, rhodium-plated Roman numerals, and feuille hands. This model is powered by the automatic MB 24.30 movement and comes in a 42 mm stainless steel case. Functions: hours, minutes, and complete calendar. It is fitted with an anthracite calfskin strap.

SPORT



HAMILTON

American Classic Intra-Matic Auto Chrono

Inspirado por sus orígenes en 1968 en el mundo de las carreras, esta interpretación del icónico diseño presenta una caja de 40 mm completamente negra con revestimiento PVD y detalles de color naranja. Se completa con una correa perforada negra. Impulsado por el calibre H-31, un movimiento con reserva de marcha de 60 horas. Funciones: cronógrafo, fecha y taquímetro, además de las horarias. Hermeticidad hasta 100 metros.

Inspired by its 1968 origins in the world of racing, this interpretation of the iconic design features a fully black 40 mm case with PVD coating and vibrant orange accents. It is paired with a black perforated strap. Powered by the H-31 calibre, a movement with a 60-hour power reserve. Functions include chronograph, date, tachymeter, and timekeeping. Water-resistant up to 100 meters.



TISSOT

T-Race MotoGP 2025

Este exclusivo modelo celebra más de dos décadas de asociación con MotoGP™ e incorpora el conocido movimiento cronógrafo automático Valjoux A05.951 con una reserva de marcha de 68 horas. Funciones: 12 horas, Contadores de 30 minutos y 60 segundos, Aguja central de 60 segundos del cronógrafo con muelle de volante Nivachron patentado. El diseño del reloj de 45 mm en acero se complementa con un bisel de disco de freno, una esfera transparente y una correa de caucho. Hermeticidad hasta 100 metros. Limitado a 2.025 piezas

This exclusive model celebrates over two decades of partnership with MotoGP™ and is powered by the renowned Valjoux A05.951 automatic chronograph movement with a 68-hour power reserve. Functions include 12-hour, 30-minute, and 60-second counters, a central 60-second chronograph hand, and a patented Nivachron balance spring. The 45 mm stainless steel design is enhanced by a brake disc bezel, a transparent dial, and a rubber strap. Water-resistant up to 100 meters. Limited to 2,025 pieces.

AVENTURE



OMEGA
Seamaster Planet Ocean 600M

Este homenaje de 45,5 mm a los defensores de la 37 Copa América combina el negro más intenso con el turquesa del logotipo del Emirates Team New Zealand. Complementa la caja de cerámica negra un bisel unidireccional de cerámica negra cepillada, con escala de inmersión de esmalte blanco y punto enmarcado en triángulo situado a las 12 h, que incluye Super-LumiNova blanco. El movimiento OMEGA Master Chronometer calibre 9900 proporciona la energía a este cronógrafo automático con una reserva de marcha de 60 horas.

Función de huso horario. Hermeticidad hasta 600 metros.

This 45.5 mm tribute to the defenders of the 37th America's Cup pairs deep black with the turquoise of the Emirates Team New Zealand logo. Its black ceramic case is complemented by a brushed black ceramic unidirectional bezel, featuring a white enamel diving scale and a triangle-framed marker at 12 o'clock filled with white Super-LumiNova. At its heart beats the OMEGA Master Chronometer Calibre 9900, an automatic chronograph with a 60-hour power reserve and time zone function. Water-resistant to 600 metres.



BVLGARI
Octo Roma

Con su atractiva caja octogonal, el reloj automático Octo Roma en acero arenado con tratamiento DLC negro es un emblema del estilo contemporáneo. La pieza presenta una caja de 42 mm y un acabado Clous de Paris en la esfera negra mate, acentuada con agujas e índices con Super-LumiNova®. Impulsado por un movimiento automático con cronógrafo, calibre BVL 399, con reserva de marcha de 42 horas. Correa intercambiable en caucho negro y correa adicional en piel de aligátor negra. Hermeticidad hasta 100 metros.

With its distinctive octagonal case, the Octo Roma automatic watch in sandblasted stainless steel with black DLC treatment is a symbol of contemporary style. The 42 mm case frames a matte black dial with a Clous de Paris pattern, enhanced by hands and indexes coated with Super-LumiNova®. Powered by the automatic BVL 399 chronograph calibre, it offers a 42-hour power reserve. Delivered with an interchangeable black rubber strap and an additional black alligator leather strap. Water-resistant to 100 metres.

HIGH-TECH



TISSOT
PRX

Esta extensión del PRX Powermatic 80 en 40 mm cuenta con una caja de carbono forjado jaspeado en negro y gris con fondo de acero 316L con revestimiento de pvd negro. La esfera de color negro carbón posee Super-LumiNova® y la correa es de goma en tono negro. La energía se la proporciona un movimiento automático Swiss, calibre 11 1/2", con reserva de marcha de 80 horas. Hermeticidad hasta 100 metros.

This 40 mm extension of the PRX Powermatic 80 features a forged carbon case in marbled black and grey, paired with a black PVD-coated 316L stainless steel case back. The carbon-black dial is enhanced with Super-LumiNova®, while the strap comes in matching black rubber. Powered by a Swiss automatic movement, calibre 11 1/2", it offers an 80-hour power reserve. Water-resistant up to 100 metres.



LONGINES
UltraChron Carbon

Inspirado en los códigos estéticos y las características de reloj de buceo profesional del modelo de 1968, esta edición se presenta en una caja de 43 mm en titanio y carbono con esfera antracita. Pulsera sintética negra. Equipado con un movimiento de alta frecuencia, el calibre L836, con una reserva de marcha de 52 horas. Pulsera sintética negra. Hermeticidad hasta 300 metros.

Inspired by the aesthetic codes and professional diving features of the original 1968 model, this edition comes in a 43 mm titanium and carbon case with an anthracite dial. Fitted with a black synthetic strap, it is powered by the high-frequency calibre L836, offering a 52-hour power reserve. Water-resistant to 300 metres.

PESAVENTO

REINVENTA EL BRILLO

NUEVA COLECCIÓN PIXEL

Color y forma se dan cita en la nueva colección Pixel de Pesavento, un regreso brillante que celebra la esencia de cada mujer a través de joyas versátiles, luminosas y profundamente personales.



LAS JOYAS DE LA COLECCIÓN PIXEL SE CONVIERTEN EN AUTÉNTICOS PUNTOS DE LUZ QUE REFLEJAN UNA IDENTIDAD ÚNICA.

En el universo de la joyería italiana, hay nombres que despiertan emociones antes incluso de pronunciarse del todo. Pesavento es uno de ellos. Este 2025, la firma vuelve a reafirmar su maestría creativa con la esperada presentación de Pixel, una colección icónica que regresa más radiante que nunca y se consolida como un manifiesto de estilo, color y autoexpresión.

Pixel no es simplemente una línea de joyas. Es una declaración personal, una invitación a contar la propia historia a través de combinaciones infinitas. Fiel al espíritu contemporáneo que ha hecho de la firma un referente del diseño con alma, la colección despliega un juego cromático que seduce desde el primer vistazo: los refinados acabados en rodio y oro rosa,

tan característicos de la firma, se ven ahora acompañados por una novedad largamente esperada: el baño de oro amarillo, que aporta calidez, vitalidad y nuevas posibilidades estéticas.

Con la premisa “Combina, mezcla, cuenta tu esencia”, Pixel se presenta en cuatro líneas distintas —Boule, Fans, Encounters y Design—, cada una con un lenguaje propio de formas, volúmenes y ritmos visuales. Desde esferas brillantes a composiciones gráficas y envolventes, las piezas están concebidas para adaptarse a todos los momentos, todas las emociones, todas las mujeres.

Con Pixel, Pesavento no solo actualiza una de sus colecciones más emblemáticas: propone una nueva forma de entender el lujo cotidiano, hecha de juego, libertad y expresión.

In the world of Italian jewelry, there are names that stir emotion even before they are fully spoken. Pesavento is one of them. In 2025, the brand reasserts its creative mastery with the long-awaited launch of Pixel, an iconic collection that returns more radiant than ever, establishing itself as a true manifesto of style, color, and self-expression. Pixel is far more than a jewelry line. It is a personal statement—an invitation to tell your own story through infinite combinations. True to the contemporary spirit that has made the brand a benchmark in soulful design, the collection unfolds in a play of colors that captivates at first glance: the refined finishes in rhodium and rose gold, so emblematic of Pesavento, are now joined by a long-awaited newcomer—yellow gold plating, adding warmth, vibrancy, and new aesthetic dimensions.

With the motto “Combine, mix, express your essence,” Pixel is presented in four distinct lines—Boule, Fans, Encounters, and Design—each with its own visual language of shapes, volumes, and rhythm. From luminous spheres to bold, sculptural compositions, the pieces are designed to suit every moment, every emotion, every woman.

With Pixel, Pesavento not only reinvents one of its most iconic collections—it offers a new vision of everyday luxury, one defined by playfulness, freedom, and self-expression.



PESAVENTO

Art et expressions

PULSERA SOLIDARIA “MARÍA DE VILLOTA”

UN COMPROMISO LATENTE CON EL PROGRAMA PRIMERA ESTRELLA



Durán Joyeros y Legado María de Villota relanzan la iniciativa de la piloto María de Villota con la presentación de una edición especial de 235 pulseras.

El pasado mes de junio, la tienda oficial de Durán Joyeros en Goya 19 se convirtió en el escenario de un acto muy especial que conmemoró el legado de la piloto María de Villota. En colaboración con la Fundación Ana Carolina Díez Mahou, Durán Joyeros presentó la nueva edición de la Pulsera Solidaria “María de Villota”, cuya finalidad es recaudar fondos para el Programa Primera Estrella, destinado a financiar terapias a niños con enfermedades neuromusculares en toda España.

El evento, cargado de emoción, contó con la participación de Isabel de Villota, hermana de María, y Javier Pérez-Mínguez, director de la Fundación Ana Carolina Díez Mahou, quienes detallaron la trayectoria de la piloto, desde su exitosa carrera deportiva hasta su labor incansable en pro de los niños afectados por enfermedades raras.

Pulsera Solidaria “María de Villota”

Durante la presentación, Alberto Durán, director de la Joyería Durán, mostró su continuo apoyo al proyecto, destacando la importancia de ayudar a estos niños con todo el

cariño y dedicación posible. «Es un honor poder formar parte de esta causa tan significativa, especialmente porque cada pulsera representa un paso más hacia el bienestar de estos niños», declaró.

En su intervención, también brindó detalles sobre la nueva edición de la pulsera, que cuenta con tres modelos exclusivos: una estrella de plata con baño de rodio y correa marrón, una estrella de plata con baño de rodio y correa roja, y una estrella de plata con baño de oro y correa roja. El precio por unidad es de 110€, y están disponibles en la tienda oficial de Goya 19 y a través de la web de Durán Joyeros.

Un aspecto especial de este lanzamiento es que los primeros 235 ejemplares de la pulsera serán de edición limitada, y cada uno vendrá acompañado de un ejemplar numerado del libro «La vida es un regalo», la autobiografía de María de Villota. El número 235 de esta edición especial corresponde a la suma de palabras de la introducción y la página 138, claves para entender los mensajes que nos quiso transmitir María de Villota en su libro.

EN 2012, CON LA COLABORACIÓN DE DURÁN JOYEROS, MARÍA LANZÓ LA PRIMERA PULSERA SOLIDARIA “MARÍA DE VILLOTA”, QUE PERMITIÓ FINANCIAR LOS PRIMEROS 1.000 TRATAMIENTOS DE FISIOTERAPIA PARA 25 NIÑOS DE LA FUNDACIÓN ANA CAROLINA DÍEZ MAHOU. HOY, AÑOS DESPUÉS, LA INICIATIVA RENEVA SU COMPROMISO CON LA CAUSA.

Testimonios de vida

El acto estuvo lleno de momentos de emoción y cercanía, especialmente cuando participaron algunas figuras muy cercanas al Legado María de Villota, como la periodista e influencer Marta Barroso, la directora de la Fundación Blanca, Lola Fernández-Ochoa, y el piloto profesional Andy Soucek. Cada uno de ellos expresó las razones fundamentales de porque para ellos la vida es un regalo, cuáles son sus “estrellas favoritas”, a quién regalarían la Pulsera Solidaria María de Villota, y finalmente sus experiencias con entidades sociales.

Aunque no pudo asistir al evento en persona, la deportista paralímpica Sara Andrés envió un emotivo vídeo, en el que relató cómo enfrenta cada día con ilusión, inspirada por la fuerza de personas como María de Villota.

Last June, Durán Joyeros official store on Goya 19 hosted a very special event that paid tribute to the legacy of racing driver María de Villota. In collaboration with the Ana Carolina Díez Mahou Foundation, Durán Joyeros presented the new edition of the “María de Villota” solidarity bracelet, created to raise funds for the Primera Estrella program, which finances therapy for children with neuromuscular diseases across Spain. The event, filled with emotion, featured the participation of María’s sister, Isabel de Villota, and Javier Pérez-Mínguez, director of the Ana Carolina Díez Mahou Foundation. Together, they shared María’s journey—from her successful racing career to her tireless advocacy for children affected by rare diseases. The “María de Villota” solidarity Bracelet

During the presentation, Alberto Durán, director of Durán Joyeros, reaffirmed his ongoing support for the project, emphasizing the importance of helping these children with love and dedication. “It’s an honor to be part of such a meaningful cause, especially because each bracelet represents one more step toward the well-being of these children,” he stated. He also introduced the new edition of the bracelet, which includes three exclusive models: a silver star with rhodium plating and brown strap, a silver star with rhodium plating and red strap, and a silver star with gold plating and red strap. Each bracelet is priced at €110 and is available at the official store on Goya 19 and through the Durán Joyeros website. One special aspect of this launch is that the first 235 bracelets will be part of a limited edition. Each will come with a numbered copy of *La vida es un regalo* (Life is a Gift), María de Villota’s autobiography. The number 235 was chosen as it represents the total number of words in the book’s introduction and page 138—key sections for understanding the messages María wished to share through her story.

Testimonies of life

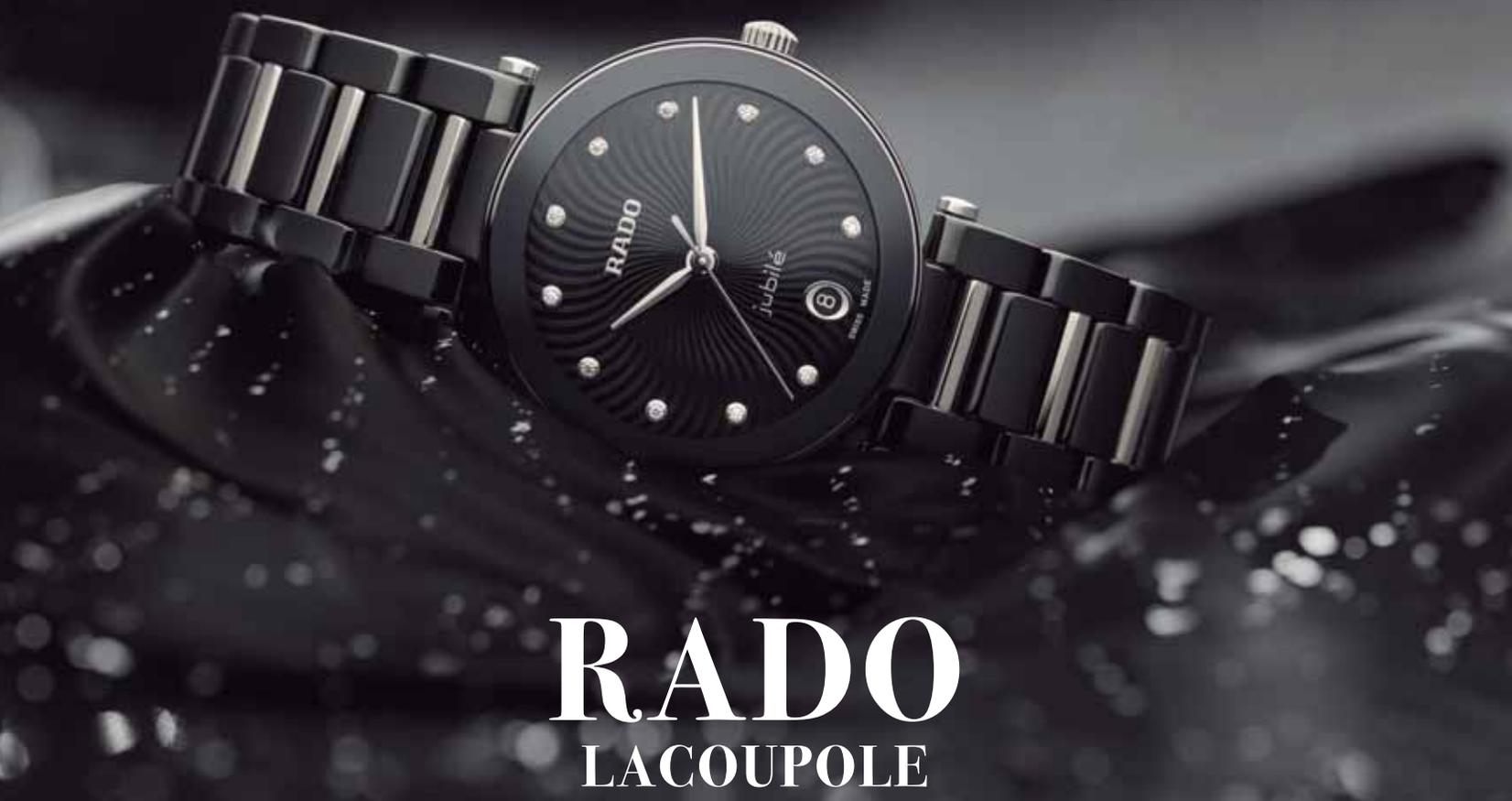
The event was filled with touching and heartfelt moments, especially with the presence of people closely connected to the María de Villota Legacy, including journalist and influencer Marta Barroso, Blanca Foundation director Lola Fernández-Ochoa, and professional racing driver Andy Soucek. Each of them shared why they believe life is a gift, who their “favorite stars” are, who they would gift the María de Villota solidarity bracelet to, and their experiences with social causes. Although she couldn’t attend in person, Paralympic athlete Sara Andrés sent an emotional video in which she shared how she approaches each day with joy, inspired by the strength of people like María de Villota.



¡Escanee el código QR para sumarse al Legado María de Villota!

Consiga la pulsera solidaria y colabore con el Programa Primera Estrella del Legado María de Villota para ayudar a mejorar la calidad de vida de niños con enfermedades neuromusculares.

LA COLECCIÓN DE RELOJES LACOUPOLE, LANZADA ORIGINALMENTE AL MERCADO EN 1987, COMBINA LA TRADICIÓN DE RADO CON INNOVACIONES MODERNAS QUE SIMBOLIZAN LOS AVANCES DE LA RELOJERÍA SUIZA DEL SIGLO XXI, TAL COMO CABRÍA ESPERAR DEL "MAESTRO DE LOS MATERIALES".



RADO

LACOUPOLE

ELEGANCIA ESCULTURAL

Con un nombre inspirado en las curvas de las cúpulas de la arquitectura renacentista, el nuevo Rado LaCoupole es el arquetipo del diseño elegante, con una estética fluida que lo sitúa no solo como un reloj, sino como una auténtica pieza de joyería.

Rado ha presentado un nuevo modelo de la icónica colección de relojes LaCoupole, Se trata de un reloj que representa fielmente las cúpulas a las que hace referencia su nombre, gracias a un impresionante cristal de zafiro esférico de una sola pieza que es su característica más destacada. Como si fuese una sección de una esfera de cristal, se curva en dos direcciones, tanto hacia dentro como hacia fuera. Además de la complejidad técnica que conlleva su elaboración, la forma en la que cubre toda la esfera confiere al reloj unas cualidades indudablemente esculturales que transforman un componente funcional en una impactante declaración de diseño.

Belleza sinuosa e impecable

Todos esos rasgos se ven realizados por el acabado metalizado que bordea el cristal, fruto de un sofisticado proceso en el que

intervienen el metal vaporizado y la fotolitografía. La caja de 31 mm del nuevo Rado LaCoupole se ha renovado con la utilización de cerámica de alta tecnología. Un material también presente en algunos componentes del brazalete, que se combinan con elementos decorativos de acero. En la esfera, las marcas onduladas lacadas parten desde el centro y dirigen la atención hacia los 11 diamantes engarzados como índices (un indicador de fecha situado a las 6 en punto ocupa la duodécima posición). La condición de piedras preciosas de estas gemas se confirma mediante la marca "jubilé", situada encima del indicador de fecha, mientras que la corona facetada imita las marcas de la esfera.

Esta auténtica obra de arte se presenta en cuatro versiones distintas. En primer lugar, una combinación clásica de color negro y

LA FORMA EN LA QUE LA CAJA PARECE FLOTAR EN EL BRAZALETE AMPLIFICA LAS SENSACIONES ESTRUCTURALES DEL CONJUNTO, AL IGUAL QUE SUCEDERÍA CON LAS COLUMNAS QUE SOPORTAN LAS CÚPULAS Y LOS ARCOS DE LOS EDIFICIOS MÁS EMBLEMÁTICOS DE ITALIA.



ESTA AUTÉNTICA OBRA DE ARTE SE PRESENTA EN CUATRO VERSIONES DISTINTAS



plata. En el siguiente modelo, el elegante color gris de la cerámica de plasma de alta tecnología de Rado con acabado pulido se combina con elementos metalizados de color plasma y oro rosa. También existe una versión de color marrón con acabado pulido, con una intensa metalización de color marrón y oro rosa; y, por último, un modelo de un resplandeciente color blanco que incluye una llamativa banda metalizada de color oro rosa.

En su interior, lleva alojado un movimiento de cuarzo Rado calibre R218 con tecnología PreciDrive que lo acciona y ofrece una extraordinaria exactitud, con una precisión de ± 10 segundos por año.

Rado has unveiled a new model from the iconic LaCoupole watch collection. This timepiece faithfully represents the domes that inspire its name, featuring an impressive one-piece spherical sapphire crystal as its standout characteristic. Like a section of a crystal sphere, the sapphire curves in two directions — both inward and outward. Beyond the technical complexity involved in its manufacture, the way it covers the entire dial gives the watch undeniably sculptural qualities, transforming a functional component into a striking design statement.

Smooth and impeccable beauty

All these features are enhanced by the metallic finish bordering the crystal, achieved through a sophisticated process involving vaporized metal and photolithography. The new 31 mm case of the Rado LaCoupole has been updated with high-tech ceramic, a material also used in some bracelet components, combined with decorative stainless steel elements. On the dial, lacquered wavy markers radiate from the center and draw attention to the 11 diamonds set as hour markers (a date window at 6 o'clock occupies the twelfth position). The precious nature of these gems is confirmed by the "jubilé" marking placed above the date indicator, while the faceted crown echoes the dial's design motifs.

This true work of art is available in four distinct versions. First, a classic black and silver combination. The next model pairs Rado's polished high-tech plasma ceramic in elegant grey with metallic plasma and rose gold elements. There is also a polished brown version with rich brown and rose gold metallization; and finally, a radiant white model featuring a striking rose gold metallic band.

Inside, the watch houses a Rado quartz movement calibre R218 with PreciDrive technology, delivering exceptional accuracy with a precision of ± 10 seconds per year.



Anillo Durán de la **Colección Shine** en oro blanco y 4 motivos en diamante multitalla.

Colgante Durán de la **Colección Fiore** en oro blanco y brillantes 6 pétalos.



Pendientes Durán de la **Colección Shine** en oro blanco y 3 motivos en diamante multitalla.



Pendientes medio aro **Durán** en oro blanco y diamantes marquise en forma de hojas.



Anillo Durán en oro blanco con aguamarina y brillantes.

CÓMO ELEGIR

LAS PIEZAS PERFECTAS SEGÚN SU VESTIDO DE NOVIA

En Durán Joyeros sabemos que cada novia es única, y que sus joyas deben sumarse a su estilismo sin restar protagonismo al vestido. Por eso, le proponemos una guía infalible para elegir las joyas perfectas según el diseño de su vestido de novia.



Pendientes Durán de la **Colección Shine** en oro blanco y 4 motivos en diamantes multitalla.

Vestido clásico y tradicional: elegancia atemporal

Los vestidos de corte clásico, con líneas limpias y tejidos nobles - como el satén - piden joyas que reflejen sofisticación sin excesos. Un collar de perlas naturales o una gargantilla de diamantes pequeños combinan a la perfección con escotes cerrados o en forma de corazón. Complemente con pendientes delicados, de botón o con pequeñas caídas, y un brazalete fino para un toque de distinción.

Vestido romántico y vaporoso: delicadeza y feminidad

Para novias que optan por vestidos de tul, encaje y detalles florales, las joyas deben seguir esa línea de ligereza y romanticismo. Las piezas de oro rosa o blanco con motivos florales o piedras preciosas en tonos suaves como el cuarzo rosa, la morganita o topacio, realzan la dulzura del conjunto. Los pendientes largos y finos son aliados perfectos.

Vestido moderno y minimalista: joyas de diseño

Si su vestido es de corte recto, sin volumen y con detalles estructurados, las joyas deben ser vanguardistas y con personalidad. Un anillo grande, un collar rígido o unos pendientes asimétricos pueden transformar un look minimalista en una declaración de estilo.

Vestido con escote pronunciado o palabra de honor: el protagonismo en el cuello y los hombros

Cuando el escote deja el cuello y los hombros al descubierto, las joyas pueden ser protagonistas. Un collar imponente, con diamantes o piedras preciosas en talla brillante, aporta brillo y elegancia. Los pendientes, preferiblemente sencillos, equilibran el conjunto para evitar sobrecargar el look. Si prefiere prescindir del collar, apuesta por unos pendientes largos y un brazalete sofisticado.

Vestido con mangas largas o escote cerrado: joyas discretas pero efectivas

Los vestidos con mangas largas, encajes o escotes altos demandan joyas que no compitan con el vestido, sino que lo complementen sutilmente. Unos pendientes pequeños, como perlas o diamantes en talla brillante, y un anillo delicado son suficientes para aportar ese toque de brillo sin perder elegancia. Evite los collares para no saturar la zona del cuello.



Vestidos de novia
© Rosa Clará



Classic and traditional dress: timeless elegance

Classic-cut gowns, with clean lines and noble fabrics—such as satin—call for jewelry that reflects sophistication without excess. A natural pearl necklace or a delicate diamond choker pairs beautifully with high necklines or sweetheart necks. Complement the look with dainty stud earrings or small drops, and a fine bracelet for an extra touch of distinction.

Romantic and ethereal dress: delicacy and femininity

For brides who choose dresses in tulle, lace, and floral details, jewelry should follow that same line of lightness and romanticism. Pieces in rose or white gold with floral motifs or soft-toned gemstones like rose quartz, morganite, or topaz enhance the sweetness of the ensemble. Long, fine earrings are the perfect finishing touch.

Modern and minimalist dress: statement jewelry

If your dress has a straight cut, without volume and with structured details, the jewelry should be avant-garde and full of personality. A large ring, a rigid necklace, or asymmetrical earrings can transform a minimalist look into a bold style statement.

Dress with a deep or strapless neckline: spotlight on the neck and shoulders
When the neckline exposes the neck and shoulders, jewelry can take center stage. A statement necklace featuring diamonds or brilliant-cut gemstones adds radiance and elegance. To balance the look, opt for simple earrings. If you prefer to forgo the necklace, choose long earrings and a sophisticated bracelet to complete your ensemble.

Long-sleeved or high-neck dress: discreet but impactful jewelry

Long-sleeved gowns, lace details, or high necklines call for jewelry that doesn't compete with the dress but subtly enhances it. Small earrings—pearls or brilliant-cut diamonds—and a delicate ring are all you need to add a touch of sparkle without compromising elegance. Avoid necklaces to keep the neckline clean and uncluttered.

COLECCIONES QUE ENAMORAN: LA JOYERÍA NUPCIAL DE DURÁN JOYEROS PARA #NOVIASDURAN

Cada historia de amor es única, y en Durán Joyeros creemos que cada joya que acompaña ese momento irrepetible debe ser igual de especial. Le invitamos a descubrir las nuevas creaciones de la firma ¡perfectas para acompañarle en uno de los días más importantes de su vida! Se adaptan a todos los estilos de novia: desde las más clásicas hasta las más atrevidas, desde las que sueñan con un brillo sutil hasta las que se dejan llevar por un toque de color.

Every love story is unique, and at Durán Joyeros, we believe that every jewel that accompanies that once in a lifetime moment should be just as special. We invite you to discover the brand's latest creations—perfect for accompanying you on one of the most important days of your life. Designed to suit every bridal style—from the most classic to the most daring, from those who dream of a subtle sparkle to those drawn to a touch of color—they are as unique as the love they celebrate.



Diseñada para las novias que buscan elegancia y sofisticación, la icónica **Colección Shine** está compuesta por joyas delicadas y sofisticadas que realzan la luz natural del rostro. Pendientes, colgantes y pulseras con diamantes engastados en oro blanco aportan un brillo suave y refinado, ideal para acompañar vestidos de corte clásico o minimalista.

Designed for brides in search of elegance and sophistication, the iconic Shine Collection features delicate, refined jewels that enhance the natural radiance of the face. Earrings, pendants, and bracelets set with diamonds in white gold offer a soft, understated brilliance—perfect for complementing classic or minimalist bridal gowns.



Los anillos de pedida de la emblemática **Colección Solitarios** representan la esencia del amor eterno. Clásicos, elegantes y atemporales, estos diseños en oro blanco con diamantes en diferentes tallas son la promesa más pura convertida en joya. Ideales para sellar un “sí” que lo cambia todo, y perfectos para llevar también el día de la boda como parte de tu conjunto nupcial.

The engagement rings from the iconic Solitaires Collection embody the essence of eternal love. Classic, elegant, and timeless, these white gold designs with diamonds in various cuts are the purest promise transformed into a jewel. Perfect not only for the engagement but also to wear on your wedding day as part of your bridal ensemble.



Proponiendo una visión luminosa y fresca de la joyería nupcial, la nueva **Colección Rainbow** — que siempre ha destacado por su explosión de color — apuesta como novedad en 2025 por el oro blanco y las piedras en tonos más *soft*: aguamarinas, topacios azules y morganitas. Un guiño de color que aporta originalidad y frescura, ideal para novias románticas, creativas o que buscan diferenciarse sin perder elegancia.

Offering a bright and fresh vision of bridal jewelry, the new Rainbow Collection — which has always stood out for its explosion of color — introduces a novelty in 2025 with white gold and softer-toned stones: aquamarines, blue topazes, and morganites. This touch of color adds originality and freshness, making it ideal for romantic, creative brides or those looking to stand out without losing elegance.



Para las novias que rompen moldes y buscan una joya con carácter, la **Colección Criollas** es la elección perfecta. Pendientes tipo aro o medio aro en distintos tamaños que aportan un aire moderno y sofisticado. Una opción ideal para bodas civiles, vestidos de líneas contemporáneas o segundas celebraciones donde el estilo se vuelve más libre y personal.

For brides who break the mold and seek a jewel with character, the Criollas Collection is the perfect choice. Hoop and half-hoop earrings in various sizes bring a modern, sophisticated touch. An ideal option for civil ceremonies, contemporary-style dresses, or second celebrations where style becomes more personal and free.



Con su característico tono azul, la **Colección Aguamarina** se ha consolidado como la elección por excelencia para novias. Sus pendientes y anillos en oro blanco engastados con aguamarinas capturan la luz con una delicadeza única, aportando frescura, elegancia y un brillo suave que realza cualquier estilo nupcial. Ideal para novias que desean incorporar el tradicional “algo azul” con sofisticación, esta colección añade un toque poético al look nupcial, sobre todo si complementa vestidos vaporosos, detalles en tul o bodas al aire libre.

With its signature blue hue, the Aquamarine Collection has become the ultimate choice for brides. Its white gold earrings and rings set with aquamarines capture the light with unique delicacy, adding freshness, elegance, and a soft glow that enhances any bridal style. Ideal for brides wishing to incorporate the traditional “something blue” with sophistication, this collection brings a poetic touch to the bridal look—especially when paired with airy gowns, tulle details, or outdoor weddings.





ORIS

BIG CROWN POINTER DATE

EL RENACIMIENTO DE LA GRAN CORONA

Presentado en 1938, el Big Crown Pointer Date se ha producido de forma continua desde 1938. Hoy, nuevas interpretaciones y alegres colores refrescan la imagen del icono de Oris.

La historia del Big Crown Pointer Date es legendaria para Oris. Poco intuían sus creadores, pero su práctico y funcional reloj de 1938 se convertiría en un elemento básico del diseño, uno de los relojes más reconocibles de toda la relojería. Casi 90 años después de su primer lanzamiento, Big Crown Pointer Date es el buque insignia de Oris y un icono de la relojería suiza.

Este año, Oris vuelve a él, modernizando sutilmente su diseño y añadiendo nuevos colores, un nuevo brazalete y versiones de caja y movimiento. Esto ensalza su versatilidad y confirma una cosa: la alegría atemporal del Big Crown Pointer Date.

Hay dos versiones de 40 mm con esferas en cálido terracota o verde y el Calibre 403, con pequeño segundero a las 6, además de todas las ventajas de un movimiento Oris Calibre Serie 400: reserva de marcha de cinco días, antimagnetismo y garantía de 10 años. Otras tres versiones de 40 mm, con esferas amarillas, lilas o azules en atractivos tonos, equipadas con un movimiento automático Swiss Made. El modelo de 34 mm se presenta con una esfera beige texturizada o negra engastada con 12 diamantes talla baguette, cultivados en laboratorio. También está impulsado por un movimiento automático Swiss Made, en línea con el enfoque relojero 100 % mecánico de Oris.

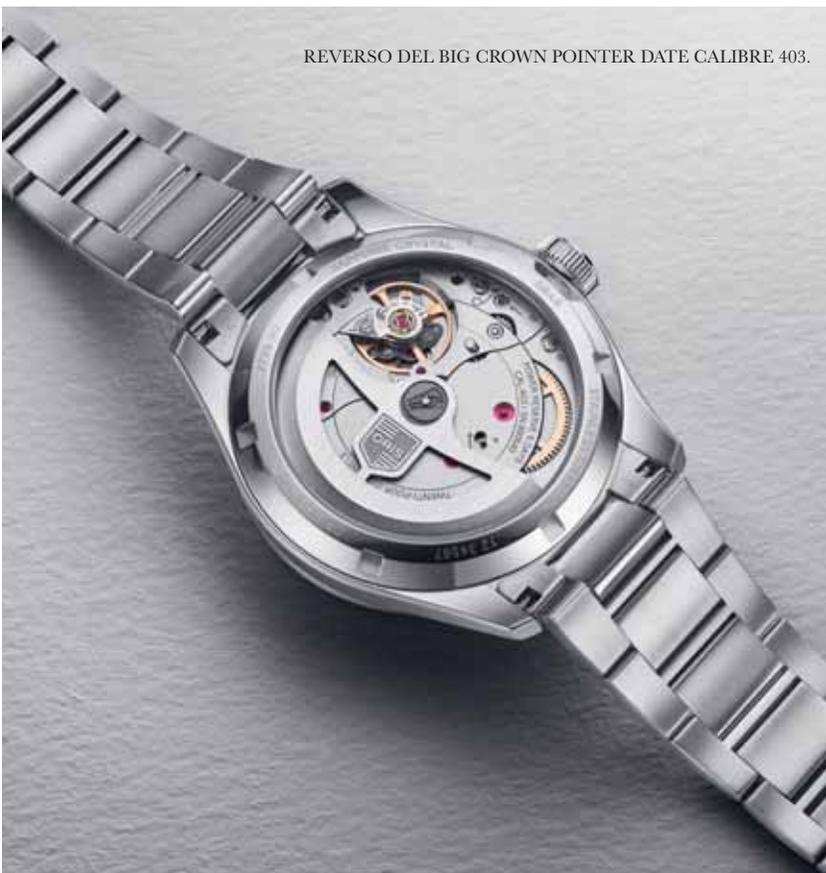


BIG CROWN POINTER
DATE ES EL BUQUE
INSIGNIA DE ORIS
Y UN ICONO DE LA
RELOJERÍA SUIZA

Entre las novedades también destaca un nuevo brazalete deportivo con eslabones de acero en H, cepillados y pulidos. Incorpora un cierre mariposa desarrollado por Oris que le confiere un acabado fluido y sin costuras al abrocharlo. Las versiones Calibre 403 también incluyen una correa de piel de ciervo sostenible, suministrada por los colegas suizos de Cervo Volante, cuya piel de ciervo se obtiene de forma responsable y se curte mediante un proceso sin químicos.

Una colección fresca, versátil y contemporánea que reinterpreta el diseño atemporal del Big Crown Pointer Date.

REVERSO DEL BIG CROWN POINTER DATE CALIBRE 403.



The history of the Big Crown Pointer Date is legendary for Oris. Its creators could never have imagined that their practical and functional watch from 1938 would become a design cornerstone, one of the most recognizable models in all of watchmaking. Nearly 90 years after its debut, the Big Crown Pointer Date has become Oris's flagship model and a true icon of Swiss watchmaking.

This year, Oris revisits this emblematic piece by subtly modernizing its design and introducing new colors, a new bracelet, and various case and movement options. It's a way to highlight its versatility and reaffirm one simple truth: the timeless joy of wearing a Big Crown Pointer Date.

Two 40 mm models are offered with warm terracotta or green dials, powered by the Calibre 403, featuring a small seconds subdial at 6 o'clock, and equipped with all the benefits of the Oris Calibre 400 Series: five-day power reserve, high anti-magnetism, and a 10-year warranty. Three additional 40 mm models feature attractive dial colors — yellow, lilac, or blue — and are fitted with a Swiss Made automatic movement.

The 34 mm model is available with a textured beige or black dial, adorned with 12 lab-grown baguette-cut diamonds. It also runs on a Swiss Made automatic movement, in line with Oris's 100% mechanical approach.

Among the new features is a sporty new bracelet composed of H-shaped steel links, brushed and polished. It includes a butterfly folding clasp developed by Oris for a smooth, seamless closure. The models powered by the Calibre 403 are also available with a sustainable deer leather strap, supplied by Swiss artisans Cervo Volante, using responsibly sourced leather tanned through a chemical-free process. A fresh, versatile, and contemporary collection that masterfully reinterprets the timeless design of the Big Crown Pointer Date.

GUCCI

NUEVAS CREACIONES DE SOFISTICACIÓN ATEMPORAL

La Casa reinterpreta sus colecciones G-Timeless y Gucci Interlocking con nuevos relojes y joyas que fusionan códigos icónicos, elegancia moderna y *savoir-faire* joyero.



G-Timeless

Las nuevas variaciones de color enriquecen los últimos diseños de la colección G-Timeless de la Casa. Definidos por sus característicos brazaletes de acero de tres eslabones, sus exclusivos biselados estriados, sus elegantes esferas minimalistas y el sutil uso de la inscripción Gucci y el motivo GG entrelazado, los nuevos modelos equilibran el refinamiento moderno con la sofisticación clásica.

La colección incorpora cuatro nuevas versiones de 29 mm, todas con dos diamantes a las 3 y 9 horas. Dos modelos bicolor combinan esfera plateada con biselados chapados en oro rosa o amarillo, este último con diamantes. También se suman esferas en burdeos y azul claro, siendo el burdeos disponible además en 38 mm. Finalmente, se presenta un reloj automático de 40 mm en acero con esfera verde oscuro, pequeño segundero y masa oscilante con motivo GG visible a través del fondo transparente.

LAS NUEVAS
VARIACIONES DE COLOR
ENRIQUECEN LOS
ÚLTIMOS DISEÑOS DE LA
COLECCIÓN G-TIMELESS
DE LA CASA

G-Timeless

New color variations enrich the latest designs from the House's G-Timeless collection. Defined by their signature three-link stainless steel bracelets, distinctive fluted bezels, sleek minimalist dials, and subtle use of the Gucci inscription and Interlocking GG motif, the new models strike a balance between modern refinement and classic sophistication.

The collection includes four new 29 mm versions, each featuring two diamond hour markers at 3 and 9 o'clock. Two bicolor models pair a silver dial with either a rose gold-plated bezel or a yellow gold-plated bezel set with diamonds. The remaining 29 mm models introduce two new dial colors: a bold burgundy and a soft light blue, with the burgundy version also available in a larger 38 mm case. Rounding out the latest releases is a 40 mm automatic model in stainless steel, featuring a dark green dial, a small seconds display, and a transparent caseback revealing the oscillating weight engraved with the Interlocking GG motif.



Gucci Interlocking: nuevas joyas y relojes

La colección de joyas Gucci Interlocking se enriquece este año con nuevos diseños que incorporan ópalo rosa y amazonita, piedras preciosas que adornan charms circulares con la icónica G entrelazada, un símbolo de la Casa desde la década de 1960. El suave rubor del ópalo rosa, combinado con oro rosa y diamantes, aparece en collares, pulseras, anillos y pendientes elegantes y sofisticados. Paralelamente, el suave verde de la amazonita se destaca junto al oro amarillo y diamantes en una selección de piezas que incluyen collar, anillo, pendientes y brazaletes, ofreciendo un contraste delicado y moderno dentro de la colección.

Presentada por primera vez el año pasado, la colección de relojes Gucci Interlocking también da la bienvenida a cuatro nuevos y emocionantes diseños. A las variantes deportivas se unen dos relojes de 41 mm en llamativo color verde o negro, ambos con función cronógrafo. Estos relojes de alto rendimiento cuentan con tres subesferas, dos pulsadores para un cálculo exacto del tiempo y un taquímetro en el bisel de cerámica negra que permite una medición precisa de la velocidad. La correa de caucho deportiva, diseñada con el motivo de diamante, se acentúa con una línea en rojo en la versión verde y blanca en la versión negra, haciéndose eco del motivo de la G entrelazada y los detalles en la corona. Además, dos versiones femeninas de 29 mm destacan por su elegancia, con índices de diamante y acabados en oro rosa; una con brazaletes de acero y esfera negra, y otra más deportiva con correa de caucho blanco y esfera plateada. Estos relojes combinan diseño clásico y modernidad sofisticada.

LA ICÓNICA G ENTRELAZADA ES UN SÍMBOLO DE LA CASA DESDE LA DÉCADA DE 1960



Gucci Interlocking: New Jewelry and Watches

The Gucci Interlocking jewelry collection is enriched this year with new designs featuring pink opal and amazonite—precious stones that adorn circular charms bearing the iconic Interlocking G, a House symbol since the 1960s. The soft blush of pink opal, combined with rose gold and diamonds, graces necklaces, bracelets, rings, and earrings with refined elegance. Meanwhile, the gentle green of amazonite stands out alongside yellow gold and diamonds in a selection of pieces including a necklace, ring, earrings, and bracelets, offering a delicate and modern contrast within the collection.

First introduced last year, the Gucci Interlocking watch collection also welcomes four exciting new designs. Joining the sporty line are two 41 mm chronograph models in bold green or black. These high-performance watches feature three subdials, two pushers for precise timekeeping, and a tachymeter on a black ceramic bezel for accurate speed measurement. The sporty rubber strap, embossed with a diamond pattern, is accented with a red stripe on the green version and a white stripe on the black version—echoing the Interlocking G motif and crown details.

Two new 29 mm feminine editions bring a touch of elegance with diamond hour markers and rose gold accents: one pairs a stainless steel bracelet with a black dial, while the other opts for a sportier look with a silver dial and white rubber strap. These timepieces combine classic design with modern sophistication.

BAUME & MERCIER

LOS NUEVOS CRONÓGRAFOS RIVIERA

EL ARTE DE MAGNIFICAR EL EQUILIBRIO ENTRE MODERNIDAD Y VINTAGE

Para expresar la intensidad de estas fracciones de tiempo, la colección Riviera acoge cuatro nuevos cronógrafos, con estéticas modernas en unos casos y vintage en otros.

Pensados para los momentos personales dedicados a uno mismo, los nuevos modelos Riviera Cronógrafo revelan con elocuencia la percepción del tiempo de su portador. Un hombre que se siente dueño de su tiempo y su vida. Está convencido de su elección porque apuesta por la fiabilidad y el saber hacer; por el legado de una Maison cuya excelencia relojera se perpetúa desde hace casi dos siglos.

Todos los modelos presentan cajas dodecagonales de acero con un movimiento automático que ofrece 42 horas de reserva de marcha, son herméticos hasta 100 metros y se completan con brazaletes de acero.

Riviera M0A10827: un Cronógrafo con un estilo de marcados contrastes

Inspirada en el estilo de los años cincuenta, esta versión juega con los contrastes del negro y el blanco a la vez radicales y armoniosos, con la elegancia y la sobriedad característicos de Baume & Mercier. La esfera blanca con decoración en forma de olas destaca por sus contadores negros junto a índices, agujas y detalles rodiados y recubiertos con Super-LumiNova blanca (emisión azul). El segundero del cronógrafo y la aguja del contador a las 9 horas también están rodiados y tratados con luminiscencia. La ventanilla de fecha se sitúa a las 4,5 horas.

Riviera M0A10825: un Cronógrafo con Día y Fecha negro con detalles blancos

Este modelo, que recuerda a su versión ya existente en 43 mm, presenta una caja dodecagonal de acero de 41 mm. Sobre un fondo con decoración de olas negro con realce y contadores snailed destacan visualmente los números romanos, los índices y las agujas rodiadas con Super-LumiNova blanca (emisión azul), destacando también por las ventanillas de día y fecha a las 3 horas.

Riviera M0A10826: un Cronógrafo con Día y Fecha azul con toques blancos

La versión azul de este modelo ya existente en 43 mm, también se presenta en 41 mm de diámetro. Los acabados juegan con la sutil fusión de la esfera con satinado soleil azul compuesto por una decoración de olas, el realce y los contadores snailed. Los números romanos, índices y agujas rodiadas con Super-LumiNova blanca (emisión azul) garantizan una legibilidad óptima. Las ventanillas de día y fecha se sitúan a las 3 horas.

Riviera M0A10828: un Cronógrafo Flyback de estética vintage

Esta edición limitada a 73 ejemplares rinde homenaje al lanzamiento de la colección Riviera en 1973. Es un cronógrafo flyback - que consiste en parar, poner a cero y volver a poner en marcha el cronómetro con una simple pulsación de un segundo y un mismo pulsador a las 4 horas - con funciones de telémetro y taquímetro, además de horas, minutos, segundero pequeño y fecha. Destaca por su esfera dorada con acabado cepillado vertical, subesferas concéntricas, índices y agujas rodiadas y recubiertas con Super-LumiNova beige (emisión azul), y detalles en acero azulado.

LA ESFERA NEGRA Y BLANCA DE ESTILO DE LOS CINCUENTA DEL RIVIERA M0A10827 EVOCA EL EQUILIBRIO, LA ARMONÍA Y LA BELLEZA DE LOS CONTRASTES DE LA VIDA. EL RITMO DE ESTE CRONÓGRAFO LANZA A QUIEN LO LLEVA UNOS RETOS, A LOS QUE RESPONDE, CONQUISTADO POR SU ATRACTIVO IRRESISTIBLE



Designed for personal moments of self-reflection, the new Riviera Chronograph models eloquently reflect their wearer's perception of time. A man who feels in control of his time and his life. He is confident in his choice, drawn by reliability and expertise—by the heritage of a Maison whose watchmaking excellence has endured for nearly two centuries.

All models feature dodecagonal stainless steel cases housing automatic movements with a 42-hour power reserve. They are water-resistant to 100 meters and fitted with matching steel bracelets.

Riviera M0A10827: a chronograph with a style full of contrasts

Inspired by 1950s style, this version plays with radical yet harmonious contrasts of black and white, embodying the elegance and restraint that define Baume & Mercier. The white wave-patterned dial is accented by black subdials, along with rhodium-plated indexes, hands, and details coated with white Super-LumiNova (blue emission). The chronograph seconds hand and the 9 o'clock subdial hand are also rhodium-plated and luminescent. The date aperture is positioned between 4 and 5 o'clock.

Riviera M0A10825: A Black Day-date chronograph with white accents

Reminiscent of its 43 mm counterpart, this 41 mm model features a dodecagonal steel case. On a raised, black wave-patterned dial with snailed counters, the Roman numerals, indexes, and rhodium-plated hands with white Super-LumiNova (blue emission) stand out clearly. The day and date windows are located at 3 o'clock.

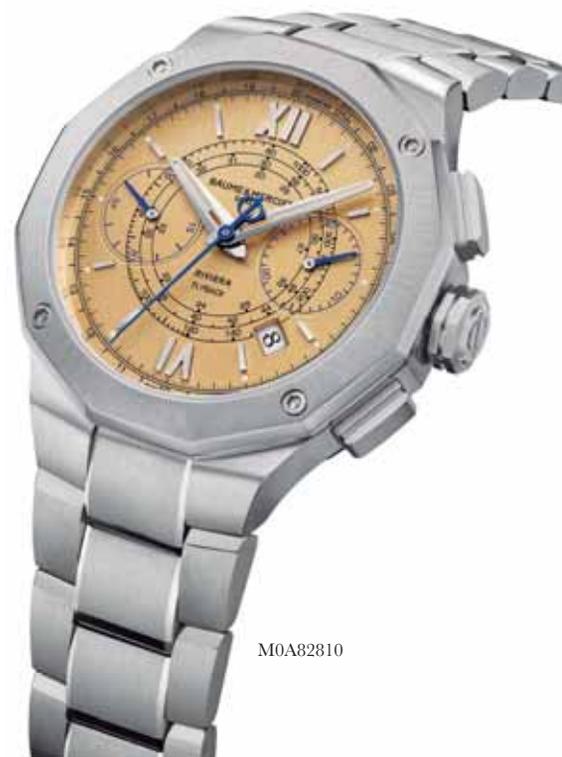
Riviera M0A10826: a blue day-date chronograph with white touches

This blue version, also derived from an existing 43 mm model, comes in a 41 mm case. Its finishing highlights a subtle fusion between the sun-satinated blue dial with wave decoration, the flange, and the snailed counters. Rhodium-plated Roman numerals, indexes, and hands with white Super-LumiNova (blue emission) ensure excellent readability. The day and date apertures are placed at 3 o'clock.

Riviera M0A10828: a Flyback chronograph with a vintage aesthetic

This limited edition of just 73 pieces pays tribute to the launch of the Riviera collection in 1973. A flyback chronograph—allowing the stopwatch to be stopped, reset, and restarted with a single press of the same pusher at 4 o'clock—it also features telemeter and tachymeter scales, along with hours, minutes, small seconds, and date. It is distinguished by its vertically brushed golden dial, concentric subdials, rhodium-plated hands and indexes coated with beige Super-LumiNova (blue emission), and blued steel accents.

ESTE HOMBRE AMANTE DE LOS CRONÓGRAFOS HARÁ DEL RIVIERA M0A10825 CON ESFERA NEGRA O DEL RIVIERA M0A10826, EN VERSIÓN AZUL, SU TERRENO DE JUEGO FAVORITO. HEREDEROS DE UN MODELO EXISTENTE DE 43 MM Y REDISEÑADOS CON VISTAS A AFINAR SUS PROPORCIONES, SE LANZAN CON PASIÓN A LA CARRERA, CON LAS AGUJAS DE SUS CONTADORES MOVIÉNDOSE EN UNA CAJA DE 41 MM.



M0A82810



OMEGA

CONSTELLATION

Tipo de movimiento: Automático con escape Co-Axial y certificado Master Chronometer.

Calibre: OMEGA 8800.

Funciones: Horas, minutos, segundos y fecha.

Reserva de marcha: 55 horas.

Hermeticidad: Hasta 50 metros.

Diámetro: 36 mm.

Grosor: 11,7 mm.

Caja: Acero - oro Sedna™ con diamantes.

Esfera: Marrón.

Cristal: De zafiro, convexo, resistente al rayado y con tratamiento antirreflejos en ambas caras.

Pulsera: Piel de aligátor marrón.

Movement type: Automatic with Co-Axial escapement and Master Chronometer certification.

Calibre: OMEGA 8800.

Functions: Hours, minutes, seconds, and date.

Power reserve: 55 hours.

Water resistance: Up to 50 metres.

Diameter: 36 mm.

Thickness: 11.7 mm.

Case: Steel and Sedna™ gold with diamonds.

Dial: Brown.

Crystal: Domed scratch-resistant sapphire crystal with anti-reflective treatment on both sides.

Strap: Brown alligator leather.

CARTIER

PANTHÈRE DE CARTIER

Tipo de movimiento: Cuarzo

Funciones: Horas y minutos.

Hermeticidad: Hasta 30 metros.

Diámetro: 23,6 mm.

Grosor: 7,8 mm.

Caja: Oro rosa 750/1000 engastada con 40 diamantes talla brillante con un total de 0,24 quilates.

Cabeza de pantera: Oro rosa 750/1000, ojos de tsavorita talla pera con un total de 0,16 quilates, manchas y nariz de laca negra.

Esfera: Dorada.

Cristal: De zafiro.

Pulsera: Oro rosa 750/1000.

Movement type: Quartz.

Functions: Hours and minutes.

Water resistance: Up to 30 meters.

Diameter: 23.6 mm.

Thickness: 7.8 mm.

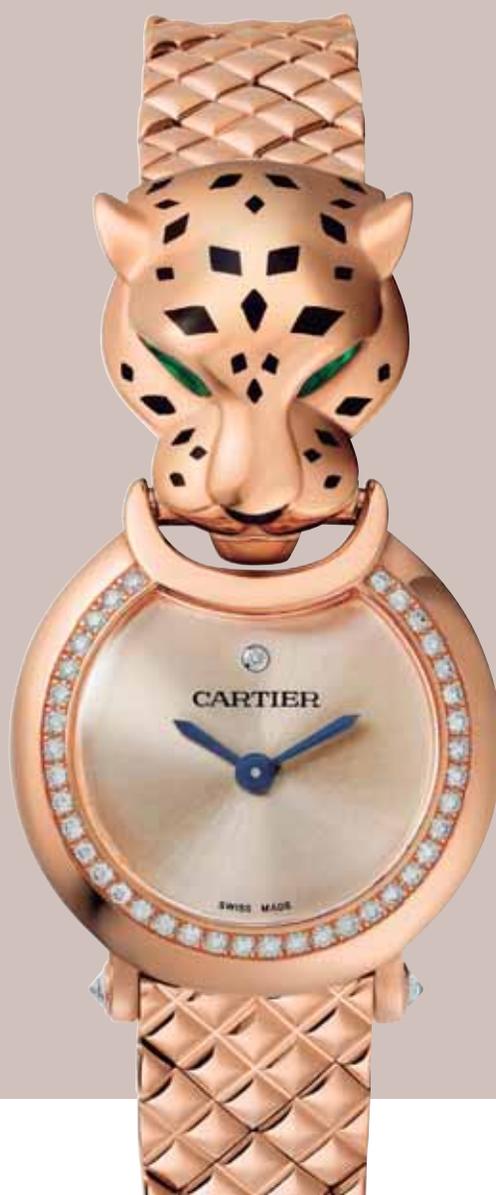
Case: 18K rose gold set with 40 brilliant-cut diamonds totaling 0.24 carats.

Panther head: 18K rose gold, pear-shaped tsavorite eyes totaling 0.16 carats, black lacquer spots and nose.

Dial: Golden.

Crystal: Sapphire.

Bracelet: 18K rose gold.



LOS EVENTOS MÁS ESPECIALES DE DURÁN JOYEROS

ENCUENTROS CON EL SAVOIR-FAIRE

En Durán Joyeros, cada evento es una celebración del lujo, la excelencia y el savoir-faire que nos definen. A lo largo del último año, nuestras boutiques han sido escenario de encuentros exclusivos con algunas de las firmas más prestigiosas del panorama internacional. Presentaciones, colaboraciones únicas y experiencias inolvidables para nuestros clientes más fieles.

MARBELLA



Roberto Coin: joyas con alma italiana

La firma Roberto Coin eligió la boutique Durán Joyeros de Marbella para presentar sus nuevas colecciones en primicia. La cita - que contó con la presencia de la señora Coin - comenzó con un brunch en la cafetería de El Corte Inglés, donde la Brand Manager Francesca Sonaglio hizo un recorrido por las piezas más destacadas a modo de guía para las invitadas, quienes pudieron tocar y probarse sus piezas más deseadas. Posteriormente, en la boutique Durán Joyeros, las asistentes pudieron explorar más creaciones de la firma y recibir un obsequio de la firma.

The Roberto Coin brand also chose Durán Joyeros' Marbella boutique to exclusively present its new collections. The event — which was attended by Mrs. Coin — began with a brunch at the El Corte Inglés café, where Brand Manager Francesca Sonaglio guided the guests through the most notable pieces, allowing them to touch and try on their most desired items. Later, at the Durán Joyeros boutique, the attendees were able to explore more of the brand's creations and receive a gift from the maison.

Chaumet & Guerlain: una alianza de sofisticación

La boutique Durán Joyeros de Marbella también acogió la presentación de la nueva pop-up de Chaumet, dedicada a su emblemática colección Bee My Love. Durante dos días, los asistentes pudieron descubrir de cerca la elegancia de las creaciones de la maison parisina. Uno de los momentos más especiales llegó fruto de la colaboración entre Chaumet y Guerlain. Durante uno de los dos días, los asistentes tuvieron la oportunidad de descubrir los frascos personalizados de Guerlain por Chaumet en la sala Xquisit de El Corte Inglés Marbella. Cada invitado recibió un obsequio de Chaumet, y los clientes más vip de Durán Joyeros fueron sorprendidos adicionalmente con un tratamiento de belleza exclusivo por parte de Guerlain.

Durán Joyeros' Marbella boutique hosted the presentation of Chaumet's new pop-up, dedicated to its iconic Bee My Love collection. Over the course of two days, guests were invited to discover the elegance of the Parisian maison's creations up close. One of the most special moments came from the collaboration between Chaumet and Guerlain. On one of the days, attendees had the opportunity to discover Guerlain bottles personalized by Chaumet in the Xquisit room at El Corte Inglés Marbella. Each guest received a gift from Chaumet, while Durán Joyeros' most VIP clients were additionally treated to an exclusive beauty experience courtesy of Guerlain.





Hamilton: inauguración de la pop-up

Con motivo de la nueva pop-up de Hamilton, la flagship de Durán Joyeros celebró un evento de presentación. El equipo de la firma suiza compartió con los asistentes los detalles técnicos y las particularidades de cada modelo, en un ambiente distendido pensado para descubrir y preguntar sobre los lanzamientos relojeros del primer semestre, además de probarlos.

To mark the opening of Hamilton's new pop-up, the Durán Joyeros flagship hosted a special launch event. The Swiss brand's team shared technical details and insights into each model in a relaxed setting designed to spark curiosity and hands-on discovery of the watchmaking launches from the first half of the year.



Golf La Finca: pasión por el detalle

Compartiendo la pasión por el deporte de nuestros clientes, Durán Joyeros ha participado un año más como patrocinador del primer Torneo de Golf La Finca. Los ganadores recibieron relojes de la firma D1 Milano de la mano de Durán Joyeros. Sobre estas líneas, una fotografía del evento en la que aparecen: Alberto Durán, Rafael Dona Vega de El Capote y Juan Miguel Albarracín de Durán Joyeros.

Sharing the passion for sports with our clients, Durán Joyeros once again participated as a sponsor of the inaugural La Finca Golf Tournament. The winners were awarded watches from the brand D1 Milano, presented by Durán Joyeros. Above, a photograph from the event featuring Alberto Durán, Rafael Dona Vega from El Capote, and Juan Miguel Albarracín from Durán Joyeros.



Gucci Reloj: nuevas geometrías

La boutique de Durán Joyeros en Pozuelo fue el escenario para la presentación en primicia de los nuevos relojes G-Flat y 2000 de Gucci, una reinterpretación contemporánea del legado relojero de la firma italiana. La cita contó con la presencia del equipo de Gucci y de su Brand Manager, Nathalie Dorange.

The Durán Joyeros boutique in Pozuelo served as the backdrop for the exclusive presentation of Gucci's new G-Flat and 2000 watches — a contemporary reinterpretation of the Italian brand's watchmaking heritage. The event featured the Gucci team and Brand Manager Nathalie Dorange.



ADN DURÁN



Messika: joyas para brillar

La firma parisina Messika propuso una experiencia centrada en la creación de estilismos para Navidad, acompañada por su Brand Manager, Laura Poyato. Las asistentes tuvieron la oportunidad de conocer de manera minuciosa las últimas colecciones, y descubrir cómo integrarlas a sus looks pensados para los días festivos.

The parisian maison Messika hosted an experience focused on styling looks for the festive season, led by Brand Manager Laura Poyato. Attendees were given a detailed look at the latest collections and how to incorporate them into their holiday outfits.



Pesavento: nueva colección Pixel

Completando el recorrido por los momentos compartidos junto a los clientes de Durán Joyeros, Pesavento presentó su nueva colección Pixel en exclusiva para Durán Joyeros. Una propuesta llena de color, textura y creatividad, que anticipa las tendencias que marcan este 2025 en el universo de la joyería italiana.

Rounding out the highlights shared with Durán Joyeros' clients, Pesavento unveiled its new Pixel collection exclusively for the boutique. Full of color, texture, and creativity, the collection anticipates the trends shaping the Italian jewelry world in 2025.



LIMITADO A 2000 UNIDADES ÚNICAMENTE
CON NUMERACIÓN INDIVIDUAL EN EL FONDO
DE LA CAJA, EL RELOJ ESTÁ ACOMPAÑADO DE
UN ESTUCHE COLECCIONABLE INSPIRADO
EN ELEMENTOS NARRATIVOS DEL JUEGO, ASÍ
COMO DE UN PAÑO DE LIMPIEZA A MEDIDA
EXCLUSIVO DE LA COLABORACIÓN.

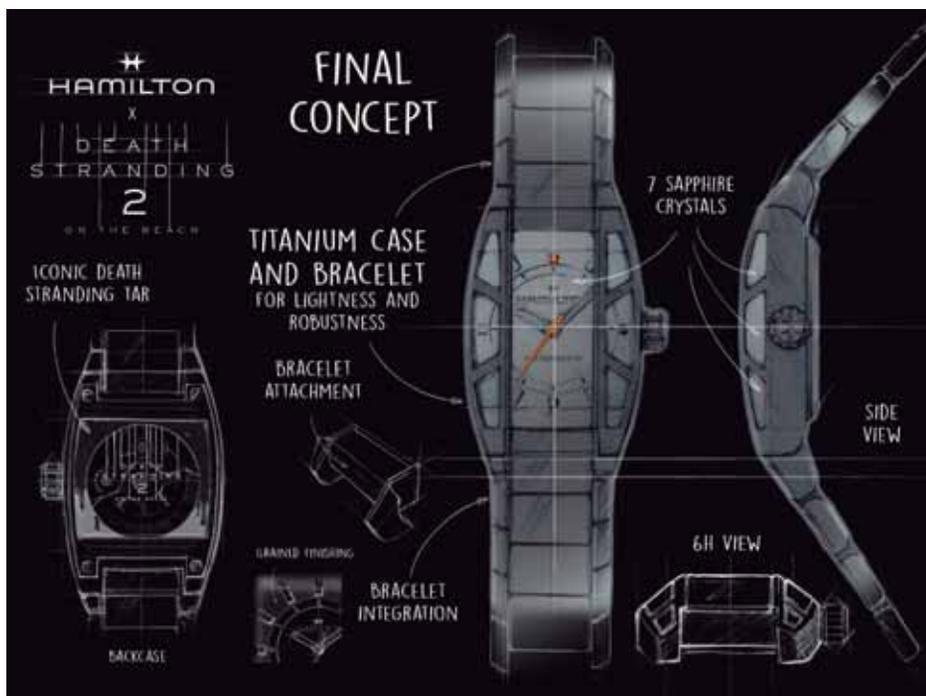


HAMILTON

AMERICAN CLASSIC BOULTON DEATH STRANDING 2

**UNA EDICIÓN LIMITADA QUE CONECTA
EL MUNDO DEL JUEGO Y EL MUNDO REAL**

Diseñado en colaboración con el legendario equipo creativo de Hideo Kojima, esta pieza futurista inspirada en el Boulton aparece en el juego *Death stranding 2: On the Beach* y también está disponible como referencia de edición limitada.



Hamilton ha colaborado con el visionario diseñador de videojuegos Hideo Kojima para crear un reloj para el juego de *Death Stranding 2: On the Beach*, la continuación de su premiada obra maestra *Death Stranding*, que abarca múltiples géneros. Para crear esta futurista edición limitada inspirada en el Boulton, que refleja el entorno tecnoapocalíptico de *DEATH STRANDING*, la firma de espíritu americano y precisión suiza ha trabajado estrechamente con el renombrado director artístico Yoji Shinkawa.

La estética del Boulton se aprecia en las líneas elegantes y arqueadas de la caja de titanio con tratamiento de PVD negro. El reloj cuenta con siete cristales de zafiro: una ventana principal

y dos columnas de tres a cada lado, en consonancia con las líneas de la caja. El diseño único e inédito de la caja crea sombras y curvas de luz dinámicas y cambiantes. Los indicadores grises minimalistas de la esfera contrastan con el segundero lacado en naranja y el índice de las 12 horas. Las agujas de las horas y los minutos en forma de espiral hacen referencia al diseño del cristal de zafiro y aportan ligereza a la esfera. El brazalete de titanio con PVD negro subraya aún más el atractivo elegante pero duradero del reloj.

El American Classic Boulton *Death Stranding 2 Limited Edition* se puede adquirir desde junio en Durán Joyeros, con motivo del lanzamiento de *Death Stranding 2: On the Beach*.

Hamilton has partnered with visionary video game designer Hideo Kojima to create a watch for *Death Stranding 2: On the Beach*, the sequel to his award-winning, genre-defying masterpiece *Death Stranding*. Inspired by the Boulton and designed to reflect the techno-apocalyptic world of *DEATH STRANDING*, this futuristic limited edition timepiece is the result of a close collaboration between the American-Spirited, Swiss-Precision brand and renowned art director Yoji Shinkawa.

The Boulton's aesthetic is expressed through the sleek, curved lines of the titanium case, finished with black PVD coating. The watch features seven sapphire crystals: one main window and two vertical columns of three on each side, echoing the contours of the case. This never-before-seen case architecture creates dynamic shadows and ever-changing reflections of light.

Minimalist grey hour markers on the dial contrast with an orange-lacquered seconds hand and a bright 12 o'clock index. The spiral-shaped hour and minute hands reference the sapphire crystal design and add an airy, lightweight feel to the dial. A black PVD-coated titanium bracelet further enhances the watch's refined yet rugged appeal. The American Classic Boulton *Death Stranding 2 Limited Edition* will be available from June at Durán Joyeros to coincide with the release of *Death Stranding 2: On the Beach*.

LA ESTÉTICA
DEL BOULTON SE
APRECIA EN LAS
LÍNEAS ELEGANTES
Y ARQUEADAS DE
LA CAJA DE TITANIO
CON TRATAMIENTO
DE PVD NEGRO



El movimiento automático de tres agujas y 25 joyas tiene una reserva de marcha de 80 horas. Fiel a los orígenes narrativos apocalípticos del reloj, una espiral Nivachron™ ofrece mayor resistencia a los campos magnéticos, los cambios de temperatura y los golpes.



VIVIAN STAUFFER,
CEO DE HAMILTON,
JUNTO AL
DISEÑADOR
DE VIDEOJUEGOS
HIDEO
KOJIMA.

Teniendo en cuenta la larga e histórica presencia de Hamilton en el mundo del cine, la colaboración con KOJIMA PRODUCTIONS surgió de forma natural, dado el enfoque cinematográfico y de autor que guía el trabajo del estudio de videojuegos.

CUANDO CAE LA NOCHE, CADA PRC 100 SOLAR SIGUE BRILLANDO. LAS AGUJAS Y LOS ÍNDICES RECUBIERTOS DE SUPER-LUMINOVA® GARANTIZAN LA VISIBILIDAD MUCHO DESPUÉS DE QUE SE PONGA EL SOL, PARA QUE LA HORA SEA SIEMPRE VISIBLE.



TISSOT

PRC 100 SOLAR

APROVECHANDO EL PODER DEL SOL

El PRC 100 Solar posee las cualidades apreciadas por los exploradores modernos: resistente, versátil y siempre en movimiento.

La marca de relojería suiza Tissot presenta el PRC 100 Solar. Reconocible por su icónico bisel dodecagonal, este modelo aúna naturaleza y tecnología y convierte la energía solar en una fuente de poder inagotable. Hoy regresa con un movimiento pionero, el Lightmaster Solar Quartz, que aprovecha la energía fotovoltaica para alimentar cada segundo.

Fiel a su nombre, “Preciso, Robusto y Clásico”, el PRC 100 Solar exhibe unas líneas atrevidas y una esfera efecto soleil, que crean un interesante juego de texturas y confieren al reloj una fuerte presencia en la muñeca. Disponible en dos tamaños, 39 mm y 34 mm, en varias versiones con correa de piel o brazaletes de acero, el PRC 100 Solar es una invitación a aprovechar cada segundo del día y todas las oportunidades que nos brinda, convirtiendo la luz en energía y la ambición en acción, porque el futuro pertenece a quienes se atreven a crearlo. Asimismo, el PRC 100 Solar 34 mm ha marcado un nuevo amanecer en la evolución de la colección. Sus proporciones refinadas y su paleta luminosa están pensadas para quienes abrazan su propia luz.

Tan imparables como el sol

El PRC 100 Solar extrae su energía de la luz e introduce una nueva era de innovación para Tissot. Equipado con un movimiento solar de cuarzo y la avanzada tecnología Lightmaster, absorbe la luz natural y

artificial que atraviesa el cristal de zafiro, donde unos discretos paneles solares la convierten y almacenan en un acumulador recargable. Incluso en entornos con poca luz solar, el reloj se mantiene cargado, gracias a la luz artificial.

Libre de la necesidad de reemplazar la batería, está construido para aquellas personas que nunca descansan. Siempre cargado, siempre avanzando como la fuerza que mantiene el mundo girando. Es una constante, listo para cada momento.

EL CÁLIDO RESPLANDOR DE UNA VERSIÓN DE 34 MM BICOLOR DE PVD EN ORO ROSA AÑADE PROFUNDIDAD, HASTA LLEGAR AL BRILLO DE UN MODELO COMPLETO DE PVD DE ORO AMARILLO.



The Swiss watchmaking brand Tissot presents the PRC 100 Solar. Recognizable by its iconic dodecagonal bezel, this model blends nature and technology, transforming solar energy into an inexhaustible power source. Today, it returns with a pioneering movement — the Lightmaster Solar Quartz — which harnesses photovoltaic energy to power every second.

True to its name — Precise, Robust and Classic — the PRC 100 Solar features bold lines and a sunray-effect dial that creates an intriguing interplay of textures and gives the watch a commanding presence on the wrist. Available in two sizes, 39 mm and 34 mm, and in various versions with either a leather strap or steel bracelet, the PRC 100 Solar is an invitation to seize every second of the day and embrace every opportunity, turning light into energy and ambition into action — because the future belongs to those who dare to create it.

The PRC 100 Solar 34 mm also marks a new dawn in the evolution of the collection. Its refined proportions and luminous palette are designed for those who embrace their own inner light. As unstoppable as the sun

The PRC 100 Solar draws its energy from light and ushers in a new era of innovation for Tissot. Powered by a solar quartz movement and advanced Lightmaster technology, it captures both natural and artificial light through its sapphire crystal, where discreet solar panels convert and store it in a rechargeable accumulator. Even in low-light environments, the watch remains charged thanks to artificial light.

Free from the need to replace its battery, it is built for those who never stop. Always charged, always moving — like the force that keeps the world turning. A constant, ready for every moment.



LOS MODELOS DE 39 MM EN ACERO SE PRESENTAN EN DOS VARIANTES: CON ESFERA PLATEADA EFECTO SOLEIL, QUE JUEGA CON LOS REFLEJOS, O CON ESFERA AZUL OSCURO, QUE CAPTA LA PROFUNDIDAD Y LA DIMENSIÓN. LA VERSIÓN COMPLETAMENTE NEGRA CON BRAZALETE A JUEGO ES UNA OPCIÓN MÁS LLAMATIVA, CON UN CARÁCTER INNEGABLE.

EL PRC 100 SOLAR EXTRAER SU ENERGÍA DE LA LUZ E INTRODUCE UNA NUEVA ERA DE INNOVACIÓN PARA TISSOT



El poder del sol al alcance de la mano con Archie Renaux

Tissot presenta su nueva campaña protagonizada por el actor británico Archie Renaux, quien luce el PRC 100 Solar, un reloj creado para quienes marcan su propio camino. Renaux, conocido por su talento actoral y su pasión por la relojería, representa a la perfección los valores de la marca.

La campaña sigue su recorrido por la ciudad durante un día impulsado por la luz, reflejando dinamismo, seguridad y ambición. Inspirada por la naturaleza, destaca cómo el PRC 100 Solar se alimenta de la luz natural y urbana gracias a la tecnología Lightmaster Solar.

MÁS ALLÁ DE SU CARRERA ACTORAL, **ARCHIE RENAUX** ES UN APASIONADO DE LA RELOJERÍA, LO QUE LO CONVIERTE EN EL EMBAJADOR IDEAL.

OUTSIDERS

UN MANIFIESTO ESTÉTICO
DONDE EL DISEÑO MINIMALISTA
CONVIVE CON UNA ACTITUD
URBANA, FUNCIONAL Y
DECIDIDAMENTE MODERNA

D1 MILANO ULTRA THIN

LA ELEGANCIA LLEVADA
AL EXTREMO

La marca italiana continúa desafiando las
convenciones de la relojería contemporánea
con su colección de relojes ultrafinos.



En el competitivo universo de la relojería contemporánea, donde el grosor de una caja puede marcar la diferencia entre lo convencional y lo extraordinario, D1 Milano apuesta por la delgadez sin renunciar al carácter. Su colección Ultra Thin se consolida como un manifiesto estético donde el diseño minimalista convive con una actitud urbana, funcional y decididamente moderna. Caracterizada por su perfil estilizado de apenas 6 mm, la línea Ultra Thin se presenta como una hazaña que convierte cada reloj en un accesorio ideal para quienes buscan discreción. En la muñeca, el reloj desaparece visualmente, pero no conceptualmente: los acabados metálicos, la geometría depurada y la paleta cromática sofisticada revelan una atención al detalle que va más allá de la moda pasajera.

Ultra Thin Geo

Dentro de la colección destaca el Ultra Thin Geo, una de las piezas más singulares de la marca. Su diseño lleva la esencia del minimalismo: es un accesorio diseñado para combinar elegancia y funcionalidad en un diseño ultrafino. Disponible en varios tamaños, la caja está fabricada en acero e incorpora una esfera que destaca por su diseño minimalista, con índices aplicados y elegantes manecillas. En referencia a su interior, posee un movimiento de cuarzo japonés de alta precisión, seleccionado por su fiabilidad y durabilidad. Además, es resistente al agua hasta 50 metros, lo que lo hace adecuado para el uso diario, incluido el contacto accidental con el agua y las inmersiones breves.

Ultra Thin Petite Geo

Por su parte, el conjunto monocromático del Ultra Thin Petite Geo, que adorna el brazalete y la caja, se debe al acero en tono rose gold. Una armonía perfecta, que irradia un encanto atemporal y versátil. La esfera se introduce creando un espectacular contraste de color gracias al tono azul, realizado por un acabado soleil que eleva un resplandor irresistible más allá de las dimensiones. Este reloj ultrafino con movimiento de cuarzo no solo da la hora; sino que marca la diferencia con cada tictac.

In the competitive world of contemporary watchmaking, where the thickness of a case can mark the difference between the conventional and the extraordinary, D1 Milano bets on slimmness without sacrificing character. Its Ultra Thin collection stands as an aesthetic manifesto where minimalist design coexists with an urban, functional, and decidedly modern attitude. Characterized by its sleek profile of barely 6 mm, the Ultra Thin line is a feat that transforms each watch into an ideal accessory for those who seek discretion. On the wrist, the watch visually disappears but not conceptually: the metallic finishes, refined geometry, and sophisticated color palette reveal an attention to detail that goes beyond fleeting fashion.

Ultra Thin Geo

Among the collection, the Ultra Thin Geo stands out as one of the brand's most distinctive pieces. Its design embodies the essence of minimalism: an accessory designed to combine elegance and functionality in an ultra-thin profile. Available in several sizes, the case is made of stainless steel and features a dial notable for its minimalist design, with applied indices and elegant hands. Inside, it houses a high-precision Japanese quartz movement selected for its reliability and durability. Additionally, it is water resistant up to 50 meters, making it suitable for everyday use, including accidental water contact and brief immersions.

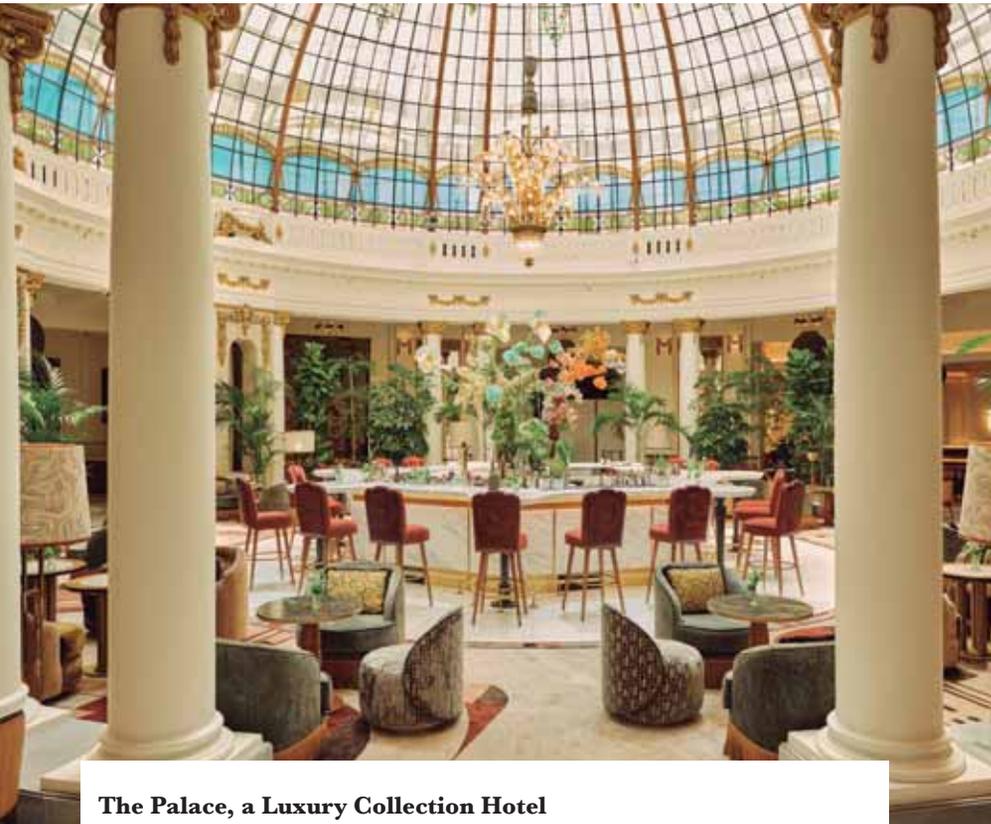
Ultra Thin Petite Geo

The monochromatic look of the Ultra Thin Petite Geo, seen on both the bracelet and the case, comes from its rose gold-toned stainless steel. A perfect harmony that radiates timeless and versatile charm. The dial creates a striking color contrast with its blue tone, enhanced by a soleil finish that casts an irresistible glow beyond its dimensions. This ultra-thin quartz watch doesn't just tell time—it makes a difference with every tick.

LOS DETALLES CUENTAN EN ESTE CLÁSICO MODERNO, Y CON UN TOQUE DE AZUL BRILLANTE EN LA ESFERA, LA EXPERIENCIA SUPERA LO COMÚN.

EXPERIENCIAS

EXQUISITAS EN HOTELES CON ESENCIA MADRILEÑA



The Palace, a Luxury Collection Hotel

Entrar en The Palace es adentrarse en un símbolo histórico de Madrid. Desde su apertura en 1912, este hotel ha sido escenario de momentos culturales, artísticos y políticos, alojando a figuras como Pablo Picasso, Salvador Dalí, Mata Hari o Ernest Hemingway. La reciente renovación rinde homenaje a su legado, combinando elementos históricos con toques contemporáneos.

En el centro gastronómico del hotel, **La Cúpula** se sitúa bajo su emblemática estructura de vidrio. Este restaurante y bar de cócteles, abierto todo el día, es un punto de encuentro para huéspedes y locales que buscan una experiencia que mezcla tradición y modernidad. El espacio conserva su esencia histórica pero incorpora obras de arte y tapices del siglo XVI creados a medida. Su carta ofrece platos que combinan la tradición culinaria del hotel con una visión actualizada, incluyendo creaciones inspiradas en sus antiguos huéspedes, como la ensalada Waldorf de Picasso o el steak tartar de Julio Camba, que reflejan la fusión entre legado y creatividad.

Uno de los rincones más especiales es el antiguo **Museo Bar**, ahora conocido como 27 Club, un homenaje a la Generación del 27 que frecuentaba el hotel. La coctelería actúa como un museo vivo, con más de 70 ilustraciones diseñadas por Lázaro Rosa-Violán, basadas en los archivos históricos del hotel. Su carta de cócteles reinterpreta clásicos de la Prohibición y la Ley Seca con un enfoque contemporáneo, destacando bebidas como el 1912 John Collins, el Whisky Sour 1927, el Old School, el Caribbean Cocktail Champagne o el Negroni llamado Un Americano en el Prado.

Entering The Palace means stepping into a historic symbol of Madrid. Since its opening in 1912, this hotel has been the setting for cultural, artistic, and political moments, hosting figures such as Pablo Picasso, Salvador Dalí, Mata Hari, and Ernest Hemingway. Its recent renovation pays tribute to its legacy by blending historical elements with contemporary touches. At the heart of the hotel's gastronomy, La Cúpula sits beneath its iconic glass structure. This all-day restaurant and cocktail bar is a meeting point for guests and locals seeking an experience that combines tradition and modernity. The space retains its historic essence but incorporates artworks and custom-made 16th-century tapestries. The menu offers dishes that blend the hotel's culinary tradition with a modern perspective, including creations inspired by former guests, such as Picasso's Waldorf salad and Julio Camba's steak tartare, reflecting a fusion of legacy and creativity. One of the most special corners is the former Museo Bar, now known as 27 Club, a tribute to the Generation of '27 poets who frequented the hotel. The cocktail bar acts as a living museum, featuring over 70 illustrations designed by Lázaro Rosa-Violán, based on the hotel's historical archives. Its cocktail menu reinterprets classics from the Pre-Prohibition and Prohibition eras with a contemporary approach, highlighting drinks like the 1912 John Collins, the 1927 Whisky Sour, the Old School, the Caribbean Cocktail Champagne, and the Negroni called Un Americano en el Prado.



Plaza de las Cortes 7, Madrid, 28014
thepalacehotelmadrid.com



Mandarin Oriental Ritz

Inaugurado en 1910, el Hotel Ritz Madrid es un ícono de la arquitectura clásica y el lujo en el corazón de la ciudad. Diseñado por Charles Mewès, arquitecto del Ritz de París, fue el primer edificio en España con estructura de acero, combinando elegancia y solidez. Su reciente renovación por Gilles & Boissier moderniza sus espacios sin perder su esencia clásica, con una paleta serena, tejidos lujosos y mobiliario de diseño.

La gastronomía es uno de sus grandes atractivos, con el restaurante **Deessa**, dirigido por el chef Quique Dacosta y galardonado con dos estrellas Michelin. Con vistas al jardín emblemático del hotel, Deessa ofrece menús degustación que fusionan tradición y modernidad: Historic, con platos emblemáticos del chef, y Contemporary, con creaciones exclusivas para este entorno privilegiado.

Otra de las grandes joyas es el **Jardín del Ritz**, un auténtico refugio de elegancia y sofisticación en plena ciudad. Con bar exterior y zona de descanso, invita a disfrutar cócteles creativos, vinos y un menú de tapas y amuse-bouche diseñados por el prestigioso chef Quique Dacosta. Más que un espacio gastronómico, El Jardín del Ritz es un viaje a través del fuego, los sabores y las más sorprendentes y fascinantes matices de las cocinas del mundo. Además, se abre al efervescente universo del champagne de Moët & Chandon, ofreciendo una experiencia sensorial completa.

Opened in 1910, the Hotel Ritz Madrid is an icon of classical architecture and luxury in the heart of the city. Designed by Charles Mewès, the architect of the Ritz Paris, it was the first building in Spain with a steel structure, combining elegance and solidity. Its recent renovation by Gilles & Boissier modernizes the spaces without losing the classic essence, featuring a serene color palette, luxurious fabrics, and designer furniture. Gastronomy is one of its main attractions, with the restaurant Deessa, led by chef Quique Dacosta and awarded two Michelin stars. Overlooking the hotel's iconic garden, Deessa offers tasting menus that blend tradition and modernity: Historic, featuring the chef's signature dishes, and Contemporary, with exclusive creations designed for this privileged setting. Another gem is the Jardín del Ritz, a true refuge of elegance and sophistication in the heart of the city. With an outdoor bar and lounge area, it invites guests to enjoy creative cocktails, wines, and a menu of tapas and amuse-bouche crafted by renowned chef Quique Dacosta. More than a dining space, the Jardín del Ritz is a journey through fire, flavors, and the most surprising and fascinating nuances of world cuisines. Additionally, it opens to the effervescent universe of Moët & Chandon champagne, offering a complete sensory experience.



Plaza de la Lealtad 5, Madrid, 28014
www.mandarinoriental.com

Dirección de la publicación:

DURÁN JOYEROS

MADRID

Goya, 19
28001 Madrid
t. +34 914 264 030

POZUELO

El Corte Inglés C.C. Pozuelo
Ctra. de la Coruña, km 12.500
28224 Pozuelo de Alarcón
(Madrid)
t. +34 913 728 741

VALENCIA

Marqués de Dos Aguas, 4
46002 Valencia
t. +34 963 525 197

MARBELLA

Espacio multimarcas en Marbella
El Corte Inglés C.C. Costa Marbella.
29660 Marbella.
t. +34 95 131 98 53

Edición y

publicidad exclusiva:

EGERIE MAGAZINE

Torres i Amat nº 21
08001 Barcelona
Tél: (+34) 93 323 89 29

Dirección general:

Carlos Domínguez-Vega

Dirección general Madrid:

Victoria Dadin

Jefa de redacción:

Irene Pozo Jiménez

Dirección de diseño y maquetación:

Lidia Matilla Beltrán



DAMILANI

HANDMADE IN ITALY SINCE 1924



JESSICA CHASTAIN lleva la colección Margherita



MARCO BICEGO